



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

„DESIGN IST DIE KUNST DES 21. JAHRHUNDERTS.“





## HERGESTELLT IN DEUTSCHLAND

Herzlich Willkommen bei DREIECK DESIGN! Wir freuen uns, Ihnen diese außergewöhnliche Möbelkollektion näher vorstellen zu dürfen. Seit über 30 Jahren ist unser Familienunternehmen ein Begriff für modernes Möbeldesign „Made in Germany“.

Die in handwerklicher Präzision hergestellten Möbel entsprechen dabei hohen Ansprüchen an Qualität und Material genauso wie Erwartungen an modernes und zeitloses Industriedesign. Wir sehen unsere größte Herausforderung darin, Ihre persönlichen Einrichtungsvorstellungen zu realisieren.

Bei allem technischen Knowhow und unseren eigenen Ansprüchen an Qualität und Design in Form und Funktion ist doch jede Wohnsituation anders und jede persönliche Vorstellung von Wohnen einzigartig. Daher bieten wir von jeher eine hohe Flexibilität in der individuellen Gestaltung unserer Modelle. Gemeinsam mit Ihrem Einrichtungsberater finden wir auch für Ihre persönlichen Ideen die passende Lösung. Sämtliche Produkte sind daher auch in Ihren Wunschmaßen lieferbar und können in Ihrer Lieblingsfarbe hochwertig lackiert werden.

Die DREIECK Kollektion ist exklusiv in ausgewählten Einrichtungshäusern erhältlich - dort zeigt man Ihnen gern DREIECK Modelle im Original in der Ausstellung. Neben einer kompetenten Beratung stehen Ihnen dort selbstverständlich auch unsere kompletten Kollektionsunterlagen zur Verfügung.

Jetzt wünschen wir Ihnen viel Spaß beim Kennenlernen unseres Programms.

Ihre Familie Herbst und das DREIECK DESIGN Team

## MADE IN GERMANY

Welcome to DREIECK DESIGN! We are looking forward to introducing our exceptional furniture collection to you. For over 30 years our family enterprise is well known for modern furniture design „made in Germany“.

Furniture constructed in technical precision satisfies highest demands of quality and material as well as expectations for modern and timeless industrial design. We see our greatest challenge in implementing your personal furnishing conceptions.

Even on the basis of all technical know-how and our own requirements of quality and design in shape and function, every living situation is different and every personal vision of living unique. Therefore we have always offered a high flexibility in the individual design of our models. Together with your interior designer we will find a suitable solution for your personal ideas. All of our products can be delivered in your desired sizes and can be lacquered in your favorite color.

DREIECK collection can be obtained exclusively in selected furniture stores - here you are gladly shown original DREIECK models in the showroom. Next to a competent consulting service naturally our complete collection documents are available for you.

Now we wish you a lot of fun while getting to know our program.

Warm regards,

your Herbst family and the DREIECK DESIGN team

**FARBEN**

Durch eine spezielle Farbbeschichtung auf der Unterseite wird eine ganz besondere Optik erzielt. Die nachfolgend dargestellten 10 Farbtöne sind serienmäßig erhältlich. Gegen Mehrpreis ist jeder andere Farbton in einer verfügbaren Skala (RAL, NCS, Sikkens) lieferbar.

Farbabweichungen zu den Originalfarben sind drucktechnisch bedingt. Veränderungen der Farbwirkung durch die Eigenfarbe des Glases sind materialtypisch nicht vermeidbar und stellen grundsätzlich keinen Reklamationsgrund dar. Bitte beachten Sie, dass der Grad der Farbabweichung abhängig von der Materialstärke und Größe der Glasfläche unterschiedlich stark ausfällt.

**FARBEN**

- 1 rw = reinweiss | RAL 9010  
(OPTIWHITE notwendig)
- 2 pw = perlweiss | RAL 1013  
(OPTIWHITE notwendig)
- 3 sg = seidengrau | RAL 7044  
(OPTIWHITE notwendig)
- 4 ro = reinorange | RAL 2004  
(OPTIWHITE empfohlen)
- 5 rr = rubinrot | RAL 3003  
(OPTIWHITE empfohlen)
- 6 fg = fenstergrau | RAL 7040  
(OPTIWHITE notwendig)
- 7 ga = graualuminium | RAL 9007  
(OPTIWHITE empfohlen)
- 8 bg = betongrau | RAL 7023  
(OPTIWHITE notwendig)
- 9 ag = anthrazitgrau | RAL 7016  
(OPTIWHITE empfohlen)
- 0 ts = tiefschwarz | RAL 9005

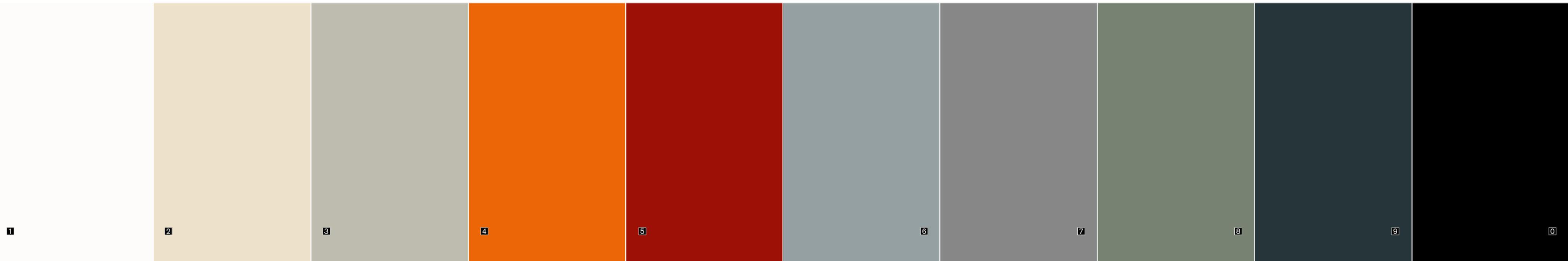
**COLORS**

An exceptional look is obtained by a special color coating on the bottom side. The below demonstrated 10 color shades are serially available. Every other color shade on an available scale (RAL, NCS, Sikkens) is deliverable for an additional charge.

For technical reasons, slight deviations in color may be expected. Changes of colour effect due to the innate colour of glass are unavoidable and as a matter of principle no reason for rejection. Please consider that the degree of colour deviation varies depending on material strength and size of the glass surface.

**FARBEN**

- 1 rw = pure white | RAL 9010  
(OPTIWHITE necessary)
- 2 pw = pearl white | RAL 1013  
(OPTIWHITE necessary)
- 3 gg = silk grey | RAL 7044  
(OPTIWHITE necessary)
- 4 ro = pure orange | RAL 2004  
(OPTIWHITE recommended)
- 5 rr = ruby red | RAL 3003  
(OPTIWHITE recommended)
- 6 fg = window grey | RAL 7040  
(OPTIWHITE necessary)
- 7 ga = grey aluminum | RAL 9007  
(OPTIWHITE recommended)
- 8 bg = concrete grey | RAL 7023  
(OPTIWHITE necessary)
- 9 ag = anthracite grey | RAL 7016  
(OPTIWHITE recommended)
- 0 ts = jetblack | RAL 9005



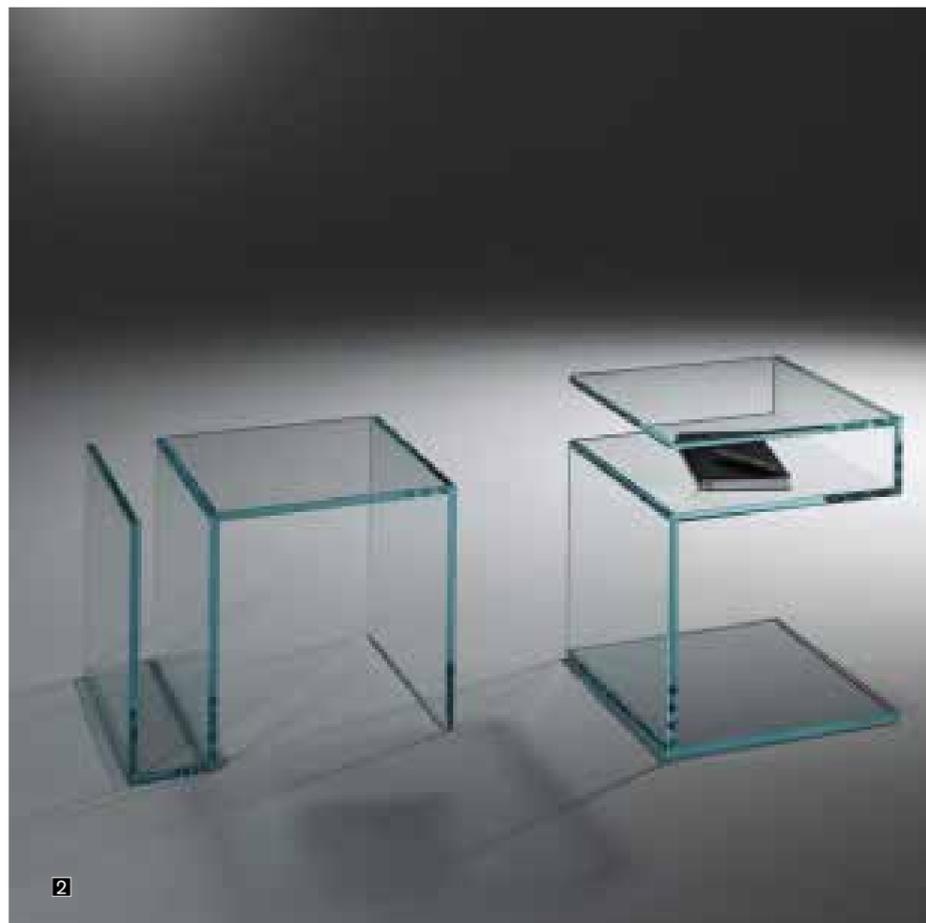


1

## ABBILDUNGEN

- 1 Modell JANUS III (siehe Seite 133)  
in 15 mm starkem FLOATGLAS  
Model JANUS III (see page 133)  
in 15 mm strong FLOATGLASS
- 2 Modell JANUS III OW (siehe Seite 132)  
in 15 mm starkem OPTIWHITE  
Model JANUS III OW (see page 132)  
in 15 mm strong OPTIWHITE

OW = OPTIWHITE - Glas



2

## FLOATGLAS oder OPTIWHITE ?

## FLOATGLAS

Durch den Anteil an Eisenoxid in der Glasrohmasse wurde die typische grüne Farbe der Kanten quasi als „Markenzeichen“ von FLOATGLAS bekannt. Die Farbwirkung schwankt dabei zwischen eher hellgrün bis hin zu fast schwarz. Entscheidend für die Intensität der Kantenfarbe sind dabei, neben den Lichtverhältnissen und dem Blickwinkel, die Stärke und vor allem aber die Fläche des Glaselements. Je größer diese ist, desto mehr Farbpigmente werden gleichzeitig „durchschaut“ und desto farblich intensiver fällt die Kantenwirkung aus. Die Ausführung FLOATGLAS spricht in der Regel besonders den Kunden an, der eine klassische Eleganz bevorzugt.

## OPTIWHITE

Eine modernere Variante ist das eisenoxidarme Glas, das sogenannte OPTIWHITE. Bei dieser Ausführung schimmert die Kante eher hell türkis und auch die Glasfläche ist nennenswert heller, diese wirkt fast vollkommen farblos. Gerade für sehr moderne, puristisch designorientierte Einrichtungsstile hat sich diese Glasausführung schnell etabliert, ist allerdings durch das spezielle Herstellungsverfahren im direkten Vergleich teurer als das klassische FLOATGLAS.

Auch für die Ausführung OPTIWHITE - umgangssprachlich wird es auch als „Weißglas“ bezeichnet - gilt : Die Farbwirkung der Kanten hängt sehr stark von der Größe der Glasflächen ab. Eine kleine (in der Regel auch dünnere) Tischplatte eines Beistelltisches wirkt deutlich heller und weniger grün, als eine größere (und meist auch dickere) Platte eines Couch - oder Esstisches. Im Vergleich zu FLOATGLAS ist die OPTIWHITE - Kante immer sehr viel weniger grün, jedoch nie farblos. Die Ausführung OPTIWHITE spricht in der Regel besonders den Kunden an, der ein modernes, puristisches Design bevorzugt.

Wir empfehlen, die Entscheidung, welche Glasart Sie bevorzugen, nach den entsprechenden Ausstellungsstücken im Einrichtungshaus zu treffen, da kleine Muster (in beiden Glasarten) eben sehr viel heller wirken.

Als Beispiel für das gleiche Modell in beiden Glasarten sehen Sie links den Funktionstisch JANUS III in FLOATGLAS bzw. OPTIWHITE.

## FARBEN

FARBEN haben einen wesentlichen Einfluss auf das emotionale Empfinden. Gerade in der Gestaltung von Inneneinrichtungen sind sie daher von elementarer Bedeutung. Das eigentlich klare Material Glas eignet sich dabei in idealer Weise als Träger für die speziell darauf abgestimmten Lackierungen.

Die DREIECK Kollektion bietet hierbei zwei grundsätzlich verschiedene DESIGN Linien:

Die DESIGN Linie COLOR kombiniert klares Glas unter- bzw. hinterseitig mit einer speziellen Lackoberfläche. Das Ergebnis ist eine außergewöhnliche Brillanz der bearbeiteten Glaselemente - die Wirkung des ausgewählten Farbtönen wird durch den materialeigenen Glanz besonders intensiviert.

Bei der DESIGN Linie SAMTCOLOR ist die Design - Sprache eine andere. Durch die nun matte Oberfläche des Glases werden die Farben diffuser, wenn gleich nicht weniger stimmungsvoll. Besonders angenehm anzufassen ist die „samtene“ Oberfläche, die zudem erheblich unempfindlicher gegen Verschmutzungen und sogar widerstandsfähiger gegen Kratzer ist.

Generell ist für eine möglichst unverfälschte Farbwiedergabe das neutralere OPTIWHITE Glas dem grüneren FLOATGLAS vorzuziehen. Bei hellen Farbtönen wie weiß, beige, hellgrau ist OPTIWHITE unbedingt notwendig, da diese Farben bei einer Lackierung auf FLOATGLAS ganz erheblich verfälscht werden.

## FLOATGLASS or OPTIWHITE ?

## FLOATGLASS

The typical green edge having origin in the iron oxide contained in the glass mixture became known as the trademark of FLOATGLASS. The color effects are ranging from light green to almost black. In addition to the lighting conditions and the angle of view, the strength and above all the expanse of the glass element are essential for the edge color's intensity. The larger the expanse, the more color pigments are viewed simultaneously leading to a higher intensity of the edge color.

The FLOATGLASS format usually appeals to customers preferring classical elegance.

## OPTIWHITE

A modern alternative is glass with a low level of iron oxide, so-called OPTIWHITE. The green edge gives way to a light turquoise gleaming in this version and the glass plane is considerably lighter as well; it appears almost completely colorless. Especially the modern, puristic and design-oriented style established this glass version quickly, although it is more expensive than classical FLOATGLASS due to the special production process.

For the format OPTIWHITE – colloquially called clear glass – applies equally: The appearance of edge color depends critically on the size of the glasses expanse. The smaller (and most often thinner) tabletop of a side table appears considerably lighter and less green than the larger (and most often thicker) glass plate of a coffee or dining table. In comparison to FLOATGLASS, OPTIWHITE is always much less green, but never without color. The format OPTIWHITE usually especially appeals to customers preferring modern, puristic design.

We recommend to base your decision, which glass version you prefer, on corresponding exhibits in your furniture store, as small glass samples (in both versions) always appear much lighter.

As an example for the same model in both glass versions you see the functional table JANUS III on the left side in FLOATGLASS and respectively in OPTIWHITE.

## COLORS

COLORS have an essential influence on emotional sensation. Especially in the arrangement of interior design they have an elemental signification. The intrinsically clear material floatglass qualifies in an ideal way as a medium for specially harmonized lacquering.

DREIECK collection offers here two fundamentally different DESIGN lines:

The DESIGN line COLOR combines clear glass with a specially lacquered surface on the back or respectively bottom side. The result is an exceptional brilliance of the arranged glass elements – the impact of the chosen color is especially intensified by the material's innate gleaming.

The DESIGN line VELVETCOLOR has a different design language. The matt glass surface makes the colors more diffuse, although not less impressive. Especially pleasant to touch is the "velvet" surface, which is also significantly less sensitive to defilement and even more resistant to scratches.

Generally the more neutral OPTIWHITE glass must be preferred to the greener FLOATGLASS for a largely unaltered reproduction of colour. OPTIWHITE is absolutely necessary for fair colours such as white, beige or light grey, as these colours are substantially altered by a lacquering upon FLOATGLASS.

# INHALTSVERZEICHNIS

## TABLE OF CONTENTS

### VITRINEN CABINETS

BOOKLINE	<a href="#">40 - 41</a>
CASTEL	<a href="#">34 - 35</a>
FACTUM	<a href="#">28 - 29</a>
SHINE	<a href="#">30 - 31</a>
SOLUS	<a href="#">16 - 19</a>
SOLUS BACKLIGHT	<a href="#">22 - 25</a>
SOLUS BLACKLIGHT	<a href="#">26 - 27</a>
SOLUS LED LINE	<a href="#">14 - 15</a>
SOLUS COLORLINE	<a href="#">20 - 21</a>
TOURELLE	<a href="#">36 - 39</a>
TRAY	<a href="#">42 - 43</a>
VITRO	<a href="#">32 - 33</a>

### COUCHTISCHE COFFEE TABLES

ARCADIA	<a href="#">68 - 69</a>
DAVIS	<a href="#">86 - 87</a>
FILIO	<a href="#">92 - 93</a>
FUSION WOOD	<a href="#">50 - 51</a>
JANUS VII	<a href="#">70 - 71</a>
KUBUS	<a href="#">96 - 97</a>
MILES	<a href="#">88 - 91</a>
NEX	<a href="#">100 - 101</a>
NIC	<a href="#">66 - 67</a>
NUO	<a href="#">58 - 61</a>
QUADRO	<a href="#">76 - 81</a>
QUADRO MAXUM	<a href="#">84 - 85</a>
QUADRO DOUBLE	<a href="#">82 - 83</a>
REMUS	<a href="#">54 - 57</a>
REMUS DOUBLE	<a href="#">56 - 57</a>
SERVA	<a href="#">46 - 49</a>
SIRIUS	<a href="#">94 - 95</a>
THEBEN	<a href="#">64 - 65</a>
TRAY	<a href="#">52 - 53</a>
U - TISCHE	<a href="#">72 - 75</a>
URANUS	<a href="#">62 - 63</a>
VARIO	<a href="#">98 - 99</a>

### BEISTELLTISCHE SIDE TABLES

ARCADIA	<a href="#">126 - 127</a>
ASSITO	<a href="#">120 - 121</a>
COPAIN	<a href="#">138 - 139</a>
DISC	<a href="#">108 - 109</a>
FADO	<a href="#">110 - 111</a>
HEAVY METAL	<a href="#">106 - 107</a>
JAMES	<a href="#">124 - 125</a>
JANUS I	<a href="#">134 - 135</a>
JANUS III	<a href="#">130 - 133</a>
JANUS V	<a href="#">134 - 135</a>
LIDO	<a href="#">112 - 115</a>
MISTER X	<a href="#">136 - 137</a>
NPT	<a href="#">136 - 137</a>
QUADRO	<a href="#">116 - 117</a>
RONDO	<a href="#">116 - 117</a>
ROTON	<a href="#">104 - 105</a>
SL	<a href="#">128 - 129</a>
ST gebogen   bent	<a href="#">118 - 119</a>
ST gerade   straight	<a href="#">128 - 129</a>
ZABO	<a href="#">122 - 123</a>

### NACHTTISCHE NIGHTSTANDS

FLAIR	<a href="#">162 - 165</a>
JANUS III	<a href="#">166 - 167</a>
NUA	<a href="#">154 - 155</a>
PURE	<a href="#">148 - 151</a>
PURE BASIC	<a href="#">142 - 143</a>
PURE FLY	<a href="#">144 - 147</a>
PURE UP + DOWN	<a href="#">152 - 153</a>
PURE WOOD	<a href="#">156 - 161</a>
ZABO	<a href="#">168 - 169</a>

### KONSOLEN CONSOLES

ARCADIA	<a href="#">200 - 203</a>
ARCADIA MAGNUM	<a href="#">204 - 205</a>
BRIDGE	<a href="#">206 - 207</a>
FLAIR	<a href="#">176 - 187</a>
FLY	<a href="#">172 - 175</a>
FUSION	<a href="#">194 - 195</a>
FUSION WOOD	<a href="#">188 - 193</a>
JANUS VII	<a href="#">208 - 209</a>
KONSOLE L	<a href="#">196 - 199</a>
L - SOFT	<a href="#">212 - 213</a>
QUADRO	<a href="#">216 - 217</a>
SEVEN	<a href="#">210 - 211</a>
UT 33	<a href="#">214 - 215</a>

### ARBEIT + ESSEN DESKS + DINING

CLASSIC	<a href="#">226 - 227</a>
FLY	<a href="#">220 - 221</a>
GK	<a href="#">228 - 229</a>
JANUS	<a href="#">222 - 223</a>
QUADRO	<a href="#">232 - 233</a>
QUADRO MAGNUM	<a href="#">232 - 235</a>
QUADRO SOLO	<a href="#">236 - 237</a>
REMUS	<a href="#">230 - 231</a>
SLIDE	<a href="#">238 - 239</a>
UT	<a href="#">224 - 225</a>
WG	<a href="#">228 - 229</a>

### MEDIA MEDIA

ARCADIA	<a href="#">242 - 243</a>
BRIDGE	<a href="#">252 - 253</a>
CD 210 - 560	<a href="#">274 - 275</a>
CD 224 - 616	<a href="#">272 - 273</a>
CD TOWER	<a href="#">270 - 271</a>
CD WANDREGALE	<a href="#">276 - 277</a>
CUBE	<a href="#">268 - 269</a>
DIOGENES	<a href="#">260 - 261</a>
GC	<a href="#">262 - 263</a>
HIFI	<a href="#">262 - 263</a>
JANUS IX - X	<a href="#">246 - 249</a>
JANUS XX - XXX	<a href="#">250 - 251</a>
LEVEL	<a href="#">258 - 259</a>
LOGO	<a href="#">244 - 245</a>
MEDIA	<a href="#">256 - 257</a>
PILE	<a href="#">266 - 267</a>
QEOS AUDIO	<a href="#">278 - 279</a>
SEVEN	<a href="#">254 - 255</a>
VISION	<a href="#">264 - 265</a>

## ÜBERSICHT

BOOKLINE	<a href="#">40 - 41</a>
CASTEL	<a href="#">34 - 35</a>
FACTUM	<a href="#">28 - 29</a>
SHINE	<a href="#">30 - 31</a>
SOLUS	<a href="#">16 - 19</a>
SOLUS BACKLIGHT	<a href="#">22 - 25</a>
SOLUS BLACKLIGHT	<a href="#">26 - 27</a>
SOLUS LED LINE	<a href="#">14 - 15</a>
SOLUS COLORLINE	<a href="#">20 - 21</a>
TOURELLE	<a href="#">36 - 39</a>
TRAY	<a href="#">42 - 43</a>
VITRO	<a href="#">32 - 33</a>





1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. Das neue revolutionäre LED Beleuchtungssystem ist mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert, bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Vitrine. Nicht das Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters.

The puristic, strictly cubic form of SOLUS showcases, designed in glass and stainless steel, adapts to your interior design. The new revolutionary LED lighting system with an external dimension of only 3,5 x 3,5 mm is one of the smallest lighting systems in the world. Barely visibly integrated in every compartment, it offers an even, intriguing lighting of the showcase. Not the lighting system, but the presented objects are caught in the observer's focal point.

2



## DIMENSIONEN

SLL II OW	54 x 38 x 111 cm
SLL III OW	54 x 38 x 145,5 cm
SLL IV OW	54 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 SLL IV /R OW k | klar, inkl. LED Beleuchtung  
SLL IV /R OW k | clear, incl. LED lighting
- 2 SLL IV /L OW sc | samtcolor reinweiss, inkl. LED Beleuchtung  
SLL IV /L OW sc | velvet color pure white, incl. LED lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. In der besonders hellen Glasausführung OPTIWHITE ist die Transparenz noch stärker ausgeprägt. Das integrierbare Lichtsystem gibt Ihnen die Wahl zwischen Halogenspots und, gegen Mehrpreis, verschiedenen LED Versionen. Bis zu 8 Spots können leicht an jeder Stelle der Lichtschiene fixiert werden und ermöglichen so eine optimale Ausleuchtung der präsentierten Objekte.

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The transparency is especially accentuated by the bright glass format OPTIWHITE. The integrable light system allows you to choose between halogen spots and, for additional charge, different LED versions. Up to eight lamps can be placed at every spot on the light bar and therefore permit an optimal illumination of the exhibited objects.



2



3

## DIMENSIONEN

S II OW	45 x 38 x 111cm
S III OW	45 x 38 x 145,5 cm
S IV OW	45 x 38 x 180 cm
S IV E OW	40 x 40 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 S III /L + SII /R OW B | inkl. Halogenbel.  
S III /L + SII /R OW B | incl. halogen lighting
- 2 S IV /L OW B | inkl Halogenbeleuchtung  
S IV /L OW B | incl. halogen lighting
- 3 S IV E /L OW B | inkl Halogenbeleuchtung  
S IV E /L OW B | incl. halogen lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. Das integrierbare Lichtsystem gibt Ihnen die Wahl zwischen Halogenspots und, gegen Mehrpreis, verschiedenen LED Versionen. Bis zu 8 Spots können leicht an jeder Stelle der Lichtschiene fixiert werden und ermöglichen so eine optimale Ausleuchtung der präsentierten Objekte. Über den serienmäßigen Dimmer Trafo, der unter der satinierten Bodenplatte geschickt verborgen werden kann, lässt sich die Helligkeit stufenlos regulieren (Ausführung Halogen).

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The integrable light system allows you to choose between halogen spots and, for additional charge, different LED versions. Up to eight lamps can be placed at every spot on the light bar and therefore permit an optimal illumination of the exhibited objects. The brightness can be regulated steplessly (halogen only) by a serial dimming transformer, which can be cleverly hidden beneath the satined base plate.



2

## DIMENSIONEN

S II	45 x 38 x 111cm
S III	45 x 38 x 145,5 cm
S IV	45 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 S III L+R B | inkl. Halogenbeleuchtung  
S III L+R B | incl. halogen lighting
- 2 S IV /R B | inkl. Halogenbeleuchtung  
S IV /R B | incl. halogen lighting

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. In der Ausführung COLORLINE sind der Korpus partiell, sowie die Rückwand hinter - bzw. innenseitig hochwertig lackiert. Das klare Fach dagegen bietet den optimalen Platz für ein wirklich besonderes Exponat. Zu empfehlen ist hierfür vor allem die Ausführung mit integrierter LED - oder Halogenbeleuchtung, bei der ein mittig über dem Vitrinenfach schwebender, stufenlos verstellbarer Spot das Objekt perfekt zur Geltung bringt.

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The COLORLINE version features partial high-class finishing of the corpus and the rear panel. The continuous shelf offers the optimal space for a really exceptional exhibit. Especially recommendable is the version with integrated LED or halogen illumination, where a steplessly adjustable spot floating above the middle of the shelf accentuates the exhibited object perfectly.



2



3

## DIMENSIONEN

S IV CL	45 x 38 x 180cm
---------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 S IV CL2 /R OW B | reinweiss inkl. Bel.  
S IV CL2 /R OW B | pure white incl. lighting
- 2 S IV CL1 /L B | anthrazitgrau inkl. Bel.  
S IV CL1 /L B | anthracite grey incl. lighting
- 3 S IV CL3 /L OW B | reinweiss inkl. Bel.  
S IV CL3 /L OW B | pure white incl. lighting

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

Die Vitrine einer neuen Dimension – SOLUS BACKLIGHT vereint das puristische Design aller SOLUS Vitrinen mit einem neuen Lichtkonzept. Die flächig durchgehend satinierte Rückwand streut das durch das dahinter liegende LED-Paneel erzeugte Licht so raffiniert, dass Möbel und Exponate im besten Licht stehen.

In der Version W ist die Lichtfarbe immer weiß, lässt sich aber von warmweiß bis kaltweiss individuell Ihrer Raumbelichtung und Stimmung anpassen. Ausserdem kann die Helligkeit ganz nach Wunsch gedimmt werden. Die Version RGB bietet Ihnen neben weiß noch 15 weitere Farben. Diese können fest eingestellt oder über verschiedene Farbwechselprogramme gewählt werden. Selbstverständlich sind alle Möglichkeiten dimmbar und komplett über die mitgelieferte Fernbedienung zu steuern.

A showcase of a new dimension – SOLUS BACKLIGHT combines the puristic design of all SOLUS showcases and a new light concept. The continuously satined back panel disperses the light generated by a LED panel located behind it so elaborately, that furniture and exhibits are shown in the best light.

For version W the light colour is always white, but can be regulated from warm to cool white refering to your room lightning and your mood and the brightness can be dimmed. Version RGB offers 15 other colours next to white. Those can be permanently selected or continually changed by colour changing programs. Naturally all options are dimmable and can be fully regulated by an included remote control.



#### DIMENSIONEN

SBL II OW	45 x 38 x 111cm
SBL III OW	45 x 38 x 145,5 cm
SBL IV OW	45 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 SBL IV /R OW RGB | inkl. LED-Paneel multicolor  
SBL IV /R OW RGB | incl. LED-panel multicolor
- 2 SBL IV /R OW W | inkl. LED-Paneel weiss  
SBL IV /R OW W | incl. LED-panel white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

Bei der Designvitrine SOLUS BLACKLIGHT wird das Lichtkonzept der SOLUS BACKLIGHT mit einer ganz speziellen Glasausführung des Korpus kombiniert.

Das durchgefärbte Glas DARK GREY wirkt bei ausgeschalteter Beleuchtung nahezu undurchsichtig und glänzt in edlem Schwarz.

Durch das Einschalten des Lichtpanels, welches Sie ganz bequem mit der mitgelieferten Fernbedienung steuern, erwacht Ihre Vitrine zum Leben und gibt den Blick auf das Innere frei. Dezent getönt durch diese Glasausführung sind dennoch die Exponate gut zu erkennen.

Ganz nach Stimmung oder Einrichtungskonzept können Sie neben weiß noch 15 weitere Farben auswählen. Diese können fest eingestellt oder über verschiedene automatische Farbwechselprogramme gewählt werden. Selbstverständlich sind alle Möglichkeiten dimmbar und jederzeit neu einstellbar.

Design show-case SOLUS BLACKLIGHT combines the lighting concept of SOLUS BACKLIGHT with a special execution of the glass corpus. Solid-coloured glass DARK GREY appears almost non-transparent with switched-off lighting, gleaming in classy black. Your show-case springs to life and clears the view of the interior by your switching-on of the light panel, which can be comfortably operated by the included remote control. Although discreetly tinted, the glass allows a clear vision of the exhibits.

Following your furnishing concept 15 additional colours can be chosen next to white. These can be securely set or adjusted by different colour change programs. Naturally, all possibilities are dimmable and can be readjusted anytime.



## DIMENSIONEN

SBK II OW	45 x 38 x 111cm
SBK III OW	45 x 38 x 145,5 cm
SBK IV OW	45 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 SBK IV /R OW | inkl. LED-Paneel multicolor  
SBK IV /R OW | incl. LED-panel multicolor
- 2 SBK IV /L OW | inkl. LED-Paneel multicolor  
SBK IV /L OW | incl. LED-panel multicolor

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ein Vitrinenprogramm einer neuen Perspektive. Durch die speziellen Proportionen ist der Blick auf die ausgestellten Exponate auch aus seitlicher Richtung perfekt. Die serienmäßig lackierten Elemente Rückwand und Bodenplatte geben einen besonderen optischen Rahmen – der höhenverstellbare Edelstahlsockel einen perfekten Halt. Alle Details wie auch die Türbeschläge wurden speziell für das Design dieses Modells gestaltet. Mit oder ohne integriertes Lichtsystem – besonders als Paar ist die FACTUM ein absolutes Designhighlight.

A program of showcases with a new perspective. The special proportions allow a perfect viewing of the exhibited objects, even from a lateral view. The serially lacquered elements rear panel and lower panel offer a special optical setting – the height-adjustable stainless steel frame a perfect hold. All details such as door fittings were especially fitted to suit the design of this piece of furniture. With or without integrated light system – FACTUM is an outstanding design highlight, especially as a pair of showcases.



2

## DIMENSIONEN

FA IV	27 x 42 x 192 cm
-------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FA IV L+R OW | reinweiss  
FA IV L+R OW | pure white
- 2 FA IV L+R OW B | anthrazitgrau inkl. Bel. + tiefschwarz  
FA IV L+R OW B | anthracite grey incl. lighting + jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die streng kubische Form passt zu klassischen, wie zu modernen Interieurs. SHINE – diese Vitrinenkommoden sind mit den gleichen hochwertigen Edelstahl-Türbeschlägen und höhenverstellbaren Füßen ausgestattet wie die SOLUS Vitrinen. Der satinierte Korpus in Verbindung mit satinierten Türen lässt den Inhalt nur schemenhaft erkennen.

The sternly cubic form is suitable for both timeless classic or modern interior. SHINE – these show-case commodes are endowed with the same high-class stainless steel door fittings and height adjustable feet as the SOLUS show-cases. The satined corpus in connection with satined doors allows only a vague recognition of the contents.



#### DIMENSIONEN

Sh II	90 x 32 x 86 cm
Sh III	90 x 32 x 125,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 Sh III s | satiniert  
Sh III s | satined
- 2 Sh II s | satiniert  
Sh II s | satined

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

VITRO - elegant und doch unaufdringlich. Die geradlinige und zeitlose Form dieser Wandvitrinen passt sich Ihrem Einrichtungsstil an und lässt die auszustellenden Objekte aus jeder Blickrichtung besonders gut zur Geltung kommen. Durch die massiven Edelstahlprofile ist eine sichere und doch unkomplizierte Montage gewährleistet.

Auf Wunsch ist VITRO auch mit einem neuen, revolutionäre LED Beleuchtungssystem, welches mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt ist, lieferbar. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Vitrine. Nicht das Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters.

VITRO – elegant and yet unobtrusive. The straight and timeless form of these wall cabinets adapts to your style of furniture and accentuates the exhibited objects from every point of view. The massive stainless steel profiles ensure a secure and yet uncomplicated installation.

The new revolutionary LED lighting system with an external dimension of only 3,5 x 3,5 mm is one of the smallest lighting systems in the world and is now available in the VITRO series. Barely visibly integrated in every compartment, it offers an even, intriguing lighting of the showcase. Not the lighting system, but the presented objects are caught in the observer's focal point.



2

## DIMENSIONEN

V I	54 x 21 x 58 cm
V II	54 x 21 x 84 cm
V III	54 x 21 x 110 cm

## ABBILDUNGEN

- 1 VLL III OW sc | samtcolor reinweiss, inkl. LED Beleuchtung  
VLL III OW sc | velvet color pure white, incl. LED lighting
- 2 V III k | klar  
V III k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Programm CASTEL realisiert durch seine transparente Eleganz eine außergewöhnliche Dimension des Einrichtens. Alle Typen sind aufgrund gleicher Rastermaße aufs Beste miteinander kombinierbar. Die serienmäßigen dekorativen Füße gleichen durch ihre Verstellmöglichkeit eventuelle Bodenunebenheiten aus und garantieren einen festen Stand. Diese sind, passend zu den Beschlägen und Türknöpfen, in verschiedenen Oberflächen Ausführungen lieferbar. Auf Wunsch sind die Vitrinen auch zusätzlich mit Schloss erhältlich.

Program CASTEL implements an exceptional furnishing dimension by its transparent elegance. All types can be combined with each other especially well due to equal pattern dimensions. The serially, decorative feet balance a potential unevenness of the ground with their height adjustability and guarantee a stable standing. They are available in different surface versions matched to the door knobs and fittings. The showcases are also available with an additional lock.



2



3

## DIMENSIONEN

## EINZELVITRINEN | SINGLE CABINETS

C III	50 x 35 x 137 cm
C IV	50 x 35 x 170 cm
C V	50 x 35 x 203 cm

## DOPPELVITRINEN | DOUBLE CABINETS

C III L + R	94 (2 x 47) x 35 x 137 cm
C IV L + R	94 (2 x 47) x 35 x 170 cm
C V L + R	94 (2 x 47) x 35 x 203 cm

## ECKVITRINEN | CORNER CABINETS

C III E	56 x 56 x 137 cm
C IV E	56 x 56 x 170 cm
C V E	56 x 56 x 203 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 C IV L+R | Beschläge glänzend verchromt  
C IV L+R | Fittings glossy chromed
- 2 C IV /L | Beschläge glänzend verchromt  
C IV /L | Fittings glossy chromed
- 3 C V E /R | Beschläge glänzend verchromt  
C V E /R | Fittings glossy chromed

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Programm TOURELLE kann durch die Vielfalt seiner Möglichkeiten – gerade Regale, Viertelkreis-Modelle und die besonders avantgardistischen „schrägen Typen“ in zwei Breiten – ganz nach Belieben in Wohnraum, Diele oder Büro eingesetzt werden. Regale ganz aus Floatglas passen sich jeder Einrichtung an, können aber auch ein Interieur prägen. Ob als Einzelmöbel oder Kombination, der Raum gewinnt an Weite und das Aufzubewahrende kommt in besonderer Weise zur Geltung.

Program TOURELLE can be deployed at will in living room, hallway or office due to the variety of its possibilities – straight racks, quarter of a circle models and the especially vanguard bevelled types with two different breadth. Racks completely made of floatglass are adapting to every furnishing, but they can also shape an interior. As single piece of furniture or in combination, the room will be enlarged and the exhibited objects will be notably accentuated.

2



3



## DIMENSIONEN

## GERADE | STRAIGHT

T I	50 x 35 x 71 cm
T II	50 x 35 x 104 cm
T III	50 x 35 x 137 cm
T IV	50 x 35 x 170 cm
T V	50 x 35 x 203 cm

## SCHRÄG | INCLINED

T I S	35 x 35/27 x 71 cm
T II S	35 x 35/23 x 104 cm
T III S	35 x 35/19 x 137 cm
T IV S	35 x 35/15 x 170 cm
T V S	35 x 35/11 x 203 cm

T I Sb	50 x 35/27 x 71 cm
T II Sb	50 x 35/23 x 104 cm
T III Sb	50 x 35/19 x 137 cm
T IV Sb	50 x 35/15 x 170 cm
T V Sb	50 x 35/11 x 203 cm

## VIERTELKREIS | QUARTERCIRCLE

T I E	35 x 35 x 71 cm
T II E	35 x 35 x 104 cm
T III E	35 x 35 x 137 cm
T IV E	35 x 35 x 170 cm
T V E	35 x 35 x 203 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 T IV E + T IV (mit zus. Zwischenboden) + T IV S  
T IV E + T IV (with add. intern. floor) + T IV S
- 2 T IV Sb
- 3 2x T V S

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



TOURELLE und TOURELLE - office. Diese Ganzglasregale in besonders hellem OPTIWHITE Glas mit den unterseitig lackierten Fachböden (TOURELLE – office) oder ganz puristisch in komplett klarem FLOATGLAS oder OPTIWHITE Glas (TOURELLE) passen ganz zum Stil eines zeitgemäßen Wohn- oder Bürokonzeptes im modernen Design. Leicht und hell weiten sie die Räume und bieten dabei durch ihre überaus funktionelle Gestaltung den gewünschten Platz für Ihre exklusive Einrichtungsgestaltung.

TOURELLE and TOURELLE - office. These glass frames in especially bright OPTIWHITE glass with colored shelves (TOURELLE office) or clear FLOATGLASS or OPTIWHITE (TOURELLE) fit the concept of a modern design style for your home and office perfectly. Airy and brightly they enlarge your rooms and at the same time offer the required space for the exclusive arrangement of your room through their functional composition.

## DIMENSIONEN

## TOURELLE

T I	50 x 35 x 71 cm
T II	50 x 35 x 104 cm
T III	50 x 35 x 137 cm
T IV	50 x 35 x 170 cm
T V	50 x 35 x 203 cm

## TOURELLE OFFICE

To I	40 x 32 x 75 cm
To II	40 x 32 x 109 cm
To III	40 x 32 x 143 cm
To IV	40 x 32 x 177 cm
To V	40 x 32 x 211 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- T IV (m. zus. Zwischenb.) + T II + T IV + T I + T III  
T IV (with add. floor) + T II + T IV + T I + T III
- To V OW c + To IV OW c + To III OW c +  
To II OW c + To I OW c  
tiefschwarz + reinweiss | jet black + pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

Die klare Linie der BOOKLINE Modelle bietet Ihren Büchern optimalen Raum. Auch wertvolle Kunstbände und andere großformatige Bücher lassen sich dank der lichten Fachhöhen von 33 cm problemlos integrieren. Für das exklusive Büro bieten sich diese Modelle dank der Ordnerhöhe und der variablen Nutzung ebenso ideal an. In den optional erhältlichen Aufsätzen finden Ihre CDs den passenden Platz.

The straight line of BOOKLINE models offers your books optimal space. Even valuable art books and other large-sized books can be integrated smoothly thanks to the generous shelf clearance of 33 cm. The models, being adapted to folder height, are also ideal for exclusive office furnishing thanks to variable utilisation. Optionally you can obtain an attachment for storage of your CD's.



2

## DIMENSIONEN

BL 22	69,5 x 30 x 75 cm
BL 23	69,5 x 30 x 109 cm
BL 20	69,5 x 15 x 15 cm
Aufsatz für BL 22 + 23   Top for BL 22 + 23	
BL 32	103,5 x 30 x 75 cm
BL 33	103,5 x 30 x 109 cm
BL 30	103,5 x 15 x 15 cm
Aufsatz für BL 32 + 33   Top for BL 32 + 33	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 BL 22 | BL 23 + BL 20
- 2 BL 33 + BL 30

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

TRAY – Dieses Regal glänzt durch sein edles Erscheinungsbild und seine praktische Funktion. Der untere Glasboden wird individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert, darunter verstecken sich Rollen für noch mehr Bewegungsfreiheit. Auf einem der oberen klaren Glasböden liegt das besondere Tablett aus Nussbaum oder Eiche, was abgenommen als praktische Servierhilfe bei Ihren Gästen für ein besonderes Staunen sorgen wird. Aber auch als Regal oder Stehpult für Ihr Homeoffice ist TRAY eine tolle Ergänzung. Oben der Platz für den Laptop oder die Arbeitsfläche, befindet sich darunter reichlich Stauraum für Ordner und auch das Tablett ist ein wunderschöner Platz z.B. für Ihre Schreibutensilien.

Tray - this shelf is distinguished by classy appearance and practical function. The floor plate is lacquered individually in your favourite colour, hiding castors for more mobility. The beautiful tray made of walnut or oak lies on one of the upper clear glass levels and will amaze your guests as a practical serving assistant. TRAY is also a great addition as shelf or high desk. With space for working or a laptop above, the lower levels offer ample space for cardboard files and the tray is a beautiful place for your writing utensils.



3



4

## DIMENSIONEN

TRAY 50	50 x 40 x 56 cm
TRAY 70	50 x 40 x 70 cm
TRAY 112	50 x 40 x 112 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 TRAY 50 OW c N | tiefschwarz + Nussbaum  
TRAY 50 OW c N | jet black + walnut
- 2 TRAY 50 OW c E | reinweiss + Eiche  
TRAY 50 OW c E | pure white + oak
- 3 TRAY 70 OW c E | reinweiss + Eiche  
TRAY 70 OW c E | pure white + oak
- 4 TRAY 112 c N | tiefschwarz + Nussbaum  
TRAY 112 c N | jet black + walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## ÜBERSICHT

ARCADIA	<a href="#">68 - 69</a>
DAVIS	<a href="#">86 - 87</a>
FILIO	<a href="#">92 - 93</a>
FUSION WOOD	<a href="#">50 - 51</a>
JANUS VII	<a href="#">70 - 71</a>
KUBUS	<a href="#">96 - 97</a>
MILES	<a href="#">88 - 91</a>
NEX	<a href="#">100 - 101</a>
NIC	<a href="#">66 - 67</a>
NUO	<a href="#">58 - 61</a>
QUADRO	<a href="#">76 - 81</a>
QUADRO MAXUM	<a href="#">84 - 85</a>
QUADRO DOUBLE	<a href="#">82 - 83</a>
REMUS	<a href="#">54 - 57</a>
REMUS DOUBLE	<a href="#">56 - 57</a>
SERVA	<a href="#">46 - 49</a>
SIRIUS	<a href="#">94 - 95</a>
THEBEN	<a href="#">64 - 65</a>
TRAY	<a href="#">52 - 53</a>
U - TISCHE	<a href="#">72 - 75</a>
URANUS	<a href="#">62 - 63</a>
VARIO	<a href="#">98 - 99</a>



DESIGN : VITOLD HEER



DREIECK DESIGN  
MADE IN GERMANY · SINCE 1984  
WWW.DREIECK-DESIGN.COM





3

DESIGN : VITOLD HEER

SERVA – dieser Design – Couchtisch besteht aus verschweißten Glaselementen in klarem Floatglas oder dem besonders hellen Optiwhite Glas. Eine Ebene dieses Glascouchtisches ist dabei so abgesenkt, dass sich das mitgelieferte Holzelement perfekt einpasst. Das ganz Besondere daran ist, dass Sie dieses Element drehen können – so wird es entweder zu einer flächigen Erweiterung der oberen Glastischplatte oder zu einem integrierten Tablett mit Aufkantung.

SERVA – this design cocktail table consists of fused glass elements in clear float glass or especially light Optiwhite glass. One level of this glass coffee table is lowered in order to ensure that the included wooden element fits perfectly. The specialty of this model consists of a turnable wooden element – which becomes either an extension of the tabletop or an integrated tray with an upturn.

## DIMENSIONEN

SERVA 86	88 x 69 x 36 cm
SERVA 97	97 x 97 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 SERVA 97 | Tablett Nussbaum  
SERVA 97 | Tray walnut
- 2 SERVA 97 | Tablett Eiche  
SERVA 97 | Tray oak
- 3 SERVA 86 OW | Tablett Nussbaum  
SERVA 86 OW | Tray walnut
- 4 SERVA 86 OW | Tablett Eiche  
SERVA 86 OW | Tray oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

4



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Designcouchtisch FUSION wood verbindet in überzeugender Weise einen hochwertig auf Gehrung hergestellten Glaskorpus mit einem Innenkorpus aus massivem Holz. Für den Glaskorpus wählen Sie klassisches FLOATGLAS oder modernes extrahelles OPTIWHITE. Der Innenkorpus ist aus massiver Eiche oder Nussbaum hergestellt, aber auch die Innenschubladen sind aus massiver verzinkter Eiche. Die Schubladen sind mit einem integrierten push/pull Beschlag zur komfortablen Öffnung ausgestattet. Klares Design wird hier in besonderer Form mit perfekten Ausstattungen kombiniert.

Design coffee table FUSION wood compellingly combines a high-class mitred glass corpus with an interior corpus made of solid wood. The glass corpus can be selected in classical FLOATGLASS or modern extra-light OPTIWHITE. The interior corpus is made of solid oak or walnut, the inner compartments are made of solid finger-joint oak. All compartments are equipped with an integrated push/pull fitting for easy opening. A special, clearly designed form is combined here with perfect configuration.

## DIMENSIONEN

FUSION WOOD 88	80 x 80 x 38 cm
FUSION WOOD 16	110 x 60 x 38 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FUSION WOOD 16 OW N | Massiv Nussbaum  
FUSION WOOD 16 OW N | Solid walnut
- 2 FUSION WOOD 16 E | Massiv Eiche (Vorderseite)  
FUSION WOOD 16 E | Solid oak (front view)
- 3 FUSION WOOD 16 E | Massiv Eiche (Rückseite)  
FUSION WOOD 16 E | Solid oak (back view)

OW = OPTIWHITE - Glas



2



3

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

# DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN

TRAY – Dieser Beistelltisch glänzt durch sein edles Erscheinungsbild und seine praktische Funktion. Der untere Glasboden wird individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert, darunter verstecken sich Rollen für noch mehr Bewegungsfreiheit.

Auf dem oberen, klaren Glasboden liegt das besondere Tablett aus Nussbaum oder Eiche, was abgenommen als praktische Servierhilfe bei Ihren Gästen für ein besonderes Staunen sorgen wird.

Our new glass table TRAY combines glass and wood into a unique composition. The corpus consists of fused glass elements in clear float glass or especially bright Optiwhite glass. The floor plate is lacquered in your favourite colour, making the integrated rolls almost invisible. One or two included tablets in beautiful oak or walnut can be integrated into the upper level of this glass coffee table. The tablet's position can be chosen individually and it can be removed and repositioned easily after usage.

## DIMENSIONEN

TRAY 100 97,5 x 40 x 43 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 TRAY 100 OW c E | tiefschwarz + Nussbaum  
TRAY 100 OW c | jet black + walnut
- 2 TRAY 100 OW c E2 | reinweiss + Eiche  
TRAY 100 OW c E2 | pure white + oak

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Couchtisch REMUS lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. Viele verschiedene Tischplattenmaße lassen sich jeweils in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit drei Tischhöhen und drei Echtholzurnieren oder 10 glänzenden Lackfarben für die Tischfüße kombinieren. Darüber hinaus kann die Wunschposition der Tischfüße gewählt werden: Für ein geradlinig modernes Design mit eckigen Tischplatten und eckenbündig positionierten Tischfüßen – oder für wohnliche Atmosphäre mit leicht nach innen versetzten Tischfüßen und sanften Rundercken an der Tischplatte. So wird fast jeder REMUS Couchtisch zum Unikat und passt sich perfekt Ihrem Wohnambiente an. Sollten Sie dennoch einen ganz speziellen Wunsch haben, sind natürlich auch Maßanfertigungen und sogar Sonderfarben problemlos realisierbar.

Coffee table REMUS is adaptable according to your wishes. A lot of different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with three table heights and three real wood veneers or 10 glossy varnishes for the table feet. In addition the table feet's preferred position can be chosen: A straight modern design can be achieved with angular tabletops and tablefeet positioned directly at the corner, a homelike atmosphere with the tablefeet shifted slightly inward and the tabletop's corners softly rounded. Every REMUS coffee table becomes unique and adapts perfectly to your living ambience. Should you have a special request, naturally customizations or even special colors are available.



2



3



4

## DIMENSIONEN

REMUS quadratisch | quadratic

RM 6642	60 x 60 x 42 cm
RM 7742	70 x 70 x 42 cm
RM 8842	80 x 80 x 42 cm
RM 9942	90 x 90 x 42 cm
RM 1142	100 x 100 x 42 cm

REMUS rechteckig | rectangular

RM 9642	90 x 60 x 42 cm
RM 2642	120 x 60 x 42 cm
RM 2742	120 x 70 x 42 cm
RM 3742	130 x 70 x 42 cm

Verfügbare Serienhöhen | available standard heights :  
42 cm / 45 cm / 48 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 RM 7745 kr | Nussbaum  
RM 7745 kr | walnut
- 2 RM 3742 kr | Kirschbaum  
RM 3742 kr | cherry tree
- 3 RM 7742 kr | color anthrazitgrau  
RM 7742 kr | color anthracite grey
- 4 RM 1142 OW ke | color reinweiss  
RM 1142 OW ke | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

HOLZAUSFÜHRUNGEN SIEHE NÄCHSTE SEITE.  
WOOD VERSIONS SEE NEXT PAGE.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



Tischplatte eckig, Fuß bündig  
Fuß Echtholz furnier Kirschbaum  
Table plate with sharp corners  
Foot real wood veneer cherry tree



Tischplatte eckig, Fuß bündig  
Fuß Echtholz furnier Nussbaum  
Table plate with sharp corners  
Foot real wood veneer walnut



Tischplatte eckig, Fuß bündig  
Fuß Echtholz furnier Wildeiche  
Table plate with sharp corners  
Foot real wood veneer wild oak



Tischplatte eckig, Fuß bündig  
Fuß glänzend lackiert (Farben S. 6)  
Table plate with sharp corners  
Foot glossy painted (colors page 6)



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt  
Fuß Echtholz furnier Kirschbaum  
Table plate with round corners  
Foot real wood veneer cherry tree



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt  
Fuß Echtholz furnier Nussbaum  
Table plate with round corners  
Foot real wood veneer walnut



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt  
Fuß Echtholz furnier Wildeiche  
Table plate with round corners  
Foot real wood veneer wild oak



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt  
Fuß glänzend lackiert (Farben S. 6)  
Table plate with round corners  
Foot glossy painted (colors page 6)

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Couchtisch REMUS double lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. Viele verschiedene Tischplattenmaße können in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit den Tischfüßen in 3 Echtholz furnieren oder 10 glänzenden Lackfarben kombiniert werden. Durch den in dieser Version integrierten Zwischenboden entsteht eine praktische und zugleich im Design sehr attraktive zweite Ebene.

The coffee table REMUS double can be arranged according to your taste. Many different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with table-legs in real wood veneer of three different types or ten glossy paints. The integrated shelf in this version creates a practical and at the same time very attractive second level.

## DIMENSIONEN

REMUS double quadratisch | quadratic

RM d 7743	70 x 70 x 43 cm
RM d 8843	80 x 80 x 43 cm
RM d 9943	90 x 90 x 43 cm
RM d 1143	100 x 100 x 43 cm

REMUS double rechteckig | rectangular

RM d 9643	90 x 60 x 43 cm
RM d 2643	120 x 60 x 43 cm
RM d 2743	120 x 70 x 43 cm
RM d 3743	130 x 70 x 43 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 RM d 3743 s | Füße betongrau  
RM d 3743 s | Feet concrete grey

OW = OPTIWHITE - Glas



SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

NUO - Das innovative Design dieses Couchtisches passt hervorragend in ein nach aktuellen Gestaltungsvorstellungen konzipiertes Ambiente. Zwei große Glaswinkel, der obere klar, der untere in einer der aktuellen Farben hochwertig hinterlackiert, sind miteinander nur durch eine Mittelsäule aus fein gebürstetem oder glänzend handpoliertem Edelstahl verbunden. Diese leichte und doch so geradlinige Linienführung vereint die scheinbar schwebenden Elemente zu einem Beispiel wirklich modernen Designs.

NUO - the innovative design of this coffee table fits perfectly into your modern ambiance. Two large glass-angles, the upper clear, the lower painted in one of the current colors, are connected by a center pillar made of fine brushed or hand - polished stainless steel. This soft, but linear line management combines the floating elements into an example of modern design.

## DIMENSIONEN

NUO 95	95 x 95 x 36 cm
NUO 27	120 x 70 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 N 27 OW c | reinweiss  
N 27 OW c | pure white
- 2 N 95 c | color rubinrot  
N 95 c | color ruby red
- 3 N 27 c | color tiefschwarz  
N 27 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas



2



3

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : STEFAN SCHOO / DREIECK DESIGN

URANUS - Ein schlichter Glastisch oder ein spektakuläres Design Glasmöbel? Der Glascouchtisch URANUS schwebt in zwei Ebenen und findet seinen kubistischen Mittelpunkt doch immer wieder. Das Design ist so simpel wie genial - denn ganz nach Ihren Wünschen und Bedürfnissen schwenken Sie die obere Ebene dieses Designer Stücks um die untere Ebene, wodurch sich immer wieder neue Perspektiven ergeben. Aber auch die untere Ebene ist variabel, denn durch die integrierten, aber unsichtbaren Rollen findet Ihr Design Möbel immer die Position, die Sie sich wünschen. In 10 Serienfarben - glänzend oder matt in der Glasoberfläche und in jeder gewünschten Sonderfarbe ist auch eine perfekte Harmonie zu Ihrem Interieur ganz sicher.

URANUS – An unobtrusive glass table or a spectacular piece of design furniture? Glass coffee table URANUS floats on two levels and yet always returns to its cubistic centre. The design is as simple as inspired – according to your wishes and requirements the upper level of this designer piece can be pivoted around the lower, resulting in repeatedly new perspectives. Ten serial colours with a brilliant or matt glass surface and every desired special colour ensure a perfect harmony with your interior.

## DIMENSIONEN

URANUS 65	65 x 65 x 34 cm
URANUS 80	80 x 80 x 34 cm
URANUS 100	100 x 100 x 34 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

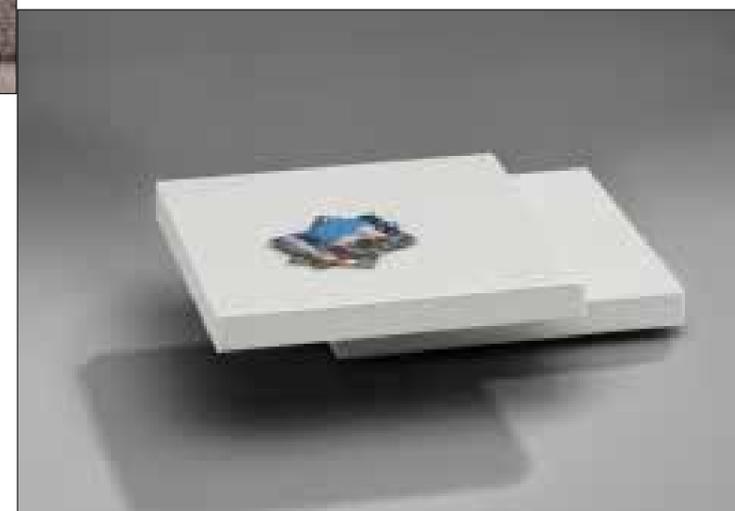
## ABBILDUNGEN

- 1 URANUS 100 OW c | reinweiss  
URANUS 100 OW c | pure white
- 2 URANUS 100 OW sc | reinweiss  
URANUS 100 OW sc | pure white

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

Der Couchtisch THEBEN ist ein weiteres Highlight der DREIECK Kollektion. Er vereint die Leichtigkeit transparenten Glases mit den Vorzügen einer oder zwei hinter lackiertem Glas versteckten Schubladen mit push-pull Funktion. So ergibt sich viel Stauraum auch für die nicht so attraktiven Dinge. Die Tischfüße sind farblich passend zum Schubladenelement lackiert.

Coffee table THEBEN is a further highlight of DREIECK collection. It combines the airiness of transparent glass with the advantages of one or two compartments with push-pull function hidden behind varnished glass. This results in a lot of storage space for less attractive things. Table feet are varnished to match the compartment's color.



2

## DIMENSIONEN

TH 99/1	90 x 90 x 34 cm
TH 99/2	90 x 90 x 34 cm

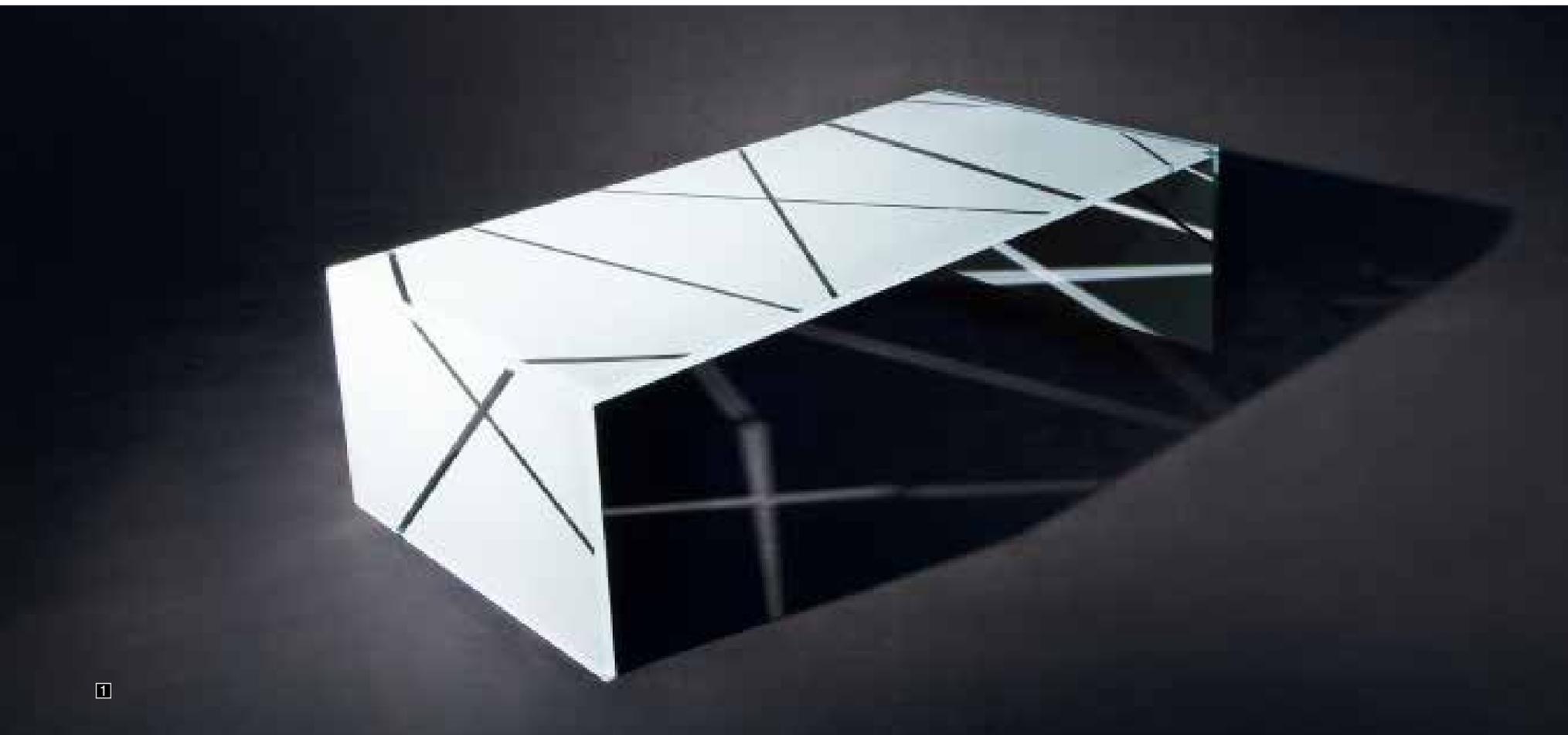
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 TH 99/2 | tiefschwarz  
TH 99/2 | jet black
- 2 TH 99/1 OW | reinweiss  
TH 99/1 OW | pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : JÜRGEN SOHN

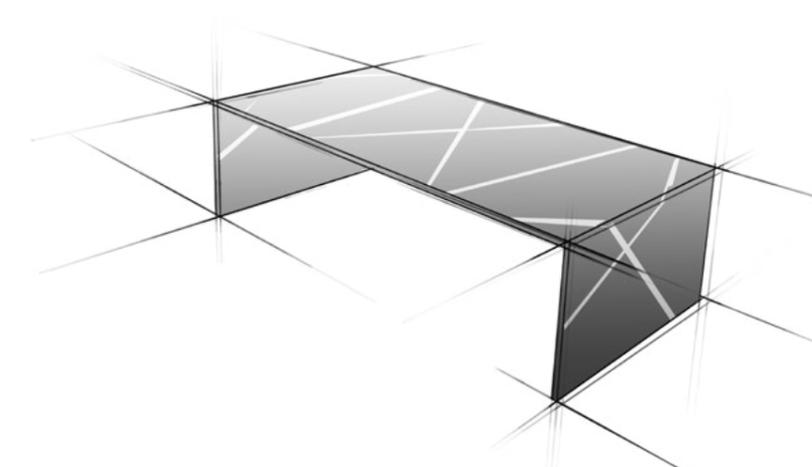
Der Couchtisch NIC ist ein ganz besonderes Design Highlight. Das interessante Streifenmuster kann direkt oder invertiert lackiert werden. So entstehen faszinierende Effekte, die besonders durch einen wechselnden Lichteinfall immer wieder neue spannende Schatten auf Tisch und Umgebung werfen. Durch die hochwertige Gehrungsverarbeitung und das 15 mm starke FLOAT - oder OPTIWHITE Glas bietet NIC nicht nur eine interessante Optik, sondern auch eine besondere Materialqualität.

Coffee table NIC is a special design eye-catcher. The interestingly striped pattern can be directly or reversely lacquered. This results in fascinating effects, as alternating lighting creates always new and exciting shadows in the surrounding area. A special material quality is offered by a high-quality miter and 15 mm strong FLOAT or OPTIWHITE glass.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



## DIMENSIONEN

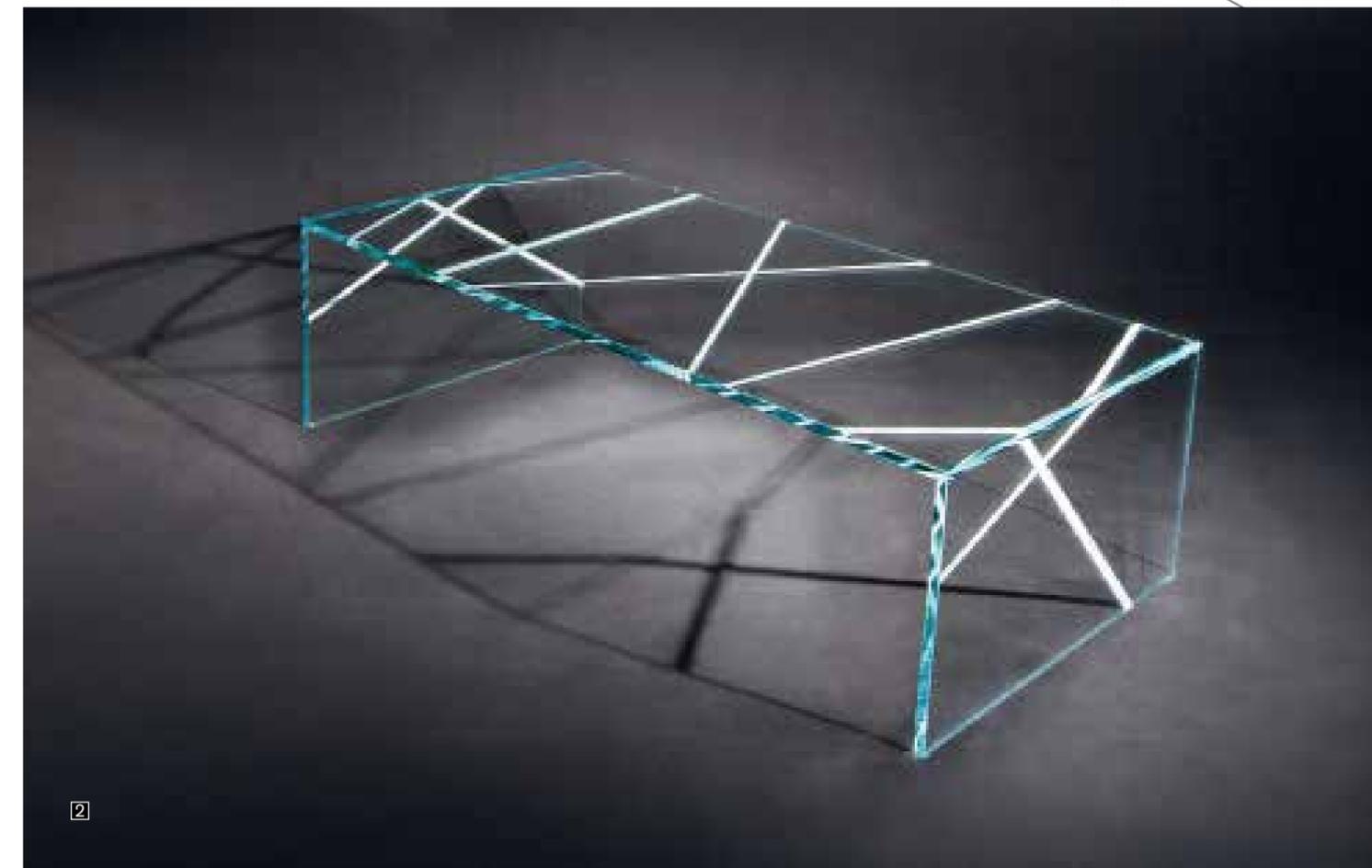
NIC FULL	125 x 62 x 36 cm
NIC LIGHT	125 x 62 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 NIC FULL OW | fenstergrau  
NIC FULL OW | window grey
- 2 NIC LIGHT OW | reinweiss  
NIC LIGHT OW | pure white

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

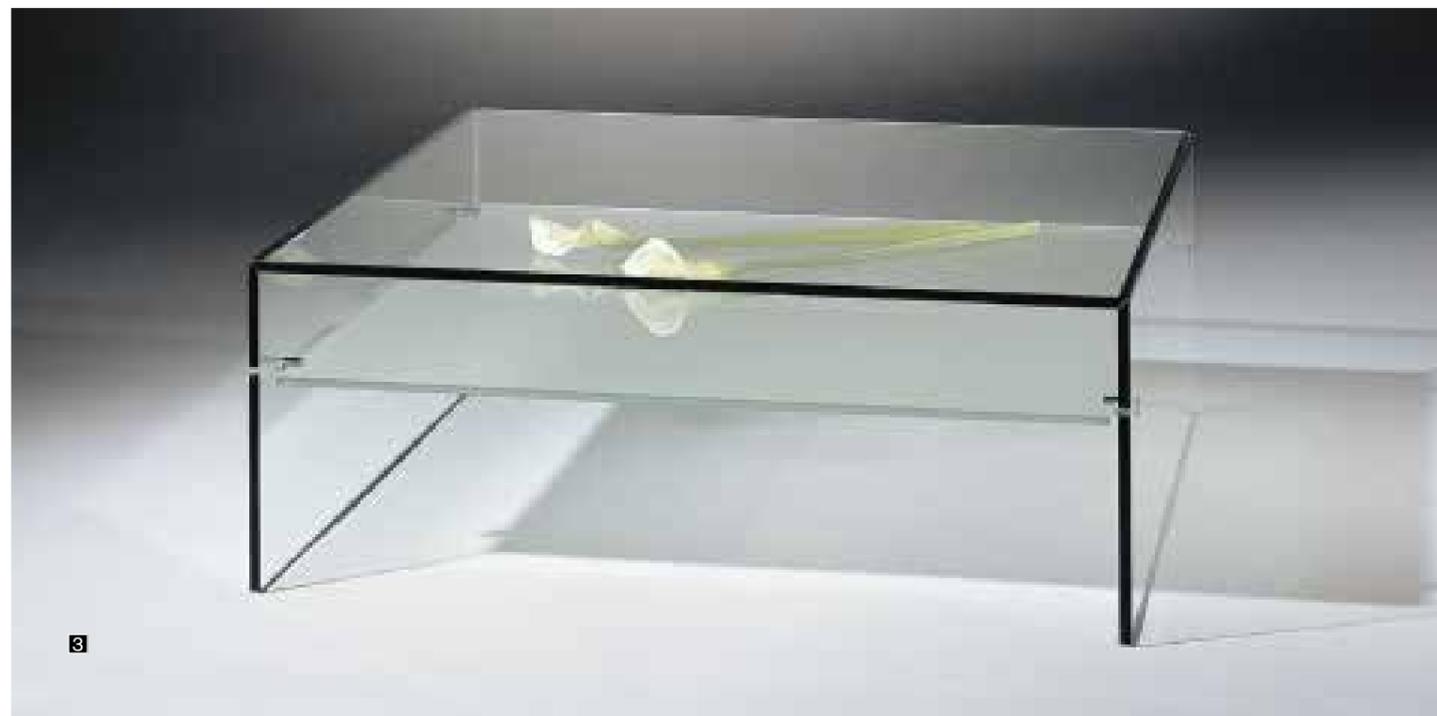
DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satined glass or coated with a color of your choice.



2



3

## DIMENSIONEN

quadratisch | quadratic

Arc 77 70 x 70 x 42 cm

Arc 88 80 x 80 x 42 cm

Arc 99 90 x 90 x 42 cm

Arc 11 100 x 100 x 42 cm

rechteckig | rectangular

Arc 16 110 x 60 x 42 cm

Arc 27 120 x 70 x 42 cm

Alle Versionen ohne Zwischenboden  
38 cm hoch.

All versions without intermediate plate  
38 cm high.

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 Arc 99 OW | 38 cm hoch | high

2 Arc 27 s | Zwischenboden satiniert  
Arc 27 s | Intermediate plate satined3 Arc 11 s | Zwischenboden satiniert  
Arc 11 s | Intermediate plate satined

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS VII ist die neueste Design-Variante der beliebten JANUS Serie. Ein kompakter und doch eleganter Couchtisch in waagerechter Aufstellung, der neben der Tischfläche ein integriertes Fach zur Ablage von Zeitungen und Magazinen bietet. Durch ein schlichtes Aufstellen in senkrechte Ausrichtung „verwandelt“ er sich in eine stylische Ganzglaskonsole. Natürlich gilt auch beim JANUS VII - 15 mm starkes FLOATGLAS oder OPTIWHITE in Perfektion auf Gehrung verarbeitet.

JANUS VII is the newest version of popular JANUS series. A compact and yet elegant coffee table in horizontal assembly offering an integrated compartment next to the tabletop for storing newspapers and magazines. By placing it in a vertical assembly it transforms into a stylish all-glass console. Naturally applies to JANUS VII – 15 mm strong FLOATGLASS or OPTIWHITE perfectly mitred.

1

## DIMENSIONEN

J VII 60 x 32 x 76 cm

Aufstellung als Konsole |  
placement as console

J VII 76 x 60 x 32 cm

Aufstellung als Couchtisch |  
placement as coffee table

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 J VII OW

2 J VII

OW = OPTIWHITE - Glas



2

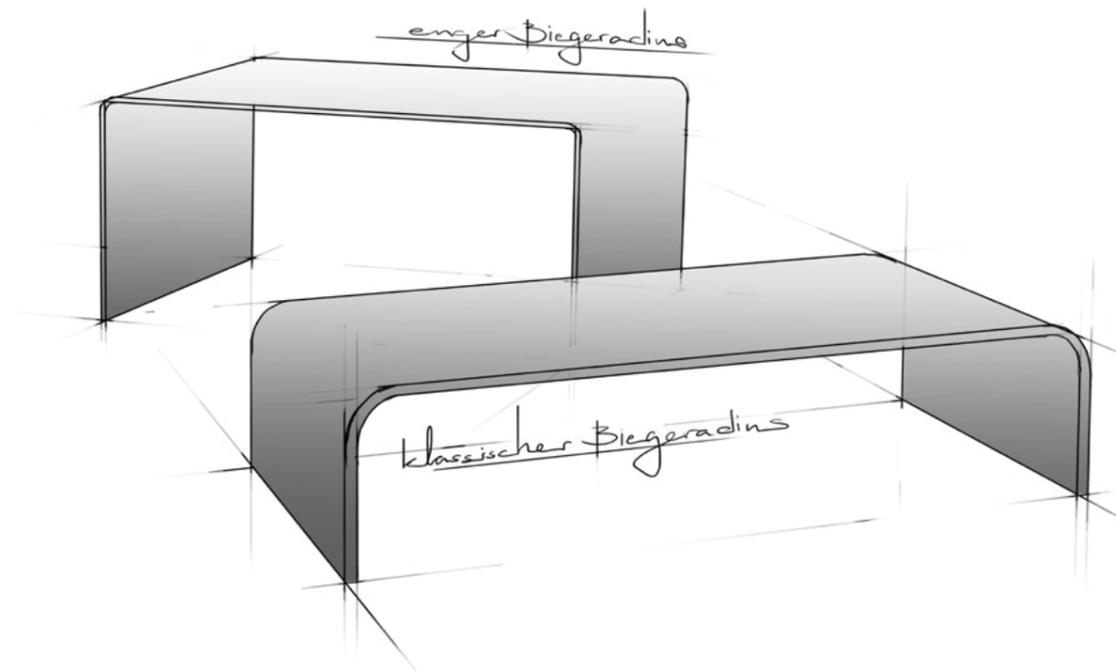
SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## DIMENSIONEN

klassischer Biegeradius   classical bending radius		
UT 01	10 mm stark   thick	90 x 60 x 45 cm
UT 02	10 mm stark   thick	120 x 60 x 45 cm
UT 20	15 mm stark   thick	130 x 70 x 38 cm
UT 24	15 mm stark   thick	70 x 70 x 38 cm
UT 25	15 mm stark   thick	100 x 100 x 38 cm
UT 40	19 mm stark   thick	140 x 70 x 42 cm
enger Biegeradius   narrow bending radius		
UT 05	10 mm stark   thick	90 x 60 x 38 cm
UT 06	10 mm stark   thick	80 x 80 x 38 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 UT 25
- 2 UT 40
- 3 UT 05 + UT 06



2

DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglastische aus gebogenem Glas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur. Sie haben die Wahl zwischen dem größeren klassischen und dem engerem modernen Biegeradius. Darüber hinaus sind alle Modelle in FLOATGLAS oder dem besonders klaren OPTIWHITE erhältlich.

Tables made completely of curved glass are already classics of today's modern furnishing culture. You have the choice between wide, the more classical looking bending radius or the modern narrow bending radius. Further more you can choose the classical FLOATGLASS or the extra clear OPTIWHITE glass.



3



## quadratisch | quadratic

Q 5540 OW rd	50 x 50 x 40 cm
Q 6640 OW rd	60 x 60 x 40 cm
Q 7740 OW rd	70 x 70 x 40 cm
Q 8840 OW rd	80 x 80 x 40 cm
Q 9940 OW rd	90 x 90 x 40 cm
Q 1140 OW rd	100 x 100 x 40 cm

## rechteckig | rectangular

Q 9640 OW rd	90 x 60 x 40 cm
Q 2640 OW rd	120 x 60 x 40 cm
Q 2740 OW rd	120 x 70 x 40 cm
Q 3740 OW rd	130 x 70 x 40 cm

Verfügbare Serienhöhen |  
available standard heights :  
35 cm / 40 cm / 43 cm / 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

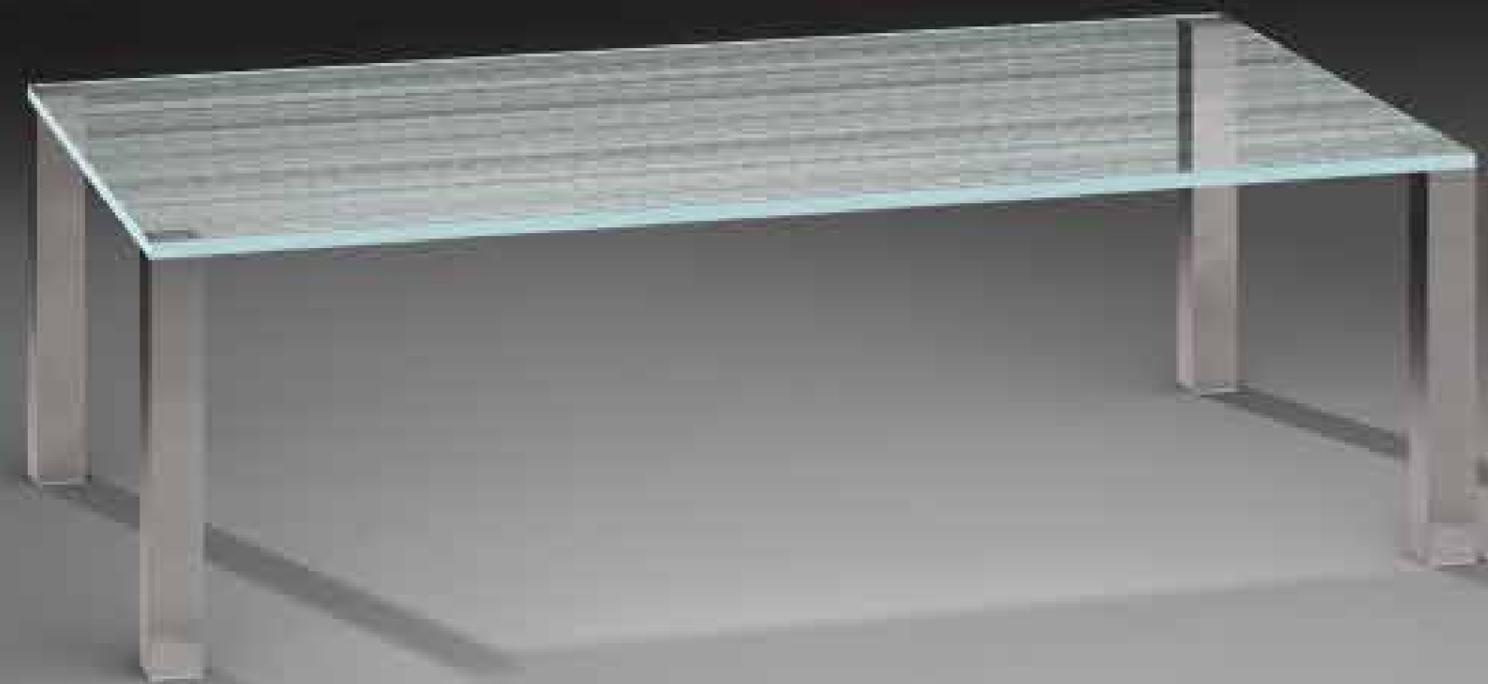
- 1 Q 3740 OW rd | Optiwhite Raindance
- 2 Tischfüße gebürstet | handpoliert  
Table feet brushed | hand polished

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## QUADRO Raindance:

Klare Linien und eine außergewöhnliche Struktur des Korpus im Raindance Design, bei dem das Glas in einem speziellen Verfahren mit feinen Strukturlinien versehen wird ergeben einen ganz besonderen Couchtisch. Wie ein feiner tropischer Regen ist die Struktur von beiden Seiten in die Oberfläche des extrahellen OPTIWHITE Glas eingearbeitet. Neben einer faszinierenden Optik ist diese Glasoberfläche optisch besonders unempfindlich gegen Fingerabdrücke oder auch Kratzer.

## QUADRO Raindance:

Clear lines and an exceptional tabletop structure called Raindance design, where glass is coated with delicately structured lines in a special procedure, add up to extraordinary coffee table. The structure is incorporated into the extra-light OPTIWHITE surface from both sides like tropical rain. This glass surface offers not only a fascinating visual appearance, it is also insensitive concerning finger prints and scratches.



QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tischserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die quadratischen oder rechteckigen Tischplatten aus 15 mm starkem klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the quadratic or rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE - according to your wishes in clear, satined or colored glass.



## quadratisch | quadratic

Q 5540	50 x 50 x 40 cm
Q 6640	60 x 60 x 40 cm
Q 7740	70 x 70 x 40 cm
Q 8840	80 x 80 x 40 cm
Q 9940	90 x 90 x 40 cm
Q 1140	100 x 100 x 40 cm

## rechteckig | rectangular

Q 9640	90 x 60 x 40 cm
Q 2640	120 x 60 x 40 cm
Q 2740	120 x 70 x 40 cm
Q 3740	130 x 70 x 40 cm

Verfügbare Serienhöhen |  
available standard heights :  
35 cm / 40 cm / 43 cm / 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- ① Q 7740 s + Q 1146 k
- ② Q 2740 k
- ③ Tischfüße gebürstet | handpoliert  
Table feet brushed | hand polished



SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

QUADRO double – Wie auch die anderen Modelle aus der QUADRO – Serie werden diese nur aus hochwertigsten Materialien hergestellt. Durch den integrierten Zwischenboden entsteht eine praktische und im Design überaus attraktive Ablage. Diese besteht ebenfalls aus 15 mm starkem FLOATGLAS oder OPTIWHITE – lieferbar in klar, satiniert oder in Ihrer Wunsch - Farbe lackiert.

QUADRO double – like all other models of the QUADRO – series manufactured from high-quality materials. The integrated intermediate shelf creates a practical and attractive storage place. It is made of 15 mm thick FLOATGLASS or OPTIWHITE – available in clear, satined or coated with your desired color.



2

## DIMENSIONEN

quadratisch | quadratic

Qd 5542	50 x 50 x 42 cm
Qd 6642	60 x 60 x 42 cm
Qd 7742	70 x 70 x 42 cm
Qd 8842	80 x 80 x 42 cm
Qd 9942	90 x 90 x 42 cm
Qd 1142	100 x 100 x 42 cm

rechteckig | rectangular

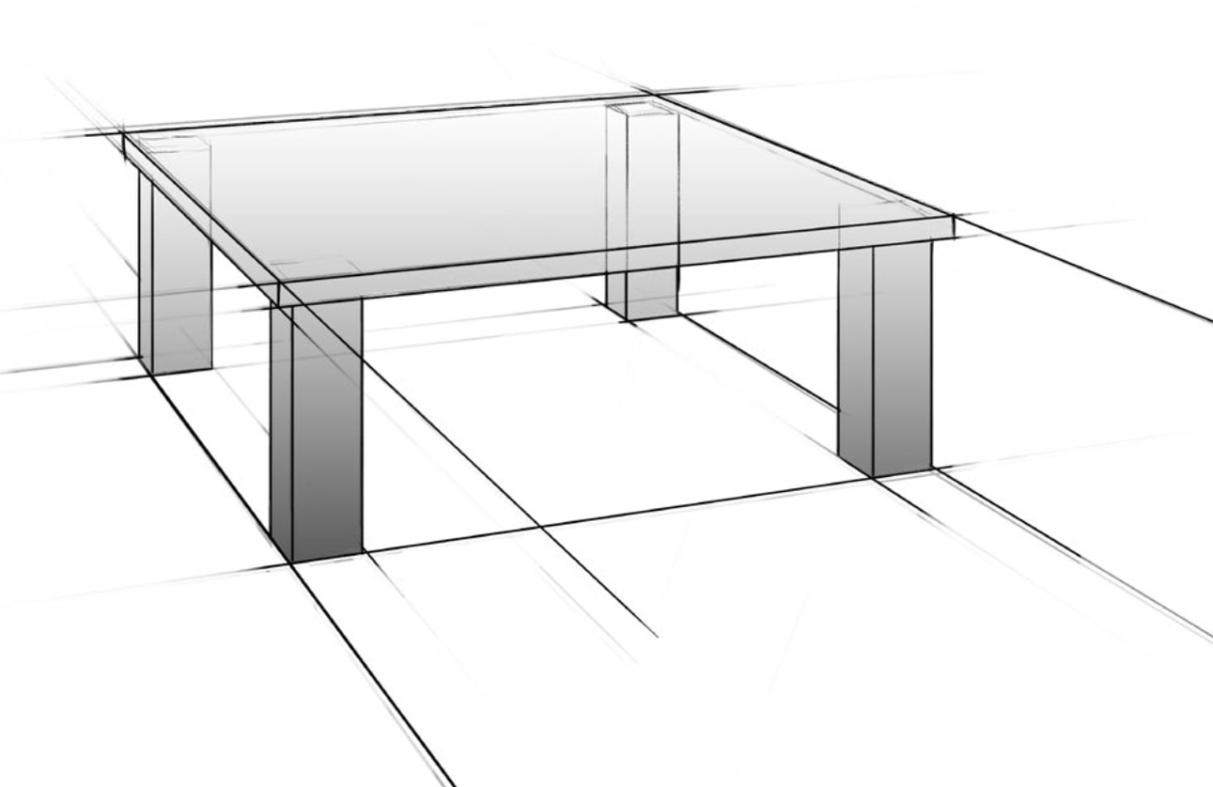
Qd 9642	90 x 60 x 42 cm
Qd 2642	120 x 60 x 42 cm
Qd 2742	120 x 70 x 42 cm
Qd 3742	130 x 70 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 Qd 5542 c | color anthrazitgrau  
 Qd 7742 sc | samtcolor anthrazitgrau  
 Qd 5542 c | color anthracite grey  
 Qd 7742 sc | velvet color anthracite grey
- 2 Qd 9942 s | satiniert  
 Qd 9942 s | satined

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

Der QUADRO MAXUM ist der Couchtisch der Superlative. Durch ein spezielles Verfahren wird in Handarbeit mit einer Stärke von 38 mm die stärkste Ganzglastischplatte weltweit hergestellt. Diese Materialgüte macht diesen Tisch zum Maß aller Dinge und lässt jeden Betrachter staunen. Diese massive Glasplatte wird von 10 x 10 cm großen, handpolierten oder gebürsteten Edelstahlfüßen getragen. Individuell auf Ihr Einrichtungskonzept gefertigte Maße sind selbstverständlich möglich.

#### DIMENSIONEN

MAXUM 11	100 x 100 x 39 cm
MAXUM 49	140 x 90 x 39 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 MAXUM 11 | Füße Edelstahl gebürstet  
MAXUM 11 | Feet stainless steel brushed

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

QUADRO MAXUM is a superlative coffee table. Hand-made with a special technique the strongest all-glass tabletop worldwide is produced with a strength of 38 mm – the quality of material makes this table state-of-the-art and amazes every viewer. The massive tabletop is carried by 10 x 10 cm wide, hand-polished or brushed stainless steel feet. Of course, customized sizes adapted to your furniture style are possible.





1

Die klassische Kufenform des Tisch - Untergestells wird in hochwertigster Materialauswahl in massivem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl in einer neuen Designsprache interpretiert. Die puristische Wirkung entfaltet sich dabei genauso in der Kombination mit klassisch eleganten, als auch mit Polstermöbeln modernen Designs.

The classical skid form of the table base is interpreted in a new design language with a high-class choice of material in massive, brushed or hand-polished stainless steel. The puristical impact develops in combination with classically elegant as well as modern upholstered furniture.



2



3

## DIMENSIONEN

quadratisch | quadratic

D 6640	60 x 60 x 40 cm
D 7740	70 x 70 x 40 cm
D 8840	80 x 80 x 40 cm
D 9940	90 x 90 x 40 cm
D 1140	100 x 100 x 40 cm

rechteckig | rectangular

D 9640	90 x 60 x 40 cm
D 2640	120 x 60 x 40 cm
D 2740	120 x 70 x 40 cm
D 3740	130 x 70 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 D 2740 OW s handpoliert | hand polished
- 2 D 7740 OW k
- 3 D 9940 k

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Puristische Materialien – der hochwertige und hochglänzend verchromte Stahl des Tischgestells und die 19 mm starken Tischplatten aus edel geschliffenem Glas bilden die Basis dieser klassischen Tischgestaltung. Durch eine ausgeklügelte Maßgestaltung kann das Untergestell dabei rechtwinklig oder diagonal zur Tischplatte kombiniert werden. Durch 2 verschiedene Höhen ist auch eine Kombination zu einem zeitlosen Ensemble aus Couch- und Lampentisch perfekt umzusetzen.

Puristic materials – the premium high gloss finished chromed steel of the framework and the 19 mm strong tabletops made of high-class sanded glass constitute the base of classical table presentation. A refined dimensional layout makes it possible to combine tabletop and lower frame perpendicularly or diagonally. Two different heights also enable the perfect presentation of a timeless ensemble consisting of coffee and lamp table.

## DIMENSIONEN

MILES 6648	65 x 65 x 48 cm
MILES 9942	95 x 95 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

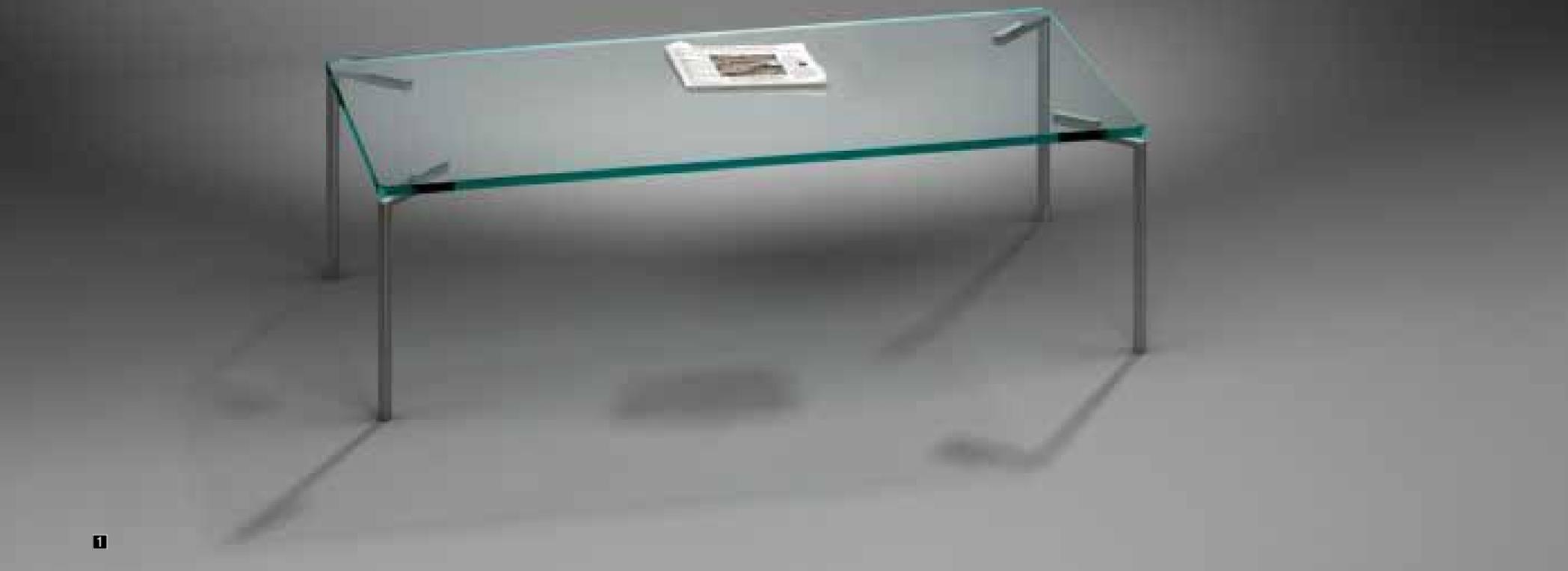
1 MILES 9942 k

2 MILES 6648 k



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : KLAUS BERGEN

Schlicht, filigran, edel ! Variabel in Maß und Ausführung bietet der Couch- und Beistelltisch FILIO vielfältige Einsatzmöglichkeiten. Die vier formschönen Tischfüße in Edelstahl gebürstet oder handpoliert verleihen dem Tisch eine bestechende Leichtigkeit. Ein besonderes Detail von FILIO sind die Schrägecken der Tischplatte, welche der Form der Tischbeine folgen.

Simple, delicate, sophisticated! Variable in size and execution coffee and side table FILIO offers multiple possible applications. Four shapely table feet in brushed or hand-polished stainless steel bestow an impressive airiness upon the table. The tabletop's sloping edges following the tablefeet's form are a special detail of FILIO.



2

quadratisch | quadratic

FI 6636	60 x 60 x 36 cm
FI 7736	70 x 70 x 36 cm
FI 8836	80 x 80 x 36 cm
FI 9936	90 x 90 x 36 cm
FI 1136	100 x 100 x 36 cm

rechteckig | rectangular

FI 9636	90 x 60 x 36 cm
FI 2636	120 x 60 x 36 cm
FI 2736	120 x 70 x 36 cm
FI 3736	130 x 70 x 36 cm

rund | round

FI 8036	80 Ø x 36 cm
FI 9036	90 Ø x 36 cm
FI 1036	100 Ø x 36 cm

Verfügbare Serienhöhen |  
available standard heights :  
36 cm / 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FI 2636 OW k
- 2 FI 9936 OW s | handpoliert  
FI 9936 OW s | hand polished

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN



2



4



3

SIRIUS – ein Tisch nach Ihren Wünschen – 15 verschiedene Tischplattengrößen, 3 Kanten- und 4 Glasausführungen, dazu 4 Tischhöhen und 3 verschiedene Materialausführungen der Tischfüße bieten eine fast unendliche Vielfalt an Varianten. Die Variante SIRIUS double ist zusätzlich mit einer unteren Zwischenplatte als perfekte Ablagefläche ausgestattet, welche leicht zurückgesetzt, trotzdem den Fußraum erhält.

Selbstverständlich sind auch hier, wie bei allen Modellen der DREIECK Kollektion, Sonderanfertigungen für Sie realisierbar.

SIRIUS - A table according to your wishes. 15 different tabletop sizes, 3 edges and 4 glass versions, additionally 4 table heights and 3 different material versions for table feet offer a nearly infinite number of choices. Version SIRIUS double, a supplement of SIRIUS series. Square or rectangular, freedom of movement is maintained by an all-side set-back inserted shelf - an additional possibility for storage – made of clear or matt gleaming satined glass. Naturally, a special design is practicable, as with all models of DREIECK collection.



ke | Glas klar + eckig  
ke | Glass clear + sharp corner



kr | Glas klar + Rundecken  
kr | Glass clear + round corner



kc | Glas klar + C Kante + Rundecken  
kc | Glass clear + C-edge + round corner



sr | Glas satiniert + Rundecken  
sr | Glass satined + round corner



sc | Glas satiniert + C Kante + Rundecken  
sc | Glass satined + C-edge + round corner



sc | Glas satiniert + C Kante an runder Platte  
sc | Glass satined + C-edge at round plate

## DIMENSIONEN

quadratisch   quadratic	
S 6640	60 x 60 x 40 cm
S 7740	70 x 70 x 40 cm
S 8840	80 x 80 x 40 cm
S 9940	90 x 90 x 40 cm
S 1140	100 x 100 x 40 cm
rechteckig   rectangular	
S 9640	90 x 60 x 40 cm
S 2640	120 x 60 x 40 cm
S 2740	120 x 70 x 40 cm
S 3740	130 x 70 x 40 cm
Verfügbare Serienhöhen   available standard heights : 40 cm / 43 cm / 46 cm	

Sd 9977	90 x 90 x 46 cm
Zwischenplatte   Intermediate plate	70 x 70 cm
Sd 3715	130 x 70 x 46 cm
Zwischenplatte   Intermediate plate	110 x 50 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 S 2740 kr
- 2 Sd 9977 ksr | Zwischenplatte satiniert  
Sd 9977 ksr | Intermediate plate satined
- 3 S 7740 ke | S 9943 ke
- 4 S 9943 sr
- 5 Edelstahl gebürstet | steel brushed
- 6 glänzend verchromt | glossy chromed
- 7 glänzend vergoldet | glossy gilded



5 6 7

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Klare Linien und eine außergewöhnliche Struktur der Tischplatte im Raindance Design, bei dem das Glas in einem speziellen Verfahren mit feinen Strukturlinien versehen wird, ergeben einen ganz besonderen Couchtisch. Wie ein feiner tropischer Regen ist die Struktur von beiden Seiten in die Oberfläche des extrahellen OPTIWHITE Glas eingearbeitet. Neben einer faszinierenden Optik ist diese Glasoberfläche optisch besonders unempfindlich gegen Fingerabdrücke oder auch Kratzer. Die markanten großen Designrollen in glänzend verchromter Oberfläche runden das Gesamtbild dieses wirklich besonderen Tisches ab.

Clear lines and an exceptional tabletop structure called Raindance design, where glass is coated with delicately structured lines in a special procedure, add up to extraordinary coffee table. The structure is incorporated into the extra-light OPTIWHITE surface from both sides like tropical rain. This glass surface offers not only a fascinating visual appearance, it is also insensitive concerning finger prints and scratches. Striking large design castors with a gleaming chromed surface complete the overall picture of this exceptional coffee table.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2

3

## DIMENSIONEN

KUBUS 66	60 x 60 x 42,5 cm
KUBUS 88	80 x 80 x 42,5 cm

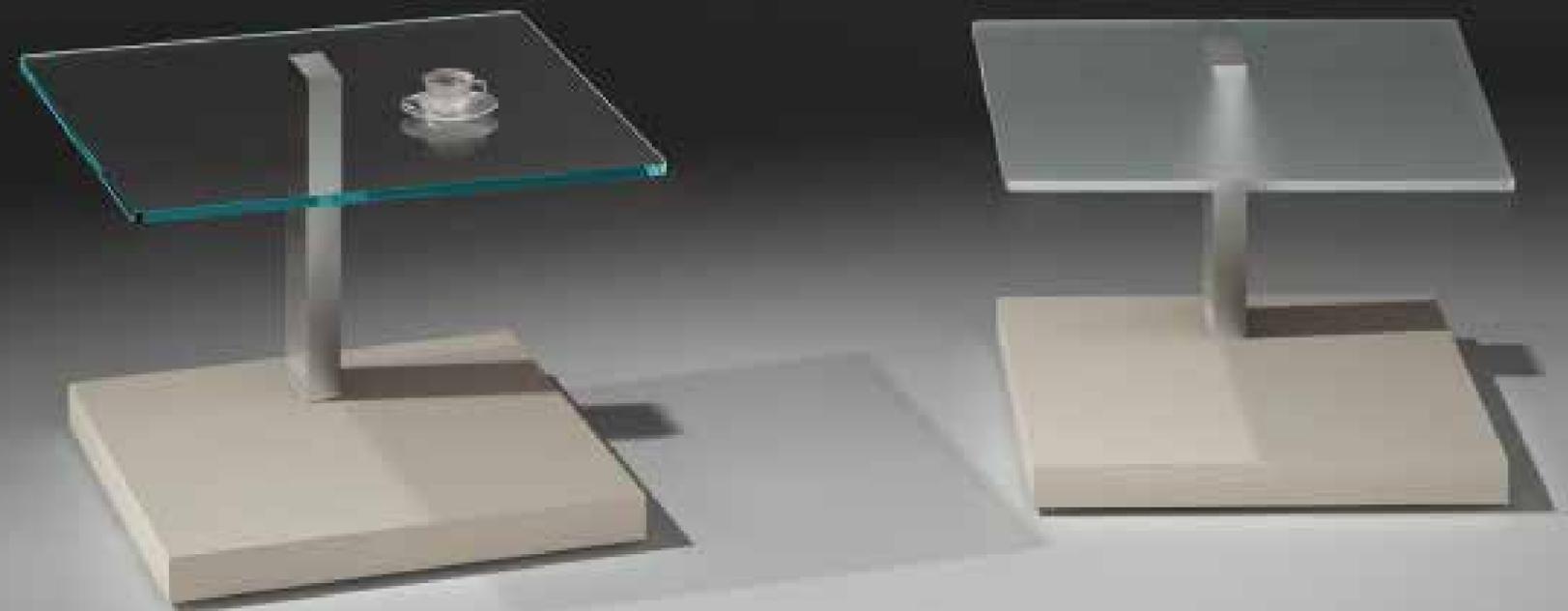
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 KUBUS 88 OW rd | Oberplatte Raindance  
KUBUS 88 OW rd | Top plate Raindance
- 2 KUBUS 66 OW rd | Oberplatte Raindance  
KUBUS 66 OW rd | Top plate Raindance
- 3 KUBUS 88 OW rd | Oberplatte Raindance  
KUBUS 88 OW rd | Top plate Raindance

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

DESIGN : DREIECK DESIGN

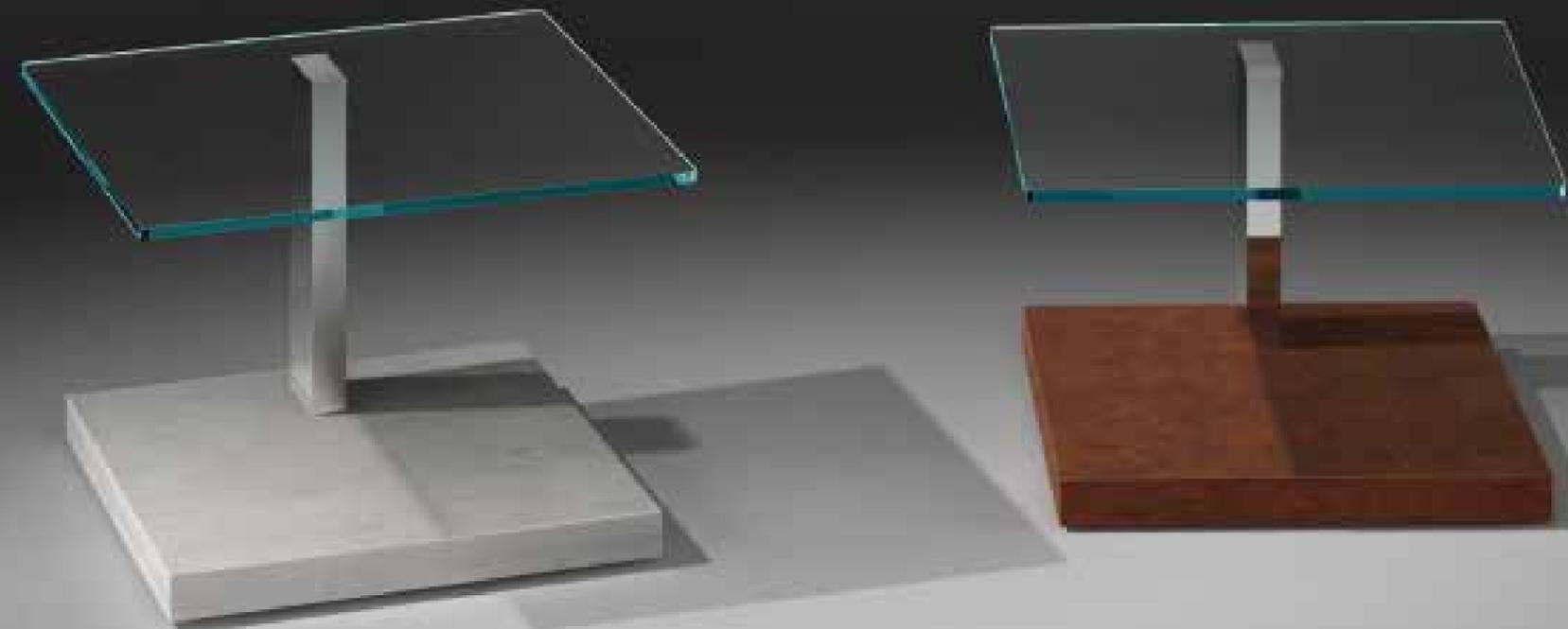
Der Designcouchtisch VARIO ist in seiner Form und Funktion ein Klassiker der modernen Einrichtung. Dabei sieht kaum ein VARIO aus wie der andere.

Denn Sie können 14 verschiedenen Sockelausführungen (10 seidenmatte Lackierungen, 2 Holzvarianten und 2 besonders ausgefallene Beton und Rostoptiken), die mit 2 Tischhöhen und 2 Tischfußausführungen (gebürsteter oder polierter Edelstahl) und 2 verschiedenen Ausführungen für die Tischplatte kombiniert werden, über 100 individuelle Serienausführungen wählen. Durch die versteckt eingebauten Rollen ist Ihr Designermöbel voll flexibel und bietet sich für moderne, in Ihrer Form veränderbare Polstermöbel geradezu als perfekten Begleiter an.

With its form and function design coffee table VARIO is a classic of modern furnishing. No VARIO looks the same.

More than 100 different implementations of this series are possible by choosing between 14 different base executions (10 satin-finished coats of varnish, 2 wooden versions and 2 especially fancy concrete and rust versions), 2 table heights and 2 table base executions (brushed and polished stainless steel) and 2 different executions of the tabletop. Your design furniture is fully flexible due to hidden castors and a perfect companion for modern, shape adjustable upholstery.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



3

4

## DIMENSIONEN

VARIO 60 x 60 x 39 cm

Verfügbare Serienhöhen | available standard heights:  
39 cm / 44 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 VARIO | Sockel seidengrau + Tischplatte OW klar  
VARIO | Base silk grey + table top OW clear
- 2 VARIO | Sockel seidengrau + Tischplatte OW satiniert  
VARIO | Base silk grey + table top OW satinated
- 3 VARIO | Sockel Betonoptik + Tischplatte OW klar  
VARIO | Base concrete look + table top OW clear
- 4 VARIO | Sockel Rostoptik + Tischplatte OW klar  
VARIO | Base rust look + table top OW klar

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Die ganz besondere Form des Couchtisches NEX ist ein wirklich gelungenes Beispiel modernen Möbeldesigns. Auf dem Fuß aus massivem Metall – je nach gewünschtem Finish matt oder glänzend geschliffen und poliert – sitzt die in klarem oder satiniertem Optiwhite Glas hergestellte Tischplatte. Durch 3 verfügbare Höhen dieses Designertisches läßt sich die gewünschte Abstufung verschiedener Ebenen ganz nach Wunsch realisieren

The special form of cocktail table NEX is a uniquely successful example of modern furniture design. The tabletop – executed in clear or satined Optiwhite glass – sits on a foot made up of massive matt finished or brightly burnished and polished metal. Three available heights of this designer table enable the realisation of several increments for different levels.

# DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

NEX	65 Ø x 31 cm
Verfügbare Serienhöhen   available standard heights :	
31 cm / 39 cm / 47 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1	NEX OW k   Untergestell Edelstahl poliert NEX OW k   Base stainless steel polished
---	---

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## ÜBERSICHT

ARCADIA	<a href="#">126 - 127</a>
ASSITO	<a href="#">120 - 121</a>
COPAIN	<a href="#">138 - 139</a>
DISC	<a href="#">108 - 109</a>
FADO	<a href="#">110 - 111</a>
HEAVY METAL	<a href="#">106 - 107</a>
JAMES	<a href="#">124 - 125</a>
JANUS I	<a href="#">134 - 135</a>
JANUS III	<a href="#">130 - 133</a>
JANUS V	<a href="#">134 - 135</a>
LIDO	<a href="#">112 - 115</a>
MISTER X	<a href="#">136 - 137</a>
NPT	<a href="#">136 - 137</a>
QUADRO	<a href="#">116 - 117</a>
RONDO	<a href="#">116 - 117</a>
ROTON	<a href="#">104 - 105</a>
SL	<a href="#">128 - 129</a>
ST gebogen   bent	<a href="#">118 - 119</a>
ST gerade   straight	<a href="#">128 - 129</a>
ZABO	<a href="#">122 - 123</a>





1

2

DESIGN : KLAUS BERGEN

Purer Beton, hochwertiger Chrom und perfektes Glas - diese Materialien bilden den Glasbeistelltisch ROTON, welcher sicher zu einem unentbehrlichen Assistenten für Ihren Wohnraum werden wird. Dieser Designer Glasbeistelltisch setzt dabei mit puristischer Form und Materialgüte das um, was modernes Industriedesign fordert. Die Funktion gibt das Design vor und dieses steht so prägnant und doch dezent im Focus, dass Sie Ihren persönlichen Designstil konsequent umsetzen. Durch die verschiedenen Glasvarianten, zwei Höhen und dem puristischen Beton Tischfuß ist eine perfekte Integration dieses Glastisches in Ihr Zuhause gewährleistet.

Pure concrete, high-class chrome and perfect glass – these materials form side table ROTON, which will certainly become an indispensable assistant in your living room. This design side table implements with puristic form and material quality what is required by modern industrial design. Function commands design highlighted so concisely and yet unobtrusively that your personal style is consequently implemented. A perfect integration of this glass table into your home is guaranteed by different glass versions, two heights and the puristic concrete table base.



3

4

## DIMENSIONEN

ROTON	28øx 48 cm
Verfügbare Serienhöhen   available standard heights :	
48 / 53 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 ROTON OW k | klar  
ROTON OW k | clear
- 2 ROTON OW s | satiniert  
ROTON OW s | satinated
- 3 ROTON OW sc | reinweiss  
ROTON OW sc | pure white
- 4 ROTON OW c | tiefschwarz  
ROTON OW c | jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Mobil und doch stabil - ein neuer Beistelltisch ist das Designhighlight HEAVY METAL. Eine massive Stahlplatte, geschliffen und poliert und dann hochglänzend verchromt bildet den stabilen Sockel dieses Beistelltisches. Durch den integrierten Griff läßt sich dieser jedoch leicht bewegen. Dazwischen befindet sich die Ablageplatte aus 10 mm starkem Glas, die durch die serienmäßige Höhenverstellung individuell auf Ihre Wunschhöhe positioniert wird.

Mobile and yet stable – new glass side table HEAVY METAL is a design highlight. The stable base of this side table is formed by a massive burnished, polished and high-gloss chromed steel-plate. However, it can be easily moved with the aid of an integrated handle. In between a 10 mm strong shelf is located, which can be positioned in the desired height by means of serial height adjustment.

# DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

HEAVY METAL	36 Ø x 61 cm
Tischplatte höhenverstellbar von 9 - 59 cm	
Table top height adjustable 9 - 59 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- HEAVY METALL OW c | reinweiss  
HEAVY METALL OW c | pure white
- HEAVY METALL OW k | klar  
HEAVY METALL OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ob einzeln neben dem Sofa oder als Set davor, der Beistelltisch DISC ist ein echter „Hingucker“. Die Kombination aus dem hochwertigen Chromuntergestell mit dem „Knick“ und der runden Glasplatte bietet ein stimmiges Gesamtbild. Klassisch mit klarer Glasplatte oder ausgefallener in den farbigen Glasausführungen color oder samtcolor - DISC ist auf jeden Fall goldrichtig in Ihrem Ambiente.

Separately next to your couch or as a set in front, side table DISC is a real eyecatcher. The combination of a high-class chrome base with a “bend” and the round glass plate presents a harmonious general view. Classically executed with clear glass plate or more extravagant with coloured glass versions colour or velvetcolour – DISC is in every case dead right.



1

2

### DIMENSIONEN

DISC 34 Ø x 45 cm

Verfügbare Serienhöhen |  
available standard heights :  
45 cm / 51 cm / 57 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

### ABBILDUNGEN

- 1 DISC OW c | color tiefschwarz  
DISC OW c | color jet black
- 2 DISC OW k | klar  
DISC OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Der Fuß aus hochwertigem Stahl - in Handarbeit zu einer spiegelblanken Oberfläche geschliffen und poliert und anschließend in glänzendem Chrom veredelt – bildet die formale Basis für die Beistelltische FADO. Das flache L-Profil ist dabei so gestaltet, dass es frei stehend sein prägnantes Design zur Geltung bringt, aber auch raffiniert unter das Sofa gleitet und damit die runde Tischplatte ganz nah an Sie heranbringt. Die Platte besteht aus modernem OPTIWHITE Glas, ganz nach Ihren Vorlieben in klar, satiniert oder unterseitig farbig lackiert.

A base of high-class steel, with a sanded and hand-polished surface subsequently refined with gleaming chrome, forms the foundation of side table FADO. The flat L-profile is constructed such that its concise design is accentuated while free-standing, but it also slides under a sofa to make a close approach of the circular tabletop possible. The tabletop consists of modern OPTIWHITE glass, according to your wishes in a clear, satined or finished version.

## DIMENSIONEN

F 5046	50øx 46 cm
F 5051	50øx 51 cm
F 5056	50øx 56 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 F 5046 OW c | color reinorange  
 F 5056 OW c | color rubinrot  
 F 5051 OW c | color tiefschwarz
- F 5046 OW c | color pure orange  
 F 5056 OW c | color ruby red  
 F 5051 OW c | color jet black
- 2 F 5046 OW k | klar  
 F 5051 OW s | satiniert
- F 5046 OW k | clear  
 F 5051 OW s | satined

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



LIDO - diese wunderschönen und sehr variablen Beistelltische passen einfach überall hin. In der Form Ihrer Wahl, vor oder neben Sofa oder Sessel - ein passender Platz findet sich überall. Das extrem hochwertige, aus massivem Edelstahl - fein gebürstet oder hochglänzend poliert - hergestellte Untergestell gewährt einen sicheren Stand und ist dennoch leicht genug, den Tisch ganz nach Belieben zu positionieren.

LIDO - these beautiful and extremely variable side tables fit simply everywhere. A suitable place can be found all around for the shape of your choice. The high-quality base made of massive stainless steel - brushed or hand polished - offers a secure standing and is still light enough for a flexible positioning of the table.

## DIMENSIONEN

quadratisch   quadratic	
Li 4645	46 x 46 x 45 cm
rund   round	
Li 5045	50 $\varnothing$ x 45 cm
rechteckig   rectangle	
Li 7345	70 x 38 x 45 cm
oval   oval	
Li 7445	70 x 40 x 45 cm
ellipse   ellipse	
Li 7545	75 x 40 x 45 cm

Verfügbare Serienhöhen |  
available standard heights :  
45 cm / 50 cm / 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 Li 4650 OW k | klar  
Li 4655 OW s | satiniert  
Li 4650 OW k | clear  
Li 4655 OW s | satined
- 2 Li 7550 OW c | color reinweiss  
Li 7545 OW k | klar  
Li 7550 OW c | color pure white  
Li 7545 OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : JÜRGEN SOHN

WEITERE ABB. AUF DER NÄCHSTEN SEITE.  
ADDITIONAL PICTURES ON THE NEXT PAGE.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



1

DESIGN : JÜRGEN SOHN



2



3

## ABBILDUNGEN

- 1 Li 5045 OW c | color tiefschwarz  
Li 5055 OW c | color reinweiss  
Li 5045 OW c | color jet black  
Li 5055 OW c | color pure white
- 2 Li 7350 OW c | color graualuminium  
Li 7355 OW c | color tiefschwarz  
Li 7350 OW c | color grey aluminum  
Li 7355 OW c | color jet black
- 3 Li 7455 OW c | color tiefschwarz  
Li 7445 OW c | color perlweiss  
Li 7455 OW c | color jet black  
Li 7445 OW c | color pearl white

OW = OPTIWHITE - Glas

INFORMATIONEN AUF VORHERIGER SEITE.  
FURTHER INFORMATION ON PAGE BEFORE.



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

## QUADRO

Die klare moderne Linie der QUADRO Serie setzt sich auch in den Beistelltischen dieser Serie nahtlos fort. Bei diesem klassischen 2-Platten Tisch ergänzen Design und Qualität die Einsatzmöglichkeiten hier in idealer Form.

The clear, modern line of the QUADRO series continues seamlessly in the line of these side tables. Design and quality complement this classic 2-plate table's different fields of use in an ideal fashion.



## DIMENSIONEN

QUADRO	
QB 4540	45 x 45 x 40 cm
QB 5040	50 x 50 x 40 cm
QB 5540	55 x 55 x 40 cm

RONDO	
R 4540	45 Ø x 40 cm
R 5040	50 Ø x 40 cm
R 5540	55 Ø x 40 cm

Verfügbare Serienhöhen |  
available standard heights :  
40 cm / 46 cm / 52 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 QB 5046 s + QB 5552 k + QB 4540 k
- 2 R 5046 k + R 5552 k + R 4540 k
- 3 R 5046 s + R 5552 s + R 4540 s

DESIGN : DREIECK DESIGN

## RONDO

Die Beistelltische der Serie RONDO vereinen Form und Funktion. Die zeitlose, klassisch moderne Form in der edlen Materialkombination Glas + Edelstahl passt sich jeder hochwertigen Einrichtung an. Sie haben die Wahl zwischen FLOATGLAS und OPTIWHITE, klarem, satiniertem und lackiertem Glas und der Tischfuß kann neben der serienmäßigen Ausführung in Edelstahl auch in glänzend verchromt oder in Messing poliert geliefert werden.

The side tables of series RONDO combine form and function. The timeless, classical modern form with the noble material combination of glass and stainless steel adapts to high-class furnishing of every form. You choose between FLOATGLASS and OPTIWHITE, clear, satined and colored glass; the table foot can not only be delivered in standard stainless steel, but also in high gloss finished chrome or in brass polished.

DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine innovative Biegetechnik schafft mit engsten Radien völlig neue Formen und damit eine besondere Optik bei Möbeln aus gebogenem FLOATGLAS oder OPTIWHITE. Die Tische dieser Serie bieten durch den neuen Biegeradius (ST 06) erheblich mehr nutzbare Stellfläche und bestehen durch ihre klare Linienführung. Besondere Farbakzente ganz nach Ihren persönlichen Vorstellungen können in der hochwertig hinterlackierten Version realisiert werden.

An innovative bending technique with the narrowest radius creates completely new shapes and hereby a special design for furniture made of curved FLOATGLASS or OPTIWHITE. The tables of this series offer significantly more utility space due to the new bending radius and impress with the clear line management. Special colors can be implemented in the versions with high-quality lacquering after your personal preferences.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1



2



3



4

## DIMENSIONEN

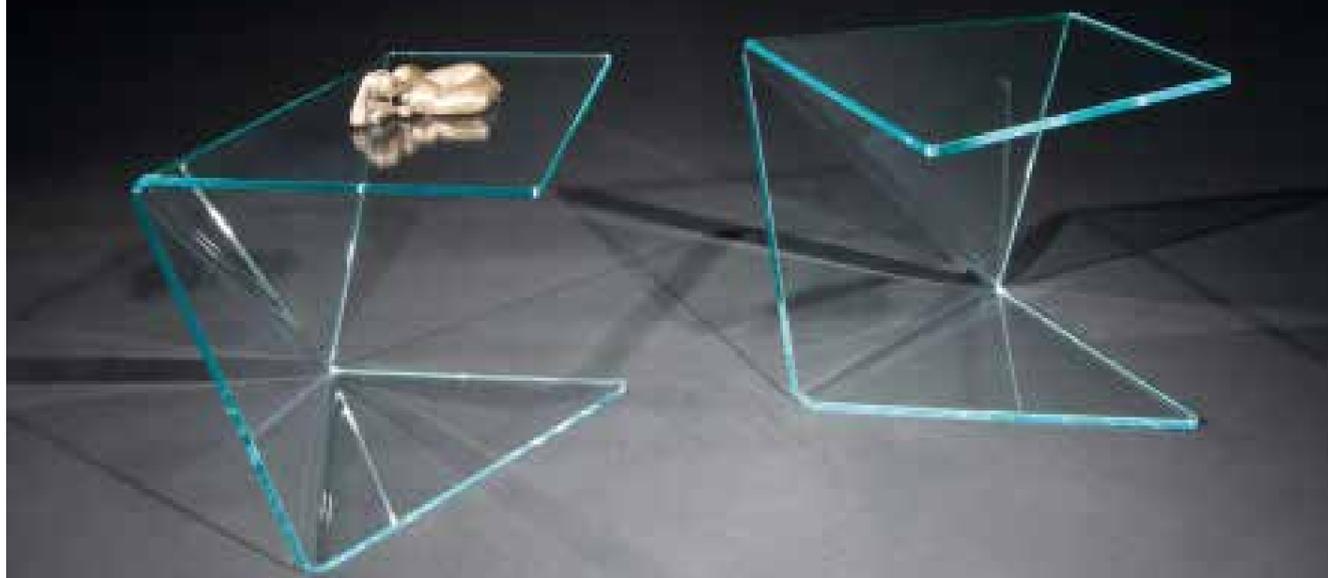
ST 06 [enger Biegeradius   narrow bending radius]	
ST 06 - 1	60 x 40 x 40 cm
ST 06 - 2	52 x 40 x 36 cm
ST 06 - 3	44 x 40 x 32 cm
ST 05 [klassischer Biegeradius   classical bending radius]	
ST 05 - 1	65 x 48 x 45 cm
ST 05 - 2	55 x 44 x 41 cm
ST 05 - 3	45 x 40 x 37 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 ST 06 OW k | klar  
ST 06 OW k | clear
- 2 ST 06 OW c | color fenstergrau  
ST 06 OW c | color window grey
- 3 ST 06 c | color tiefschwarz + reinorange + rubinrot  
ST 06 c | color jet black + pure orange + ruby red
- 4 ST 05 k | klar  
ST 05 k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas



# DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : MARKUS BISCHOF

Dreifach gebogen und doch gerade. Der Beistelltisch ASSITO ist ein Highlight der DREIECK DESIGN Kollektion. Aus jedem Blickwinkel bietet der ASSITO eine vollkommen andere Optik, egal ob in klarem OPTIWHITE Glas oder in Ihrer Wunschfarbe von innen lackiert.

Thrice curved and yet straight. Side table ASSITO is a highlight of DREIECK DESIGN collection. ASSITO offers a completely different view from every angle, whether in clear OPTIWHITE glass or inwardly lacquered in your favourite colour.

1

## DIMENSIONEN

ASSITO 40 x 40 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 ASSITO OW k | klar  
ASSITO OW k | clear
- 2 ASSITO OW c | color tiefschwarz + reinweiss  
ASSITO OW c | color jet black + pure white

OW = OPTIWHITE - Glas



2

DESIGN : JÜRGEN SOHN / DREIECK DESIGN

Aus gebogenem OPTIWHITE Glas wirkt der Rolltisch ZABO schon durch seine geschwungene und doch geradlinige Form „von allein“ glasklar. Durch eine mehrschichtige Lackierung lässt sich jedoch eine ganz besondere Optik erreichen. Dabei wirkt der zuerst aufgetragene Farbton durch das Glas, ist also von außen sichtbar. Mittels einer Zwischenschicht wird dann auf der Innenseite ein weiterer, oder auch der gleiche Farbton aufgetragen, der dann entsprechend nur von innen sichtbar ist. Hierdurch lassen sich faszinierende Kontraste erzielen. Selbstverständlich sind Sie in Ihrer Farbwahl nicht beschränkt. Sollten die gewünschten Farbtöne nicht in den Serienfarben zu finden sein, ist nahezu jeder Sonderfarbton erhältlich.



1



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

Made of curved OPTIWHITE glass, this rolling table appears crystal clear by itself due to its curved and yet straight form. Very special optics can be achieved by a multilayer coating. The color applied first is taking effect through the glass and is therefore externally visible. During the next step an intermediate layer with a different or even the same color is applied on the interior side which is visible only inside. This is resulting in fascinating contrasts. Of course you are not restricted in your choice of color. Should your desired color not belong to the serial colors, it is still almost always available for an additional charge.



2

### DIMENSIONEN

ZABO	45 x 50 x 55 cm
------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

### ABBILDUNGEN

- ZABO OW c | anthrazitgrau - reinweiss
  - ZABO OW c | reinweiss - anthrazitgrau
  - ZABO OW c | anthracite grey - pure white
  - ZABO OW c | pure white - anthracite grey
- ZABO OW c | reinweiss
  - ZABO OW k | klar
  - ZABO OW c | pure white
  - ZABO OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Der Tisch an Ihrer Seite steht Ihnen überall dort - wo Sie ihn gerade brauchen - zur Verfügung. JAMES ist durch seine besondere Herstellungstechnik darüber hinaus ein echter Hingucker. Er wird aus einem einzigen Glaselement gefräst, geschliffen und dann gebogen. Durch den farbigen Akzent an der oberen Platte entsteht eine individuelle Note.

This table is at your disposal everywhere you require it. JAMES is an original eye-catcher due to its special manufacturing technique, being cut, polished and bent out of a single glass element. The colour accent of the upper plate creates an individual appearance.

## DIMENSIONEN

JAMES 45 x 53,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1** JAMES OW c | color reinweiss  
JAMES OW c | color pure white
- 2** JAMES OW c | color anthrazitgrau+ goldgelb  
JAMES OW c | color anthracite grey + golden yellow

OW = OPTIWHITE - Glas



2

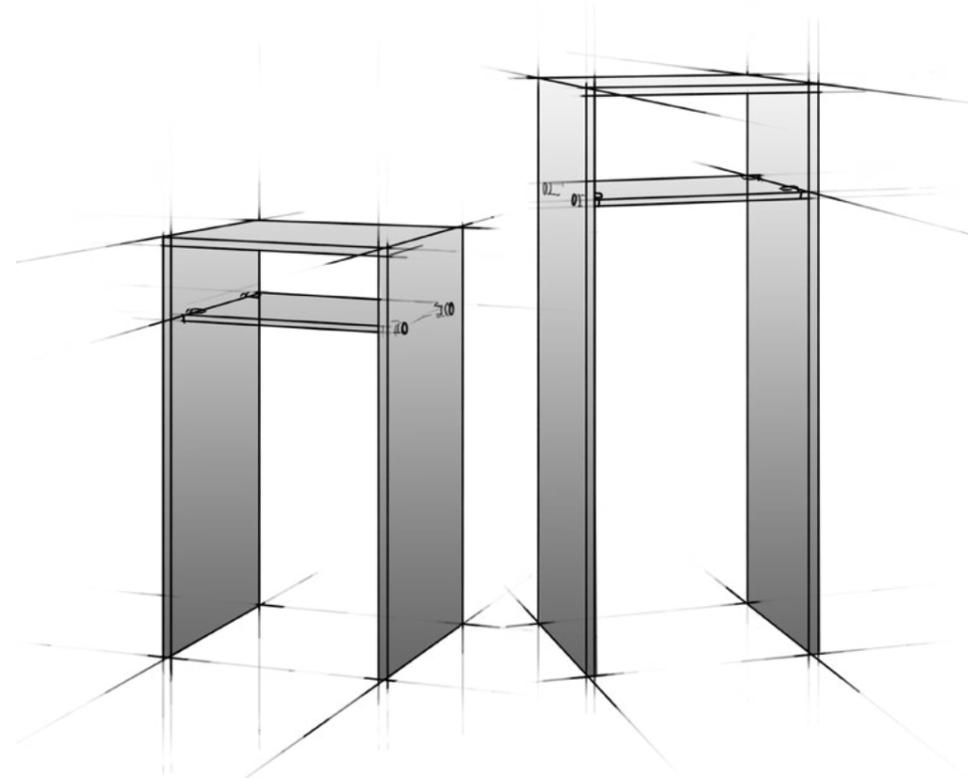
SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satined glass or coated with a color of your choice.



## DIMENSIONEN

Arc 50	40 x 40 x 50 cm
Arc 80	40 x 40 x 80 cm
Arc 110	40 x 40 x 110 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 Arc 50 s + Arc 80 s + Arc 110 s |  
Zwischenplatte satiniert  
Arc 50 s + Arc 80 s + Arc 110 s |  
Intermediate plate satined



SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Ob FLOATGLAS oder OPTIWHITE, verarbeitet in der klassischen Kantenverbindung Gehrung - die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten auch als Einzel- oder Beistelltisch, zeichnen diese Modelle wie auch ihr gradliniges Design besonders aus. Die Säulen, Bank und Hocker eignen sich vorzüglich zur Präsentation von Skulpturen, Vasen, Blumen etc.

These models are especially distinguished by the material FLOATGLASS or OPTIWHITE with mitred edges and the multiple fields of use as single or side table. The columns, bank and stool are excellently suited for the presentation of sculptures, vases, flowers etc.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



#### DIMENSIONEN

SL 04	
SL 04 - 1	25 x 25 x 70 cm
SL 04 - 2	25 x 25 x 55 cm
SL 04 - 3	25 x 25 x 40 cm
SL 07	
SL 07 - 1	76 x 26 x 26 cm
SL 07 - 2	26 x 26 x 26 cm
ST 08	
ST 08 - 1	52 x 40 x 46 cm
ST 08 - 2	46 x 40 x 43 cm
ST 08 - 3	40 x 40 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 SL 07 - 2
- 2 ST 08 - Dreisattisch | set of three
- 3 SL 07 - 1
- 4 SL 04 - Dreisatz Säulen | set of three
- 5 ST 08 - Dreisattisch | set of three

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.

## DIMENSIONEN

JANUS III 40 x 40 x 50 cm  
oder 50 x 40 x 40 cm  
(je nach Aufstellung |  
according to placement)

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 2x JANUS III OW

2 2x JANUS III

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.

## DIMENSIONEN

JANUS I	40 x 40 x 50 cm oder 50 x 40 x 40 cm (je nach Aufstellung   according to placement)
JANUS V	45 x 45 x 45 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 2x JANUS I
- 2 2x JANUS V



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

#### NPT

Der Newpapertable (NPT) ist ein Beistelltisch mit vielen Funktionen. In dem unter der Oberplatte leicht schräg gestylten Zeitschriftenfach finden die aktuelle Tageszeitung, aber auch verschiedene Magazine ihren Platz und sind jederzeit griffbereit. Der gesamte Tisch auf dem massiven Edelstahl - Drehlager ist sehr leicht drehbar und lässt sich so auch ideal von verschiedenen Seiten erreichen.

The newspaper table (NPT) is a side table with various functions. In the shelf under the top table you will find room for your daily newspaper and other different magazines. The whole table resting on a massive stainless steel swivel can be easily rotated so approached from different sides.

1



2

#### DIMENSIONEN

NPT	40 x 40 x 45 cm
MISTER X	40 x 40 x 50 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 NPT
- 2 MR. X OW k + MR. X OW color perlweiss  
MR. X OW k + MR. X OW color pearl white

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : MIRELA HERBST

#### MISTER X

Dieser Tisch ist anders – innovativ in seiner Form und so vielseitig verwendbar. In der integrierten Ablage findet Ihre Lieblingslektüre ihren Platz. Ganz in transparentem FLOATGLAS oder OPTIWHITE passt dieses Designermöbel sich jeder Einrichtung an – mit der optionalen farbigen Absetzung des unteren Winkels setzen Sie Akzente.

This table is different – innovative in its form and extremely versatile. Your favourite reading can be stored in the integrated shelf. This designer furniture in transparent FLOATGLASS or OPTIWHITE is adapting to every furnishing – you can set priorities with an optional distinguishing of the lower angle in terms of color.

DESIGN : KLAUS BERGEN

Ein wirklich neuer Beistelltisch der ein besonderes Design und seine praktische Funktion miteinander verbindet.

Der untere Glastisch ist fest verschweißt. Auf dem oberen Glasboden liegt das besondere Tablett aus lackiertem MDF, Nussbaum oder Eiche, welches abgenommen als praktische Servierhilfe bei Ihren Gästen für ein besonderes Staunen sorgen wird.

A really new glass side table combines special design and practical function. The lower glass table is firmly fused, the special tablet made of lacquered MDF, walnut or oak, which removed will amaze your guests by being a practical serving assistant, rests on the upper glass plate.

# DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

COPAIN	40 x 40 x 57 cm
--------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 COPAIN | Tablett Nussbaum  
COPAIN | Tray walnut
- 2 COPAIN | Tablett MDF reinweiss  
COPAIN | Tray MDF pure white
- 3 COPAIN | Tablett Eiche  
COPAIN | Tray oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

3

## ÜBERSICHT

FLAIR	<a href="#">162 - 165</a>
JANUS III	<a href="#">166 - 167</a>
NUA	<a href="#">154 - 155</a>
PURE	<a href="#">148 - 151</a>
PURE BASIC	<a href="#">142 - 143</a>
PURE FLY	<a href="#">144 - 147</a>
PURE UP + DOWN	<a href="#">152 - 153</a>
PURE WOOD	<a href="#">156 - 161</a>
ZABO	<a href="#">168 - 169</a>





## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Modell PURE basic vereint schnörkellose Geradlinigkeit und perfekte Funktion in einem Designermöbel für Ihr Schlafzimmer.

Der Glaskorpus ist dabei im Bereich der integrierten Schublade farblich nach Ihren Wünschen lackiert. Die Schublade - mit der äußerst praktischen push/pull Funktion ausgestattet - wird so zum festen Bestandteil dieses Nachttisches. Durch eine auf Wunsch in massivem Holz abgesetzte Front geben Sie diesem besonderen Möbelstück Ihre individuelle Note.

Model PURE basic unites uncomplicated straightness and perfect function for your bedroom. In the range of the integrated compartment the glass corpus is varnished in your favourite colour. The compartment with practical push-pull function thereby becomes a permanent part of this bedside table. Your individual touch can be added to this special piece of furniture by choosing a solid wood front.

## DIMENSIONEN

PURE basic	57 x 40 x 55 cm
------------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 PURE basic | tiefschwarz + Nussbaum  
PURE basic | jet black + walnut
- 2 PURE basic OW | reinweiss + Eiche  
PURE basic OW | pure white + oak

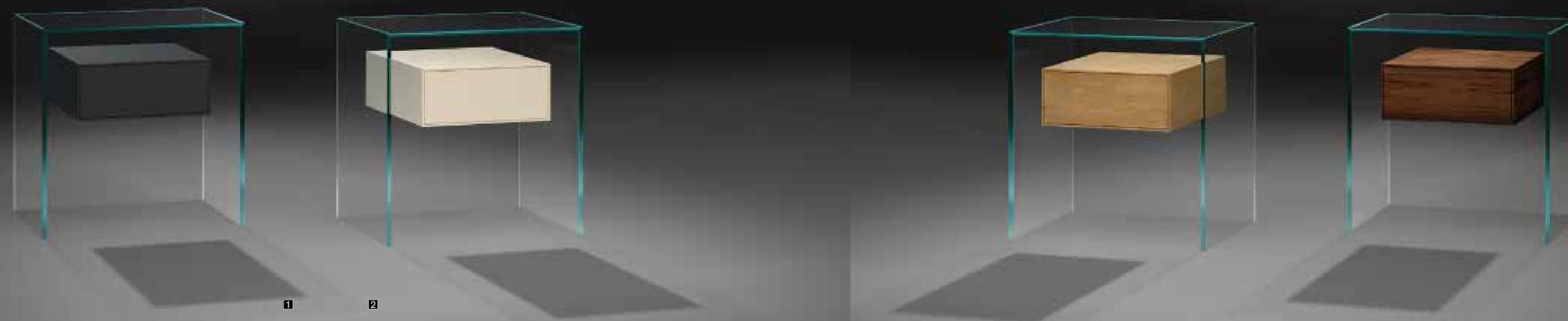
OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



- 1** PURE FLY OW c | color anthrazitgrau  
PURE FLY OW c | color anthracite grey
- 2** PURE FLY OW c | color perlweiss  
PURE FLY OW c | color pearl white
- 3** PURE FLY OW E | Massiv Eiche  
PURE FLY OW E | solid wood Oak
- 4** PURE FLY OW N | Massiv Nussbaum  
PURE FLY OW N | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas



DESIGN : VITOLD HEER

Dieser Design-Nachttisch besticht durch seine vollkommen geradlinige Form. Das besondere ist jedoch, dass die Schublade zu fliegen scheint. Denn diese ist nahezu unsichtbar in der klaren Rückwand fixiert und somit an optischer Leichtigkeit und Eleganz kaum zu überbieten. Stauraum und eine leichte Reinigung durch optimale Erreichbarkeit aller Flächen machen dieses Designerstück zu einem echten Wunschmöbel.

Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement dieses Glasnachtisches mit integrierter Push/Pull Funktion dabei neben Eiche und Nußbaum auch in MDF lackiert bestellt werden.

**1**

Design glass nightstand PURE FLY captivates with its completely straight form. The speciality of this model consists of a seemingly floating drawer, which is almost invisibly attached to the clear back panel and can hardly be surpassed in optical lightness and elegance. Storage room and easy cleaning due to an optimal accessibility of all surfaces make this designer piece a dream come true.

Depending on the room's colour scheme the drawer of this bedside table can be ordered not only in oak or walnut but also in lacquered MDF.

**3****4**SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

2

DESIGN : DREIECK DESIGN

PURE - das Design dieses multifunktionalen Nachttisches besticht durch seine Geradlinigkeit und seine Form folgt der Funktion. Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement mit integrierter Push/Pull Funktion dabei auch in Ihrer Wunschfarbe arrangiert werden.

PURE - the design of this multifunctional bedside table captivates you with its straight-forwardness, its form following the function. The compartment with integrated push-pull function can be arranged in your favourite colour following the colour scheme of your room.

DIMENSIONEN

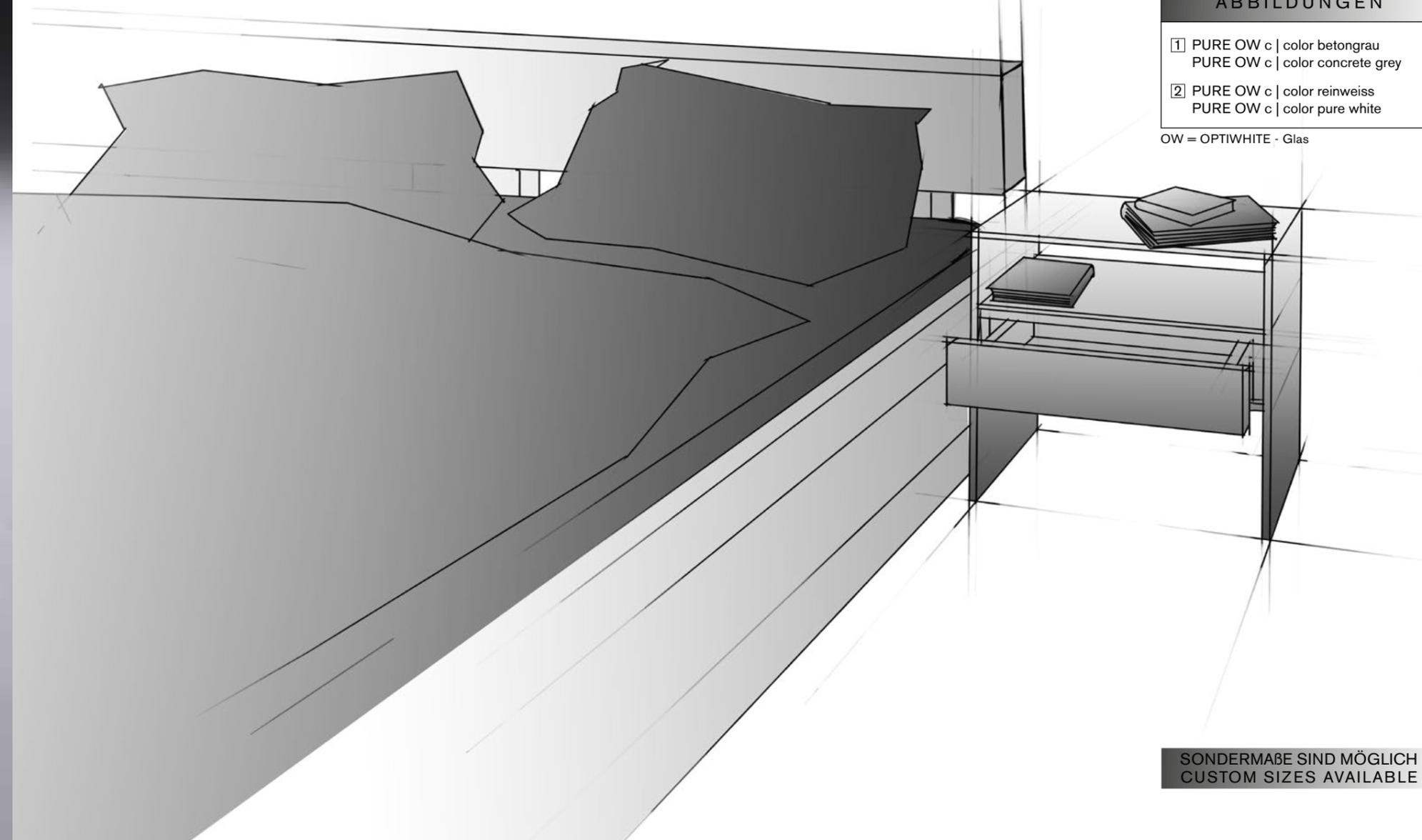
PURE	48 x 42 x 55 cm
------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

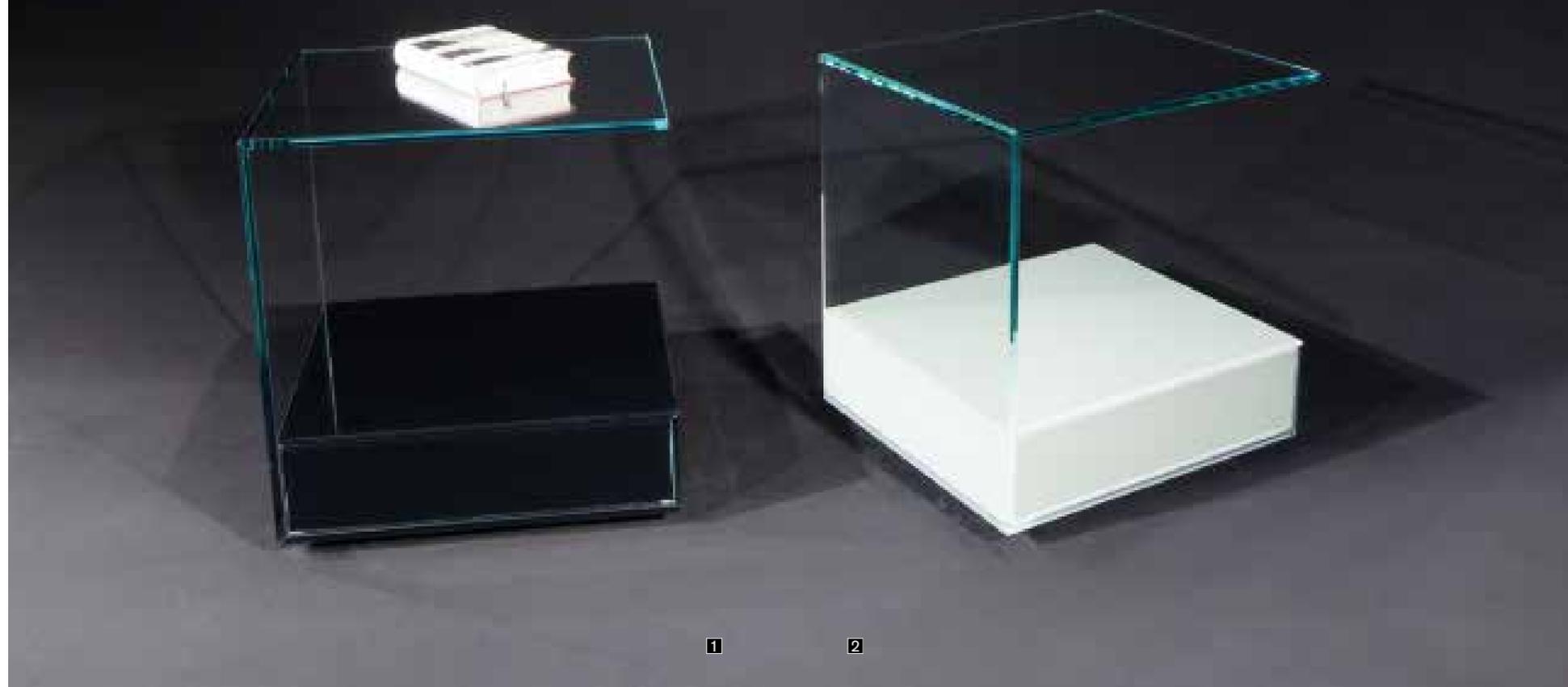
ABBILDUNGEN

- 1 PURE OW c | color betongrau  
PURE OW c | color concrete grey
- 2 PURE OW c | color reinweiss  
PURE OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas



SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

Die Nachttische PURE up + down kombinieren modernes Design mit einer funktionalen Schublade mit Push/Pull Funktion. Durch Ihre Höhe von über 50 cm lassen sie sich auch bequem neben modernen Boxspring Betten einsetzen. Je nach Ihrer persönlichen Vorliebe und der gegebenen Einrichtungssituation wählen Sie die Schublade oben (PURE up) oder unten (PURE down). Das Modell PURE up ist mit massiven Edelstahlfüßchen für einen stabilen Stand und das Modell PURE down mit versteckten Rollen ausgestattet, die den Einsatz dieses Nachttisches noch flexibler machen.

Nightstands PURE up + down combine modern design and a functional compartment with push-pull function. With its height of 50 cm they can be handily placed next to a modern boxspring bed. Following personal preference and furnishing situation, the compartment can be positioned at the top (PURE up) or the bottom (PURE down) of these models. PURE up is equipped with massive stainless steel feet for stable standing, PURE down with hidden castors, offering a more flexible application.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



3

## DIMENSIONEN

PURE UP	47 x 42 x 52 cm
PURE DOWN	47 x 42 x 54 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 PURE DOWN OW c | color tiefschwarz  
PURE DOWN OW c | color reinweiss
- 2 PURE DOWN OW c | color jet black  
PURE DOWN OW c | color pure white
- 3 PURE UP OW c | color reinweiss  
PURE UP OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : MARKUS BISCHOFF

Dieser Nachttisch hat den „Dreh“ raus. Durch das hochwertige Kugellager mit speziell gelagerten, besonders leise rollenden Kugeln lässt sich der Korpus mit einer Handbewegung drehen. Zeigt die Öffnung nach vorne bietet sich genügend Stauraum. Getränk und Lesestoff, Brille oder auch Handy sind leicht erreichbar. Mit einem Dreh ist NUA „geschlossen“ und die in einer hochwertigen Glaslackierung veredelte Front verbirgt jeden Blick auf den gerade noch griffbereiten Inhalt.

2

This bedside table knows how to turn. The high-end bearing with balls rolling especially quiet makes the corpus turn with a light movement of your hand. An opening turned to the front offers sufficient storage. Drink or reading material, glasses or mobile phone are easily accessible. NUA is closed with one turn, hiding the formerly accessible content with a front refined by a high-class glass lacquering.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

NUA 40 x 40 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 NUA OW sc | samtcolor betongrau  
NUA OW sc | velvetcolor concrete grey
- 2 NUA OW c | color reinweiss  
NUA OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE · Glas



1

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Schublade aus Massivholz. Die einzigartige Optik wird durch eine aufwendige Bearbeitung des Holzes erreicht, welches durch ein spezielles Verfahren in unregelmäßigen Abständen gehackt wird. Dadurch wird jede Nachtkommode in dieser einzigartigen Altholzoptik ein Unikat.

Der massiv verzinkte Holzschubkasten ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a compartment made of massive natural wood. The unique look is achieved by an extensive workmanship where the wood is chipped in a special procedure in irregular intervals, making every chest of drawers one of a kind with an appearance of matured wood.

The massively mortised wood compartment is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the compartment which is equipped with a „push-to-open“ function.

DREIECK DESIGN  
MADE IN GERMANY · SINCE 1984  
WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2

## DIMENSIONEN

PURE WOOD	62 x 40 x 55 cm
-----------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- |   |  |
|---|--|
| 1 | PURE WOOD OW   Massivholz vintage look „amber“<br>PURE WOOD OW   solid wood vintage look „amber“ |
| 2 | PURE WOOD OW   Massivholz vintage look „grau“<br>PURE WOOD OW   solid wood vintage look „grey“   |

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Schublade aus Massivholz. Sie haben die Wahl zwischen heller Eiche und dunklem Nussbaum. Beide Ausführungen werden in klassischer Handwerkskunst in einer deutschen Manufaktur handgeölt gefertigt.

Der massiv verzinkte und ebenfalls handgeölte Holzschubkasten ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a compartment made of massive natural wood. You have the choice of light oak or the darker walnut wood. Both versions are handcrafted in a german manufacture and oiled by hand.

The massively mortised wood compartment is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the compartment which is equipped with a „push-to-open“ function.

2



## DIMENSIONEN

PURE WOOD 62 x 40 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 PURE WOOD | Massivholz Nussbaum  
PURE WOOD | solid wood walnut

2 PURE WOOD | Massivholz Eiche  
PURE WOOD | solid wood oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

## DIMENSIONEN

FLAIR 51	52 x 35 x 52 cm
FLAIR 52	52 x 35 x 52 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 51 OW | Massivholz Eiche  
FLAIR 51 OW | solid wood oak
- 2 FLAIR 52 OW | Massivholz Eiche  
FLAIR 52 OW | solid wood oak
- 3 FLAIR 52 OW | Massivholz Nussbaum  
FLAIR 52 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMÄßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeöltem Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.



2



3



1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

WEITERE DETAILS IN DER KATEGORIE „BEISTELLTISCHE“ !  
FURTHER DETAILS IN CATEGORY „SIDE TABLES“ !

## DIMENSIONEN

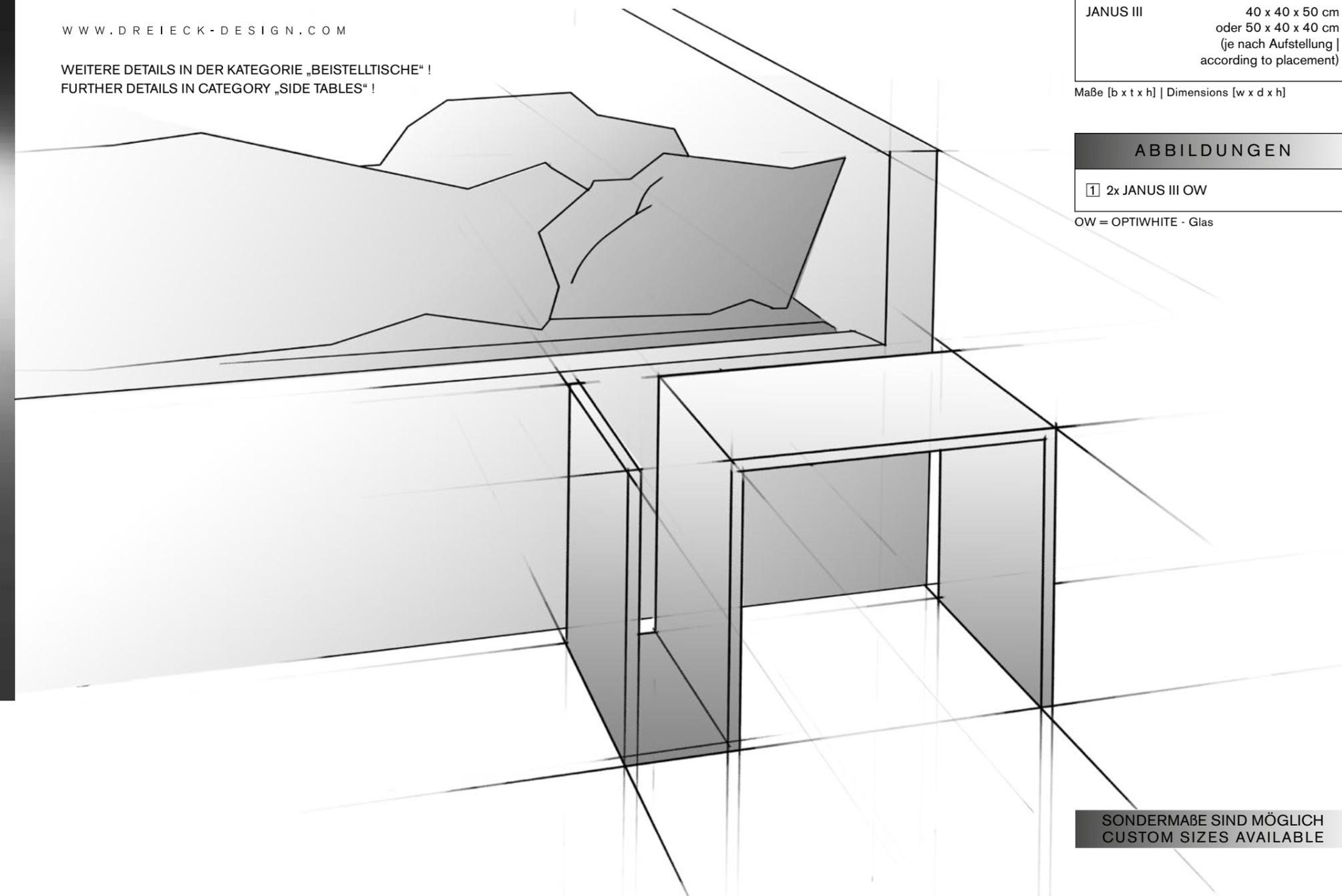
JANUS III                    40 x 40 x 50 cm  
oder 50 x 40 x 40 cm  
(je nach Aufstellung |  
according to placement)

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 2x JANUS III OW

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



WEITERE DETAILS IN DER KATEGORIE „BEISTELLTISCHE“ !  
FURTHER DETAILS IN CATEGORY „SIDE TABLES“ !

DESIGN : JÜRGEN SOHN / DREIECK DESIGN

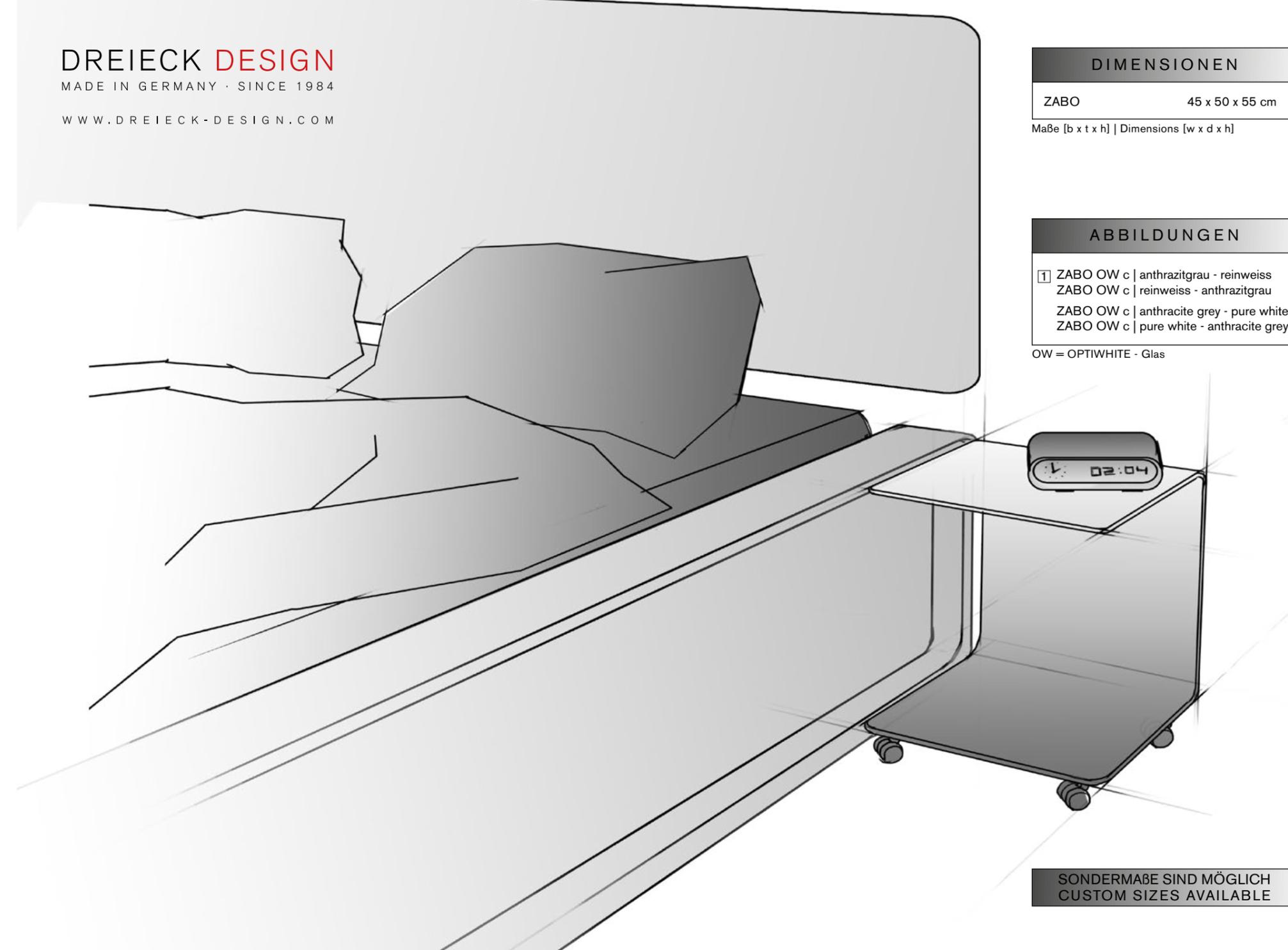
Aus gebogenem OPTIWHITE Glas wirkt der Rolltisch ZABO schon durch seine geschwungene und doch geradlinige Form „von allein“ glasklar. Durch eine mehrschichtige Lackierung lässt sich jedoch eine ganz besondere Optik erreichen. Dabei wirkt der zuerst aufgetragene Farbton durch das Glas, ist also von außen sichtbar. Mittels einer Zwischenschicht wird dann auf der Innenseite ein weiterer, oder auch der gleiche Farbton aufgetragen, der dann entsprechend nur von innen sichtbar ist. Hierdurch lassen sich faszinierende Kontraste erzielen. Selbstverständlich sind Sie in Ihrer Farbwahl nicht beschränkt. Sollten die gewünschten Farbtöne nicht in den Serienfarben zu finden sein, ist nahezu jeder Sonderfarbton erhältlich.

Made of curved OPTIWHITE glass, this rolling table appears crystal clear by itself due to its curved and yet straight form. Very special optics can be achieved by a multilayer coating. The color applied first is taking effect through the glass and is therefore externally visible. During the next step an intermediate layer with a different or even the same color is applied on the interior side which is visible only inside. This is resulting in fascinating contrasts. Of course you are not restricted in your choice of color. Should your desired color not belong to the serial colors, it is still almost always available for an additional charge.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



#### DIMENSIONEN

ZABO 45 x 50 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 ZABO OW c | anthrazitgrau - reinweiss  
ZABO OW c | reinweiss - anthrazitgrau  
ZABO OW c | anthracite grey - pure white  
ZABO OW c | pure white - anthracite grey

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## ÜBERSICHT

ARCADIA	<a href="#">200 - 203</a>
ARCADIA MAGNUM	<a href="#">204 - 205</a>
BRIDGE	<a href="#">206 - 207</a>
FLAIR	<a href="#">176 - 187</a>
FLY	<a href="#">172 - 175</a>
FUSION	<a href="#">194 - 195</a>
FUSION WOOD	<a href="#">188 - 193</a>
JANUS VII	<a href="#">208 - 209</a>
KONSOLE L	<a href="#">196 - 199</a>
L - SOFT	<a href="#">212 - 213</a>
QUADRO	<a href="#">216 - 217</a>
SEVEN	<a href="#">210 - 211</a>
UT 33	<a href="#">214 - 215</a>







## DIMENSIONEN

FLY 56	56 x 36 x 75 cm
FLY 91	91 x 36 x 75 cm
FLY 127	127 x 36 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FLY 56 OW N | Schublade Nussbaum  
FLY 56 OW N | Drawer walnut
- 2 FLY 56 OW E | Schublade Eiche  
FLY 56 OW E | Drawer oak
- 3 FLY 91 OW c | Schubladen MDF tiefschwarz  
FLY 91 OW c | Drawers MDF jet black
- 4 FLY 127 OW c | Schublade MDF reinweiss  
FLY 127 OW c | Drawer MDF pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

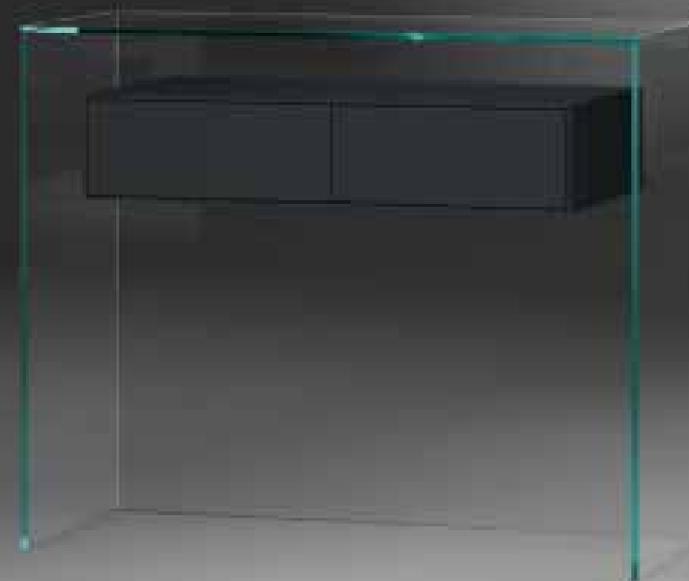
1

2

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



3

4

DESIGN : VITOLD HEER

Diese Designer Glaskonsole besticht durch ihre vollkommen geradlinige Form. Das Besondere ist jedoch, dass die Schublade zu fliegen scheint. Denn diese ist nahezu unsichtbar in der klaren Glasrückwand fixiert und somit an optischer Leichtigkeit und Eleganz kaum zu überbieten. Stauraum und eine leichte Reinigung durch optimale Erreichbarkeit aller Flächen machen dieses Designerstück zu einem echten Wunschmöbel.

Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement dieser Glaskonsole mit integrierter Push/Pull Funktion dabei neben Eiche und Nußbaum auch in MDF lackiert bestellt werden.

Design glass console FLY captivates with its completely straight form. The specialty of this model consists of a seemingly floating drawer, which is almost invisibly attached to the clear glass back panel and can hardly be surpassed in optical lightness and elegance. Storage room and easy cleaning due to an optimal accessibility of all surfaces make this designer piece a dream come true.

Depending on the room's colour scheme the drawer of this bedside table can be ordered not only in oak or walnut but also in lacquered MDF.





1

## DIMENSIONEN

FLAIR 120	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 122	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 180	180 x 35 x 77 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 122 OW | Massivholz Eiche  
FLAIR 122 OW | solid wood oak
- 2 FLAIR 120 OW | Massivholz Eiche  
FLAIR 120 OW | solid wood oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeölten Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2





1

## DIMENSIONEN

FLAIR 120	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 180	180 x 35 x 77 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 120 OW | Massivholz Nussbaum  
FLAIR 120 OW | solid wood walnut
- 2 FLAIR 180 OW | Massivholz Nussbaum  
FLAIR 180 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeölten Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2





DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeöltem Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

## DIMENSIONEN

FLAIR 39 39 x 35 x 122 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 39 OW | Massivholz Nussbaum  
FLAIR 39 OW | solid wood walnut
- 2 FLAIR 39 OW | Massivholz Eiche  
FLAIR 39 OW | solid wood oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN / DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Kommode mit Schubladen aus Massivholz. Die einzigartige Optik wird durch eine aufwendige Bearbeitung des Holzes erreicht, welches durch ein spezielles Verfahren in unregelmäßigen Abständen gehackt wird. Dadurch wird jede Kommode in dieser einzigartigen Altholzoptik ein Unikat.

Jeder der massiv verzinkten Holzschubkästen ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a chest of drawers made of massive natural wood. The unique look is achieved by an extensive workmanship where the wood is chipped in a special procedure in irregular intervals, making every chest of drawers one of a kind with an appearance of matured wood.

Every single one of the massively mortised wood drawers is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite colour as a pressure point for opening the drawer with “push to open” function.corpus

1

## DIMENSIONEN

FUSION W 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION W 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FUSION W 44 OW | Massivholz vintage look „grau“  
FUSION W 44 OW | solid wood vintage look „grey“
- 2 FUSION W 84 OW | Massivholz vintage look „amber“  
FUSION W 84 OW | solid wood vintage look „amber“

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN / DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Kommode mit Schubladen aus Massivholz. Sie haben die Wahl zwischen heller Eiche und dunklem Nußbaum. Beide Ausführungen werden in klassischer Handwerkskunst in einer deutschen Manufaktur handgeölt gefertigt.

Die massiv verzinkten und ebenfalls handgeölten Holzschubkästen sind mit mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselementen als Druckpunkt zum Öffnen der Schubladen mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a chest of drawers made of massive natural wood. You can chose between light oak and the darker walnut. Both versions are classically hand-crafted and hand-oiled in a German manufacture.

Every massively mortised and hand-oiled wood drawer is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite colour as a pressure point for opening the drawer with “push to open” function.

1

## DIMENSIONEN

FUSION W 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION W 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 FUSION W 44 | Massivholz Eiche  
FUSION W 44 | solid wood oak
- 2 FUSION W 84 OW | Massivholz Nussbaum  
FUSION W 84 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : KLAUS BERGEN

Die elegante Kommode FUSION bietet mit vier integrierten Schubladen reichlich Stauraum für Ihre individuellen Bedürfnisse. Mit „push-pull“ Funktion ausgestattet, sind die mit lackiertem Glas verkleideten Schubladen auch im täglichen Gebrauch gut nutzbar. Für besondere Eleganz sorgt die Ausführung samtcolor, die mit der satinierten Oberfläche eine ganz spezielle Optik garantiert.

The elegant chest of drawers FUSION offers substantial storage space with four integrated compartments for your particular needs. Equipped with push-pull function, the compartments encased with lacquered glass are extremely serviceable for everyday handling. The implementation velvetcolor offers outstanding elegance by ensuring a special look with a satined surface.

1



2

FUSION 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

- 1 FUSION 84 OW c | color seidengrau  
FUSION 84 OW c | color silk grey
- 2 FUSION 44 OW sc | samtcolor betongrau  
FUSION 44 OW sc | velvet color concrete grey

OW = OPTIWHITE - Glas





DESIGN : BENJAMIN HANNE

KONSOLE L - 2 Winkel, beide wie ein umgedrehtes L, „schweben“ scheinbar übereinander. Der obere aus klarem FLOATGLAS oder OPTIWHITE, der untere in klar, satiniert oder in hochwertigem Glaslack veredelt, formal bestechend und funktional.

CONSOLE L - 2 angles, both like a reversed L, seem to „float“ on top of each other. The upper made of clear FLOATGLASS or OPTIWHITE, the lower in clear, satined or processed in high-quality finish, formally impressive and functional.

1

L 54	54 x 35 x 90 cm
L 105	105 x 35 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

- 1 L 54 OW c | color weissaluminium  
L 54 OW c | color white aluminium
- 2 L 105 c | color tiefschwarz  
L 105 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## DIMENSIONEN

Arc 09	90 x 30 x 76 cm
Arc 23	120 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 Arc 23 OW k

OW = OPTIWHITE - Glas

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten 12 mm starken Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satined glass or coated with a color of your choice.

## DIMENSIONEN

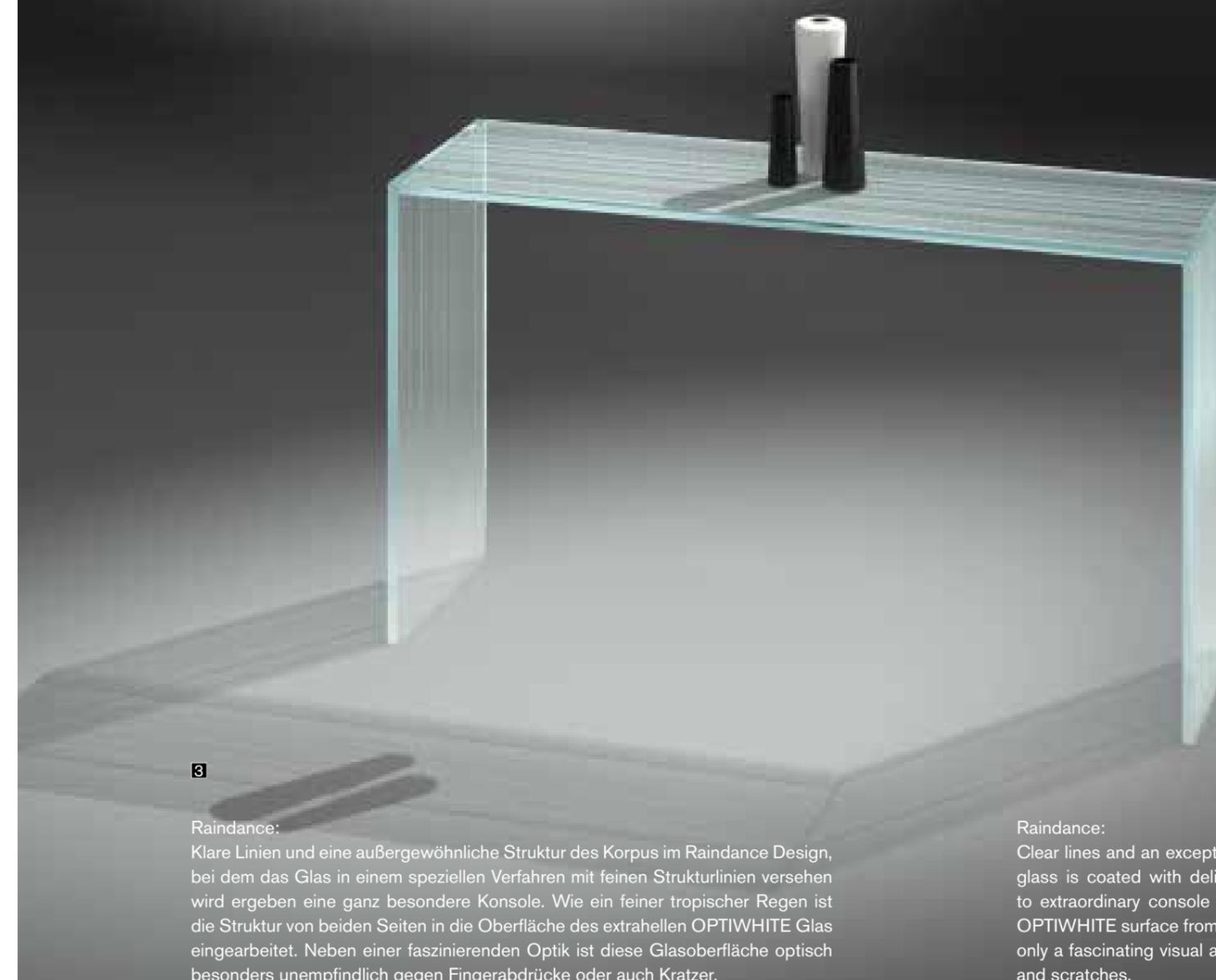
Arc 09	90 x 30 x 76 cm
Arc 23	120 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 Arc 09 s | Zwischenboden satiniert  
Arc 09 s | Intermediate plate satined
- 2 Arc 23 s | Zwischenboden satiniert  
Arc 23 s | Intermediate plate satined
- 3 Arc 23 OW rd | Optiwhite Raindance  
Arc 23 OW rd | Optiwhite Raindance

OW = OPTIWHITE - Glas

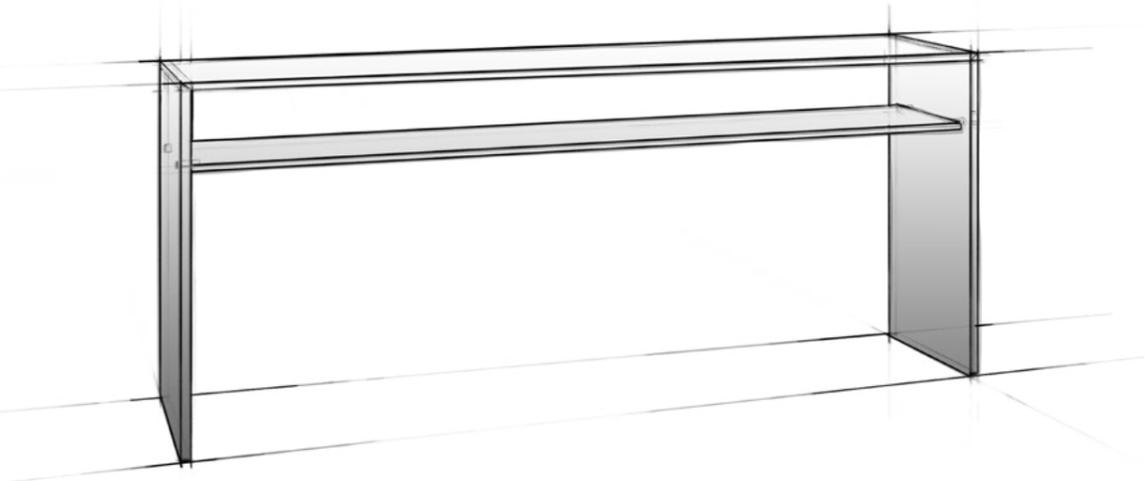
SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

Raindance:

Klare Linien und eine außergewöhnliche Struktur des Korpus im Raindance Design, bei dem das Glas in einem speziellen Verfahren mit feinen Strukturlinien versehen wird ergeben eine ganz besondere Konsole. Wie ein feiner tropischer Regen ist die Struktur von beiden Seiten in die Oberfläche des extrahellen OPTIWHITE Glas eingearbeitet. Neben einer faszinierenden Optik ist diese Glasoberfläche optisch besonders unempfindlich gegen Fingerabdrücke oder auch Kratzer.

Raindance:

Clear lines and an exceptional tabletop structure called Raindance design, where glass is coated with delicately structured lines in a special procedure, add up to extraordinary console table. The structure is incorporated into the extra-light OPTIWHITE surface from both sides like tropical rain. This glass surface offers not only a fascinating visual appearance, it is also insensitive concerning finger prints and scratches.



## DIMENSIONEN

Arc M 63	160 x 35 x 76 cm
Arc M 83	180 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

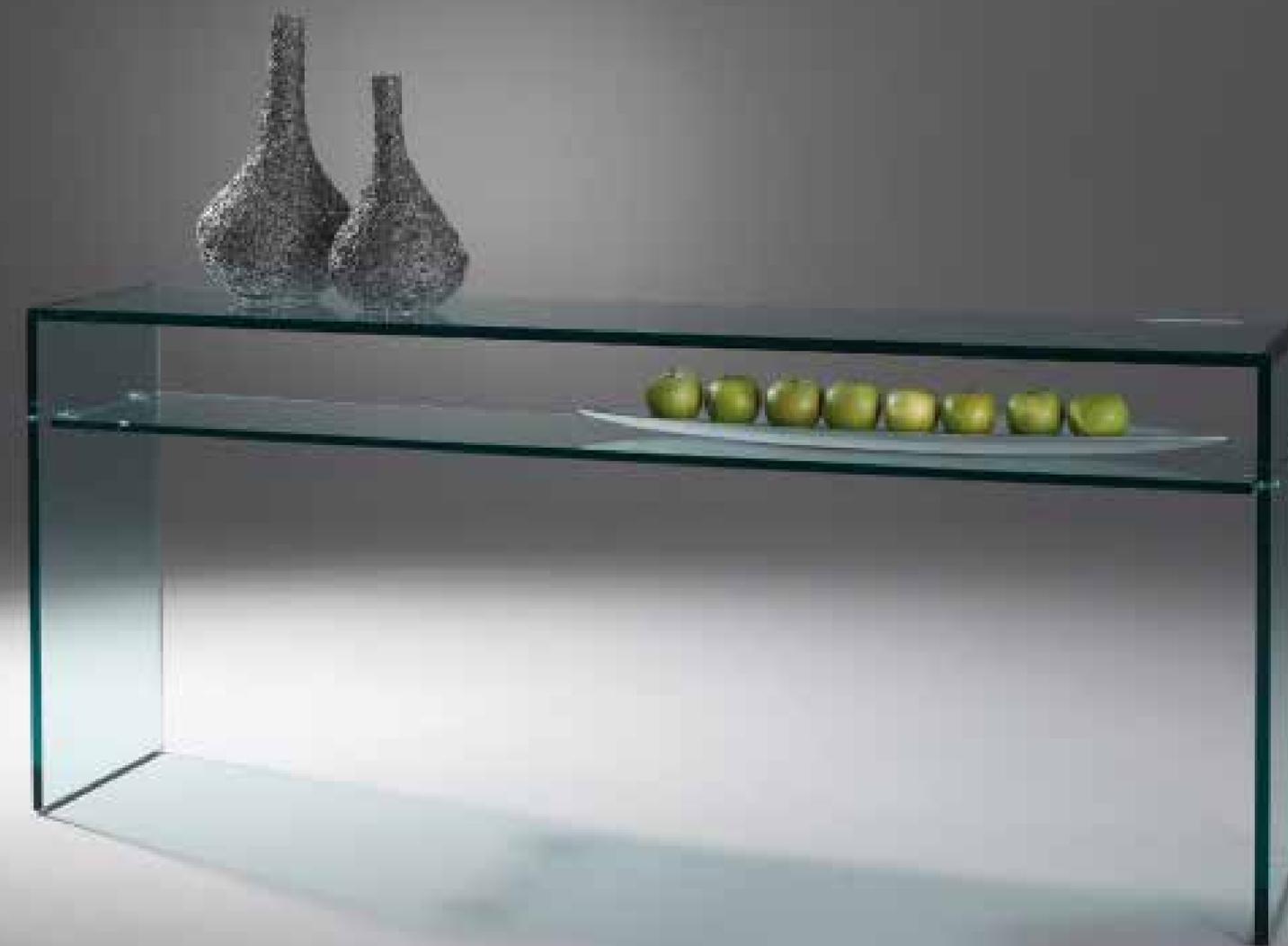
1	Arc M 83 k   Zwischenboden klar Arc M 83 k   Intermediate plate clear
---	--

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

ARCADIA magnum - Mit allen Vorzügen der ARCADIA Linie, jedoch konsequent für größere Dimensionen konzipiert, bestechen die ARCADIA magnum Modelle durch ihr puristisches Design. Die verwendeten Materialstärken in 19 und 15 mm starkem FLOATGLAS machen beeindruckende Spannweiten möglich. In besonderen Eingangsbereichen, aber auch als rückseitige Konsole zu einem großzügig frei positionierten Sofa - ein Möbel dieser Art ist ein repräsentativer Blickfang in geradliniger Linienführung.

ARCADIA magnum - With every advantage of the ARCADIA line, but consequently constructed for larger dimensions, ARCADIA magnum models impress with puristic design. The used material strength of 19 and 15 mm strong floatglass makes impressive ranges possible. In special foyers or as a backside console for a generously positioned settee - this piece of furniture is a representative eye-catcher with straight line management.





1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

BRIDGE - zwei Ebenen, die untere dabei durch eine Hinterlackierung farblich dezent akzentuiert und in der innovativen Verbindungstechnik der Zwischengehrung filigran unter der Oberplatte „schwebend“, heben die außergewöhnliche Form dieser Designmöbel ganz speziell hervor.

BRIDGE – two levels highlight the exceptional form of this designer furniture, the lower, lightly accentuated in terms of colour, “floating” beneath the surface with an innovative mitred connection method.

## DIMENSIONEN

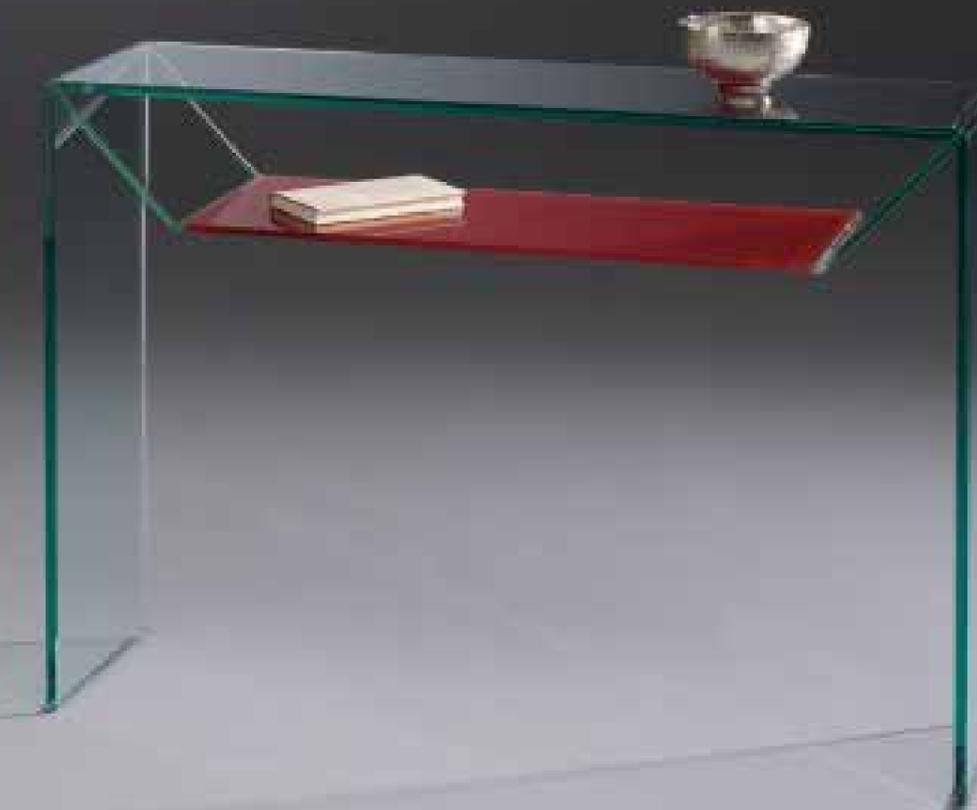
B 88	80 x 30 x 80 cm
B 128	120 x 30 x 80 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 B 88 OW c | color fenstergrau  
B 88 OW c | color window grey
- 2 B 128 c | color rubinrot  
B 128 c | color ruby red

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS VII ist die neueste Design-Variante der beliebten JANUS Serie. Ein kompakter und doch eleganter Couchtisch in waagerechter Aufstellung, der neben der Tischfläche ein integriertes Fach zur Ablage von Zeitungen und Magazinen bietet. Durch ein schlichtes Aufstellen in senkrechte Ausrichtung „verwandelt“ er sich in eine stylische Ganzglaskonsole. Natürlich gilt auch beim JANUS VII - 15 mm starkes FLOATGLAS oder OPTIWHITE in Perfektion auf Gehrung verarbeitet.

JANUS VII is the newest version of popular JANUS series. A compact and yet elegant coffee table in horizontal assembly offering an integrated compartment next to the tabletop for storing newspapers and magazines. By placing it in a vertical assembly it transforms into a stylish all-glass console. Naturally applies to JANUS VII – 15 mm strong FLOAT-GLASS or OPTIWHITE perfectly mitred.

2



## DIMENSIONEN

JANUS VII	60 x 32 x 76 cm [Aufstellung als Konsole   placement as console]
	76 x 60 x 32 cm [Aufstellung als Couchtisch   placement as coffee table]

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 J VII
- 2 J VII OW

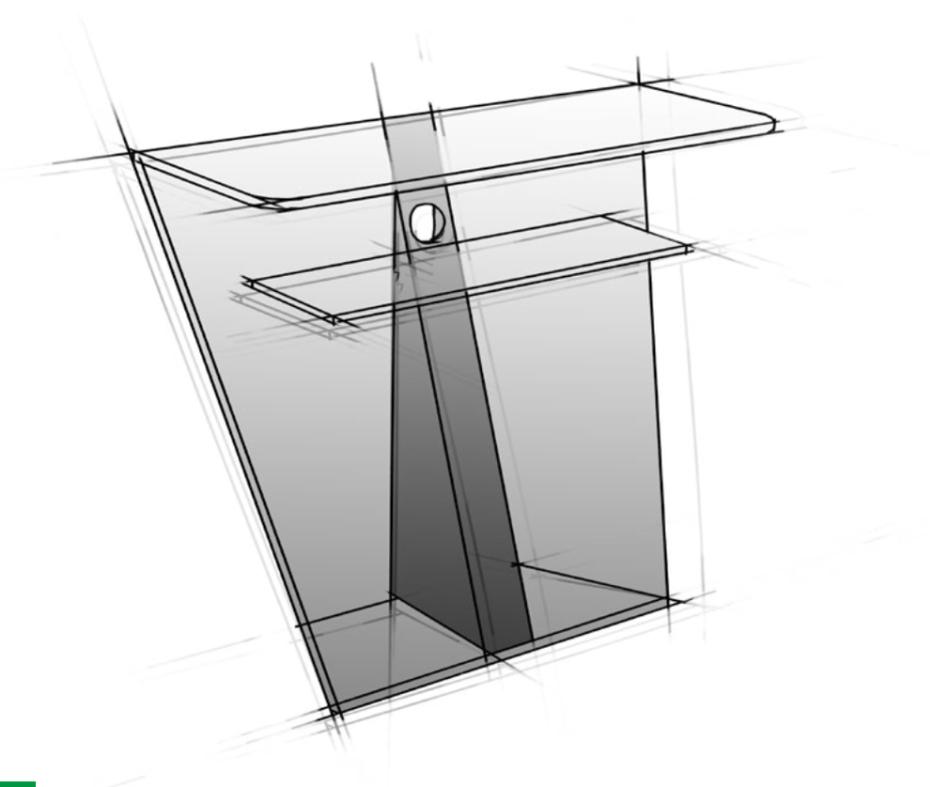
OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



DESIGN : BENJAMIN HANNE

Die einzigartige Form der SEVEN Serie verbindet futuristisches Design mit technischer Raffinesse. Durch den hinter farbig lackiertem Glas versteckten Kabelkanal bietet der Zwischenboden bei der Konsole Platz für die Ladeschale Ihres Telefons und als TV Variante dient er als Basis für Ihren kleinen Receiver oder Blu-Ray Player.

The singular form of the SEVEN series combines futuristic design with technical refinement. Due to the cable channel hidden behind lacquered glass the console's inserted shelf offers room for your phone's charging station or serves as a basis for your small receiver or blu-ray player.



## DIMENSIONEN

SEVEN KONSOLE 80 x 30 x 78 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 SEVEN KONSOLE OW c | color reinweiss  
SEVEN KONSOLE OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Eine ganz besondere Formgebung zeichnet diese Wandkonsole aus. Beide Elemente werden mittels einer puristischen Edeldstahlfalterung höchst einfach an der Wand fixiert. Die Rückseite der senkrechten Wangen läuft leicht konisch zu, so dass eine Fußleiste bis zu ca. 4 cm Tiefe kein Problem darstellt. Die Außenecke ist passend zum Radius der Biegung gerundet. Ein oder auch beide Elemente können individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert werden. Selbstverständlich sind beide Elemente auch als Einzelkonsole erhältlich.

This wall bracket is characterized by a special design. Both elements are easily attached to the wall by a puristic stainless steel fitting. The back sides of the vertical side plates taper slightly, so that a base board with a depth of up to 4 cm can pass without difficulty. The outer edge is curved according to the radius of the bending. One or both elements can be coated individually at buyer's option. Naturally both elements are available as a single bracket.

1

## DIMENSIONEN

LS - 1	90 x 24 x 92 cm
LS - 2	70 x 24 x 78 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 LS OW Set c | reinweiss - anthrazitgrau  
LS OW Set c | pure white - anthracite grey
- 2 LS OW Set k | klar  
LS OW Set k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

UT 33	120 x 44 x 72 cm
-------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 UT 33
---------

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglaskonsolen aus gebogenem Glas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur. Sie können zwischen dem klassischen FLOATGLAS oder dem besonders klaren OPTIWHITE wählen.

Tables made completely of curved glass are already classics of today's modern furnishing culture. You can choose between the classical FLOATGLASS or the extra clear OPTIWHITE glass.



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

Q 2372 120 x 35 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

1 Q 2372 k

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tisch- und Konsolenserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die rechteckigen Glasplatten aus 15 mm starkem, klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

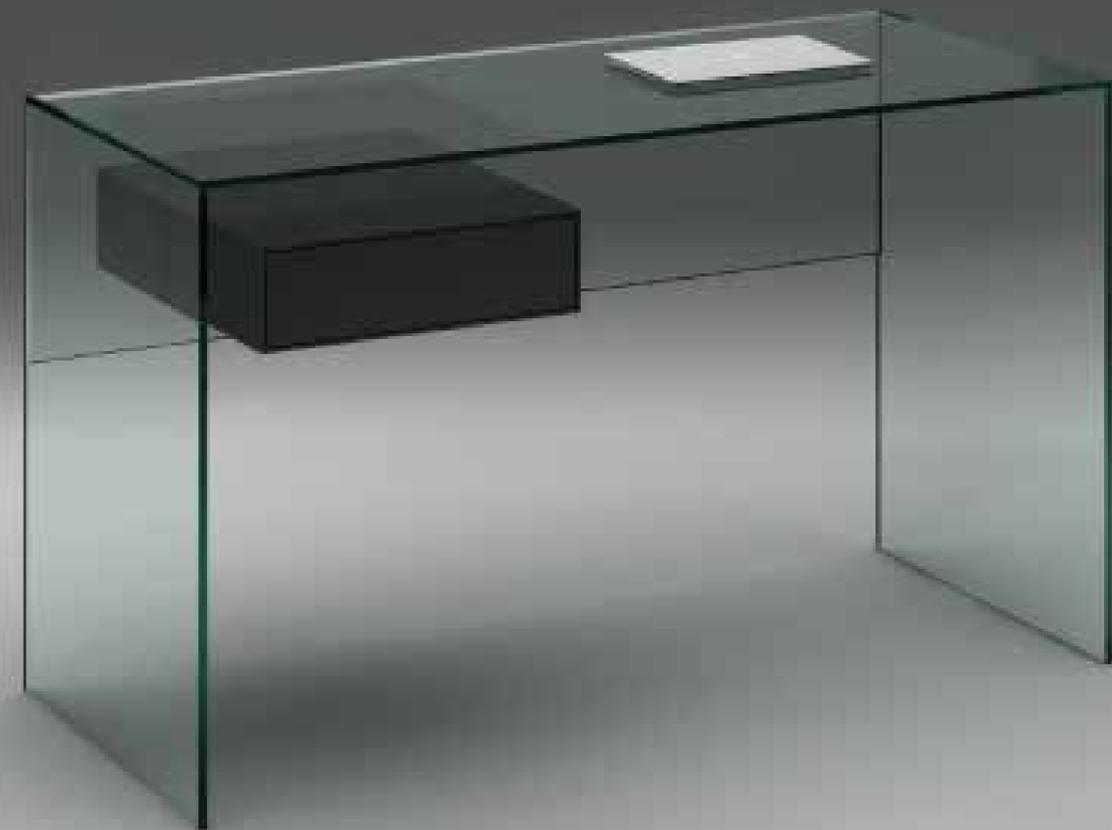
QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE – according to your wishes in clear, satined or colored glass.



## ÜBERSICHT

CLASSIC	<a href="#">226 - 227</a>
FLY	<a href="#">220 - 221</a>
GK	<a href="#">228 - 229</a>
JANUS	<a href="#">222 - 223</a>
QUADRO	<a href="#">232 - 233</a>
QUADRO MAGNUM	<a href="#">232 - 235</a>
QUADRO SOLO	<a href="#">236 - 237</a>
REMUS	<a href="#">230 - 231</a>
SLIDE	<a href="#">238 - 239</a>
UT	<a href="#">224 - 225</a>
WG	<a href="#">228 - 229</a>





## DIMENSIONEN

FLY 120	120 x 55 x 72 cm
---------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1** FLY 120 c | Schublade MDF anthrazitgrau  
FLY 120 c | Drawer MDF anthracite grey
- 2** FLY 120 OW N | Schublade Massiv Nussbaum  
FLY 120 OW N | Drawer solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : VITOLD HEER

Der Schreibtisch FLY, bestehend aus zwei natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien, läßt Ihren persönlichen Arbeitsplatz zum Highlight werden.

Die integrierte Schublade in hochwertigem Massivholz in Eiche oder Nussbaum oder in seidenmatt lackiert scheint in dem transparenten Glaskorpus zu schweben und kommt so ganz besonders zur Geltung. Dieser Design Schreibtisch ist dabei sehr wandelbar und läßt sich auch perfekt als Schminktisch nutzen.

Consisting of two natural and yet seemingly antithetic materials, desk FLY makes your personal working space a highlight.

The integrated compartment made of high-class solid oak or walnut is accentuated by appearing to float in a transparent glass corpus. This design desk is highly convertible and can also be used as a dressing table.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

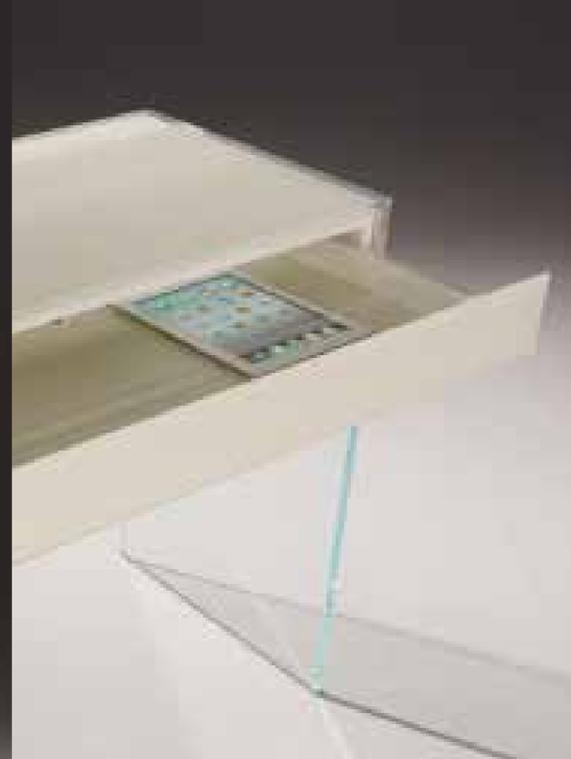
WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2



1



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Wie aus einem Guss wirken die Schreibtische der JANUS Serie. Durch die hochwertige Gehrungs-Kantenverbindung werden die 15 mm starken Glaselemente fest miteinander verbunden. In der Ausführung TS zusätzlich mit integrierter, komplett von lackiertem Glas umschlossener Schublade, bietet er nicht nur Stauraum für Ihr Notebook, sondern eignet sich auch perfekt als Schminktisch oder Konsole.

The desks of JANUS series appear monolithic. 15 mm thick float glass plates are firmly connected by a high class mit-ering. Design TS, additionally with an integrated compartment completely enclosed by varnished glass, not only offers storage space for your laptop, but is also perfectly suitable as a dressing table or console.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2

## DIMENSIONEN

J TS	93 x 45 x 76 cm
Schreibtisch mit integrierter Schublade und partieller Lackierung	
Desk with integrated drawer and partial lacquering	
J T	100 x 60 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 J TS OW c | color perlweiss  
J TS OW c | color pearl white
- 2 J T sc | samtcolor tiefschwarz  
J T sc | velvetcolor jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglastische aus gebogenem Glas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur. Zusätzlich zur Linie der klassisch gebogenen Ganzglastische wird bei den neuen Modellen ein stärkeres Ausgangsmaterial von 15 mm in der modernen Glasart OPTIWHITE mit einem besonders engen Biegeradius zu einem formvollendeten Ergebnis kombiniert.

Tables made completely of curved glass are already classics of today's modern furnishing culture. Additional to the classic line of curved glass tables new models offer a perfectly formed result using the modern glass OPTIWHITE and an especially narrow bending radius.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2

## DIMENSIONEN

UT 28	120 x 65 x 72 cm
klassischer Biegeradius   classical radius	
UT 31	140 x 70 x 72 cm
klassischer Biegeradius   classical radius	
UT 61	140 x 70 x 73 cm
enger Biegeradius   narrow radius	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 UT 31
- 2 UT 61 OW

OW = OPTIWHITE - Glas



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Glänzende Kanten - transparente Brillanz. Die Facettierung der Tischplatten hebt die klaren Linien der äußerst variablen Tisch-Untergestelle besonders hervor. Ganz nach Wunsch mit 2 beliebig zu positionierenden Glaswinkeln, oder in Kombination mit 1 oder 2 funktionalen Ganzglasregalen ist ein Tisch aus dieser Serie wie "maßgeschneidert" der Mittelpunkt in Ihrem exklusiven Home - Office.

Gleaming edges – transparent brilliance. The facet edgeworking of the tabletops highlights the clear lines of the extremely variable base frames. According to your wishes with two individually positionable glass angles or in combination with one or two glass shelves a table of this series is the tailor-made centre of your exclusive home - office.



2

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMÄßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## ABBILDUNGEN

1 5532206

2 553206

## DIMENSIONEN

5531	140 x 80 x 72 cm
5532	170 x 80 x 72 cm
Untergestell : 2 Winkel   Base : 2 angles	

553106	140 x 80 x 72 cm
553206	170 x 80 x 72 cm
Untergestell : 1 Winkel + 1 Regal   Base : 1 angle + 1 shelf	

5531206	140 x 80 x 72 cm
5532206	170 x 80 x 72 cm
Untergestell : 2 Regale   Base : 2 shelves	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Einer der absoluten Design - Klassiker der DREIECK Kollektion. Mit den gebogenen Untergestellen in Halbkreis- (GK) oder in Winkelform (WG) werden Tischplatten in verschiedenen Formen und Ausführungen kombiniert. Die edle Materialausführung und das puristische Design machen diese, seit Jahrzehnten in unveränderter Form hergestellten Modelle, zu echten Designerstücken.

One of the absolute classics of DREIECK collection. Curved frames designed as semi-circles (GK) or angles (WG) are combined with tabletops of multiple form and implementation. High-quality material and puristic design unaltered for decades show the true value of these pieces.



2

## DIMENSIONEN

Esstische mit oder ohne Facette  
Dining tables with or without facet

## rund | round

GK 24	110 Ø x 72 cm
GK 26	120 Ø x 72 cm
GK 27	130 Ø x 72 cm

WG 24	110 Ø x 72 cm
WG 26	120 Ø x 72 cm
WG 27	130 Ø x 72 cm

## oval | oval

GK 25	180 x 80 x 72 cm
GK 28	180 x 100 x 72 cm

## rechteckig | rectangular

WG 23	180 x 90 x 72 cm
-------	------------------

## ABBILDUNGEN

- 1 WG 23
- 2 GK 28 F | mit Facette  
GK 28 F | with facet

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Esstisch REMUS lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. 6 verschiedene Tischplattenmaße lassen sich jeweils in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit drei Echtholzurnieren oder 10 glänzenden Lackfarben für die Tischfüße kombinieren. Darüber hinaus kann die Wunschposition der Tischfüße gewählt werden: Für ein geradlinig modernes Design mit eckigen Tischplatten und eckenbündig positionierten Tischfüßen – oder für wohnliche Atmosphäre mit leicht nach innen versetzten Tischfüßen und sanften Rundercken an der Tischplatte. So wird fast jeder REMUS Esstisch zum Unikat und passt sich perfekt Ihrem Wohnambiente an. Sollten Sie dennoch einen ganz speziellen Wunsch haben, sind natürlich auch Maßanfertigungen und sogar Sonderfarben problemlos realisierbar.



2

Dining table REMUS is adaptable according to your wishes. 6 different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with three real wood veneers or 10 glossy varnishes for the table feet. In addition the table feet's preferred position can be chosen: A straight modern design can be achieved with angular tabletops and tablefeet positioned directly at the corner, a homelike atmosphere with the tablefeet shifted slightly inward and the tabletop's corners softly rounded. Nearly every REMUS dining table becomes unique and adapts perfectly to your living ambience. Should you have a special request, naturally customizations or even special colors are available.

quadratisch   quadratic	
RM 1172	100 x 100 x 72 cm
rechteckig   rectangular	
RM 3772	130 x 70 x 72 cm
RM 4872	140 x 80 x 72 cm
RM 1672	160 x 90 x 72 cm
RM 1872	180 x 100 x 72 cm
RM 2072	200 x 100 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

- 1 RM 6972 ke | Nussbaum  
RM 6972 ke | walnut
- 2 RM 1172 OW ke | tiefschwarz  
RM 1172 OW ke | jet black

OW = OPTIWHITE - Glas



## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

### QUADRO

QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tischserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die quadratischen oder rechteckigen Tischplatten aus 15 mm starkem klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the quadratic or rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE – according to your wishes in clear, satined or colored glass.

### QUADRO MAGNUM

Der Tisch für den Design – Puristen. In der Kombination einer großen Tischplatte in Ihrer Wunschausführung mit besonders soliden 8 x 8 cm großen Edelstahlfüßen werden diese ganz im Stil der klassischen Moderne geradlinig auf den Ecken positioniert. Die hochwertige Sachlichkeit dieser Formensprache bietet dabei maximale Fußfreiheit sowohl als Esstisch, wie auch im Einsatz als Schreib- oder Konferenztisch. Selbstverständlich ist auch bei diesem Modell jegliche Maßgestaltung nach Ihren Wünschen möglich.

The table for design purists. Combined with a large tabletop designed according to your wishes the especially solid 8 x 8 cm stainless steel feet are positioned straight-line at the edges in the style of the classical modern spirit. The high-quality dispassion of these stylistic elements offers maximum foot space in use as dining table, desk or conference table. Naturally every special size is available for this model.



QUADRO	
quadratisch   quadratic	
Q 1172	100 x 100 x 72 cm
rechteckig   rectangular	
Q 3772	130 x 70 x 72 cm
Q 4872	140 x 80 x 72 cm

QUADRO MAGNUM	
rechteckig   rectangular	
QM 1672	160 x 90 x 72 cm
QM 1872	180 x 100 x 72 cm
QM 2072	200 x 100 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

### ABBILDUNGEN

- 1 Q 1172 k
- 2 QM 2072 c | tiefschwarz + handpoliert  
QM 2072 c | jet black + hand polished

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO SOLO ist der Einzelgänger der QUADRO Serie. Der stabile und in hochwertig gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl ausgeführte Mittelfuß trägt Tischplatten von 70 bis 100 cm Kantenlänge im Quadrat. Die Bodenplatte ist proportional so verkleinert, dass genügend Stellfläche für die Stühle verbleibt und der Tisch perfekt und stabil steht.

Je nach vorhandenem Fußboden wird ein passender Schutz für die Bodenplatte mitgeliefert.

QUADRO SOLO is the loner of the QUADRO series. The stable middle foot executed in high-end brushed or hand-polished stainless steel carries quadratic tabletops with an edge length of 70 to 100 cm. The floor plate is scaled down to create enough room for the chairs and still enables a perfect and stable standing.

Protection for the floor plate according to the flooring is included.

2



## DIMENSIONEN

QS 7774	70 x 70 x 74 cm
QS 8874	80 x 80 x 74 cm
QS 9974	90 x 90 x 74 cm
QS 1174	100 x 100 x 74 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 QS 7774 OW k
- 2 QS 9974 OW s

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## DIMENSIONEN

SLIDE 50	50 Ø x 46-76 cm
SLIDE 60	60 Ø x 46-76 cm
SLIDE 70	70 Ø x 46-76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## ABBILDUNGEN

- 1 SLIDE C 60 OW c | anthrazitgrau  
SLIDE C 60 OW c | anthracite grey
- 2 SLIDE C 60 OW c | rubinrot  
SLIDE C 60 OW c | ruby red
- 3 SLIDE C 50 OW c | reinweiss  
SLIDE C 50 OW c | pure white
- 4 SLIDE C 70 OW sc | anthrazitgrau  
SLIDE C 70 OW sc | anthracite grey

OW = OPTIWHITE · Glas

DESIGN : DREIECK DESIGN

SLIDE - Sie möchten einen höhenverstellbaren Glastisch, der sich Ihren Vorstellungen anpasst?

Der jederzeit auf die perfekte Position schwebt?

Und der ein atemberaubend schlichtes Design mit hochwertigsten Materialien und Farben so kombiniert, wie dies nur ein echtes Glas Designmöbel kann?

Mit dem Glastisch SLIDE haben Sie diese Lösung jetzt gefunden!

Den Durchmesser und die Materialkombination Glas - Metall oder Glas - Glas suchen Sie sich aus, Ihre Wunschfarbe selbstverständlich auch.

Durch einen Dreh der Glas Oberplatte entriegeln Sie die Feststellung und die Tischplatte „schwebt“ auf Ihre Wunschhöhe. Durch diese perfekte Höhenverstellung ist der Glastisch SLIDE als Couchtisch, Beistelltisch oder Esstisch nutzbar.

Denn schließlich entscheiden ja Sie, wofür Sie Ihr neues Designmöbel nutzen wollen.

SLIDE – You are looking for a height-adjustable glass cocktail table adaptable to your imagination?

Floating into the perfect position anytime?

Combining breathtakingly artless design with high-class materials and colours as it is only possible for genuine glass design furniture?

With glass table SLIDE this solution is now possible.

You select diameter and material combination glass – metal or glass – glass and of course your favourite colour.

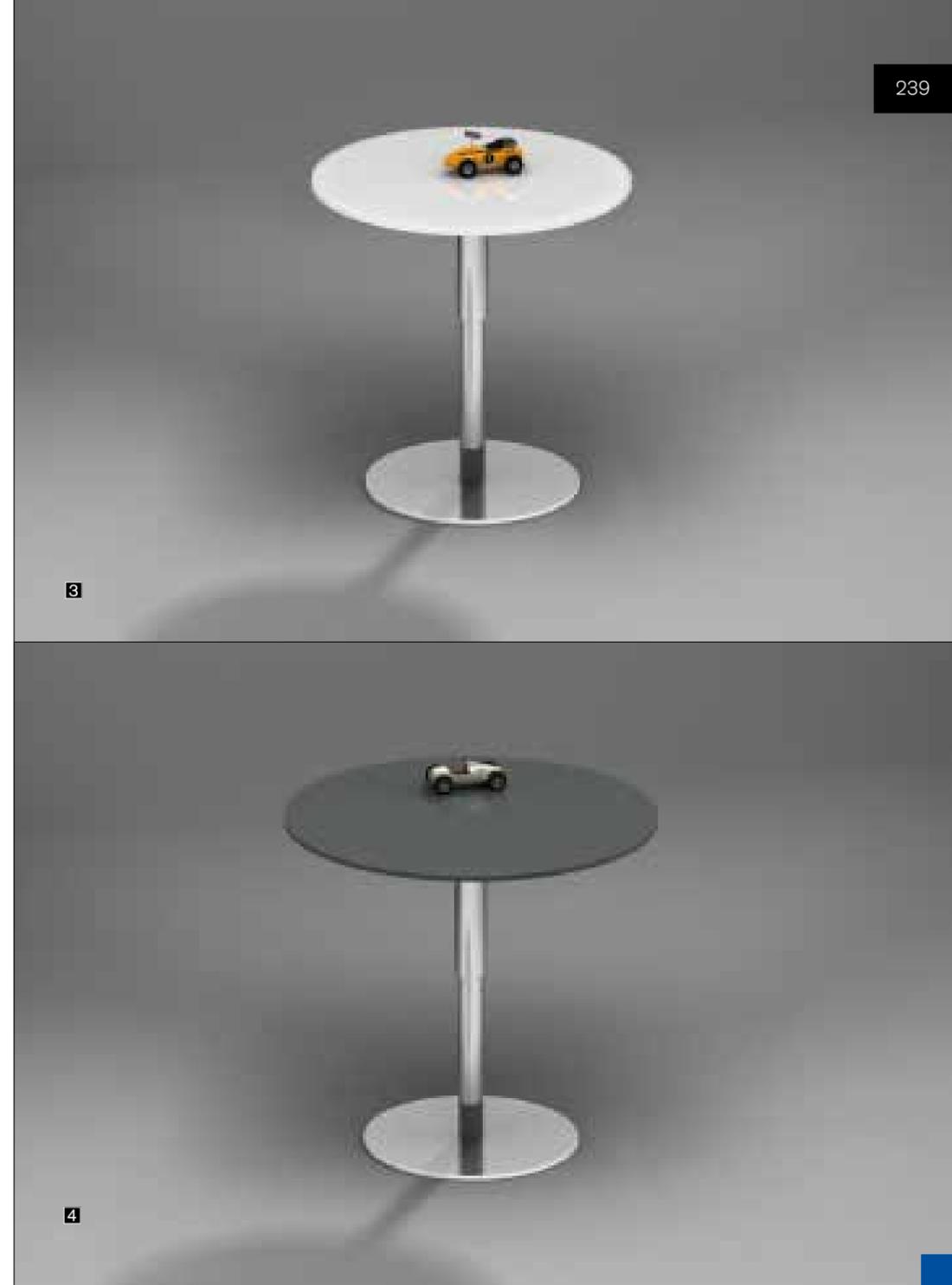
By turning the glass upper plate the adjustment is unlocked and the tabletop “floats” into the selected height. Due to this perfect height adjustability glass table SLIDE is usable as coffee table, side table or dining table.

After all it is your decision how to use your new design furniture.



1

2



3

4

## ÜBERSICHT

ARCADIA	<a href="#">242 - 243</a>
BRIDGE	<a href="#">252 - 253</a>
CD 210 - 560	<a href="#">274 - 275</a>
CD 224 - 616	<a href="#">272 - 273</a>
CD TOWER	<a href="#">270 - 271</a>
CD WANDREGALE	<a href="#">276 - 277</a>
CUBE	<a href="#">268 - 269</a>
DIOGENES	<a href="#">260 - 261</a>
GC	<a href="#">262 - 263</a>
HIFI	<a href="#">262 - 263</a>
JANUS IX - X	<a href="#">246 - 249</a>
JANUS XX - XXX	<a href="#">250 - 251</a>
LEVEL	<a href="#">258 - 259</a>
LOGO	<a href="#">244 - 245</a>
MEDIA	<a href="#">256 - 257</a>
PILE	<a href="#">266 - 267</a>
QEOS AUDIO	<a href="#">278 - 279</a>
SEVEN	<a href="#">254 - 255</a>
VISION	<a href="#">264 - 265</a>





DESIGN : DREIECK DESIGN

ARCADIA flat - in jedem Maß – vielen Ausführungen – und mit oder ohne Zwischenboden, vom einfachen Brückenaufsatz für ein vorhandenes Möbel, bis zum kompletten Rack für TV und die gesamte Mediaanlage – ARCADIA flat ist die Lösung für höchste ästhetische Ansprüche. Durch die Möglichkeit, auch individuelle Maße und Ausführungen zu realisieren, können nahezu alle Anforderungen erfüllt werden.

ARCADIA flat is the solution for highest aesthetical demands – in every size – many implementations – with or without intermediate shelf, ranging from a simple top frame for an existent piece of furniture to a complete rack for a TV and a whole media system. Almost every wish can be fulfilled by the possibility of realizing individual sizes and implementations.

## DIMENSIONEN

Arc 13	110 x 35 x 40 cm
Arc 63	160 x 35 x 40 cm

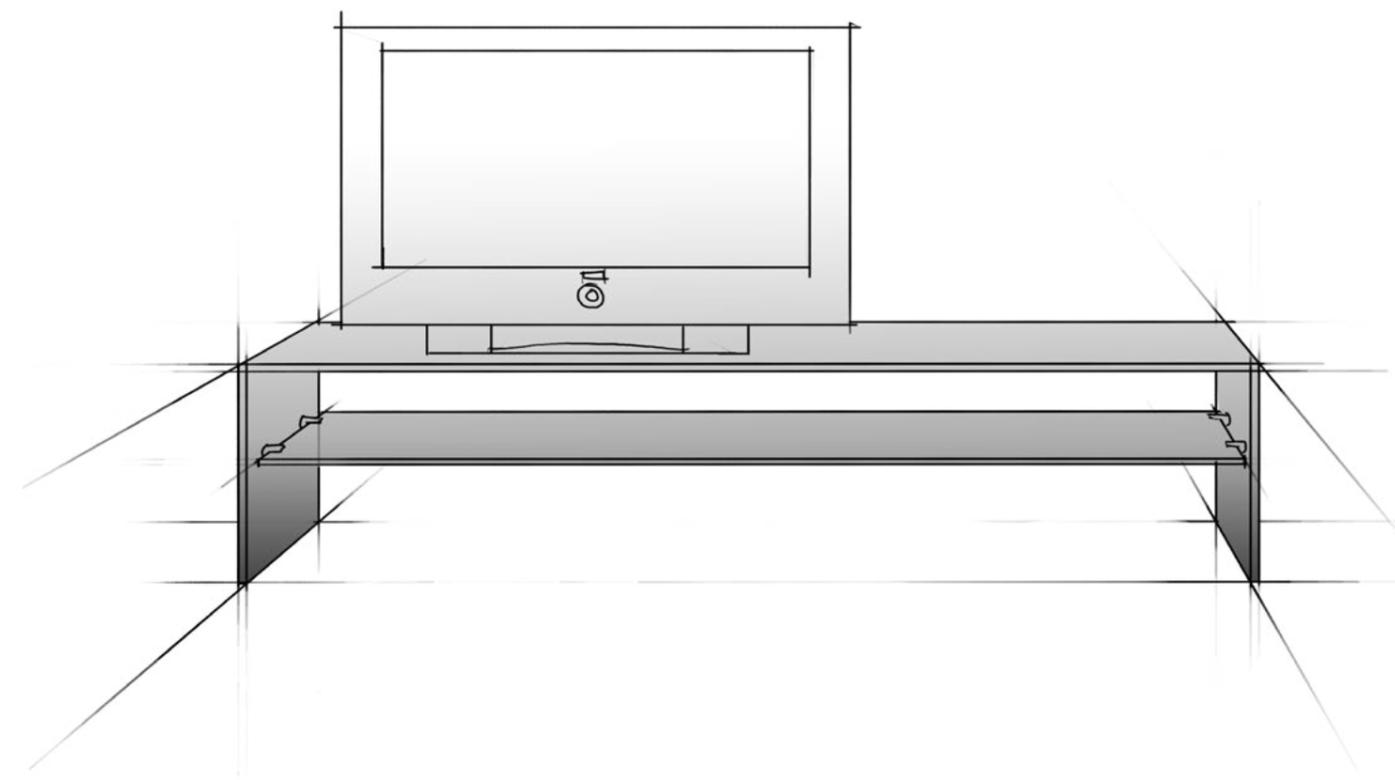
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 Arc 13 OW
- 2 Arc 63 cc | Korpus weissaluminium,  
Zwischenboden tiefschwarz  
Arc 63 cc | corpus white aluminum,  
intermediate plate jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



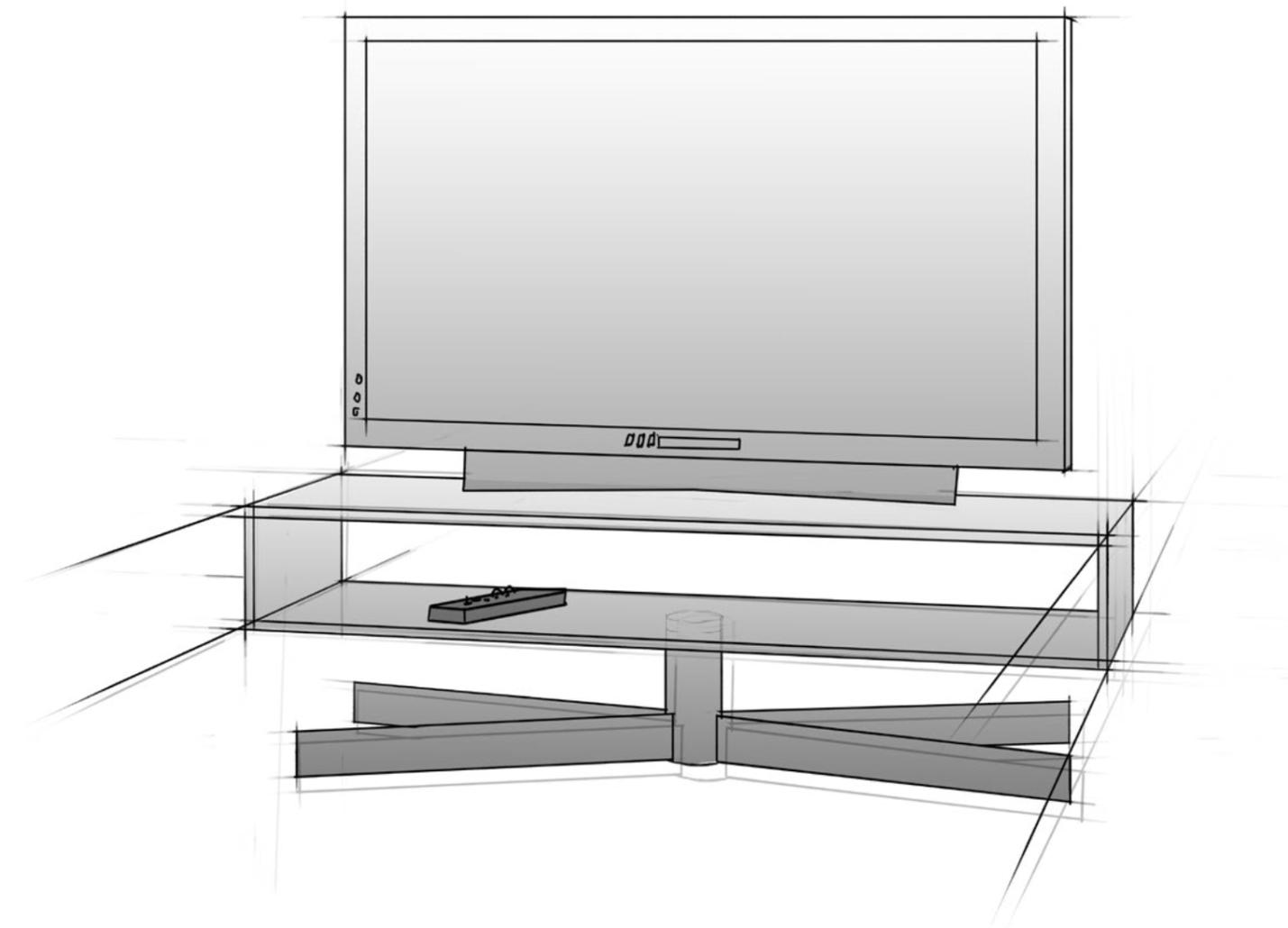
**DREIECK DESIGN**  
MADE IN GERMANY · SINCE 1984  
WWW.DREIECK-DESIGN.COM



DESIGN : JÜRGEN SOHN

Das Medienrack LOGO ist maßgeschneidert für alle Arten von Flachbildfernseh-systemen. Durch das repräsentative X - Untergestell in hochglänzendem Chrom wird die optische Eleganz der neuen Fernsehgeräte – Generation besonders betont. Die intelligent integrierte Funktion ermöglicht ein Schwenken des Bildschirms um bis zu 20°. Auch an Platz für DVD, Receiver etc. wurde gedacht.

The mediarack LOGO is customized for all kinds of flatscreen systems. The representative X-Base, made of high gloss finished chrome supports the optical elegance of the new televisions perfectly. The intelligent integrated function allows you to rotate the screen up to 20° and there even is enough room for you DVD collection, a receiver and much more.



LO X	120 x 38 x 37 cm
LO XI	120 x 46 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

1 LO X

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Das besondere Design der Modellserie JANUS bietet mit den Typen JANUS IX und X völlig neue Varianten : Mobile Medienwagen, durch Ihre Abmessungen ideal für moderne Flat - Screen TVs und mit viel Platz für Ihr weiteres Home - Equipment, Die bestechende Form in Material und Design ist auch als Couchtisch eine faszinierende Lösung.

The special design of model series JANUS offers entirely new variants with the types JANUS IX and X : Mobile media trolleys, ideal for modern flat screen TV's due to their dimensions and with a lot of room for further equipment. The impressive form of material and design is also as coffee table a unique fascinating solution.

J IX	90 x 45 x 46 cm
J X	110 x 45 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

- 1 J X
- 2 J IX OW

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



1

DESIGN JANUS XX : HELMUT KOPPENHAGEN / BENJAMIN HANNE

Zwei weitere Modelle der JANUS Serie bieten Ihnen viel Platz für Ihr Home - Entertainment. Der farbig abgesetzte Innenwinkel (JANUS XX) setzt Akzente und korrespondiert in einer Lackfarbe nach Wunsch sowohl mit designorientiertem Interieur, als auch mit Ihrem hochwertigen Flat - Screen TV. Dabei kann durch die komplett drehbare Ausführung bzw. die drehbare Oberplatte der Blickwinkel, besser als bei einer wandhängenden Lösung, optimal auf den Sitzplatz ausgerichtet werden.

DESIGN JANUS XXX : REINHARD GRUBER

Two more models of JANUS offer a lot of room for your home entertainment. The finished inner angle in a colour of your choice (JANUS XX) corresponds with design oriented furnishing as well as your high-class flat screen TV. The perspective can be perfectly adapted to your point of view due to the 360 degree rotatability and is therefore much more flexible than a wall hangable solution.

## DIMENSIONEN

J XX	110 x 37 x 41 cm
J XXX	110 x 35 x 49 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 J XXX OW
- 2 J XX c | color tiefschwarz  
J XX c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2



DESIGN : BENJAMIN HANNE

BRIDGE - zwei Ebenen, die untere dabei durch eine Hinterlackierung farblich dezent akzentuiert und in der innovativen Verbindungstechnik der Zwischengehörung filigran unter der Oberplatte „schwebend“, heben die außergewöhnliche Form dieser Designmöbel ganz speziell hervor.

BRIDGE – two levels highlight the exceptional form of this designer furniture, the lower, lightly accentuated in terms of colour, “floating” beneath the surface with an innovative mitred connection method.

1

## DIMENSIONEN

B 84	80 x 35 x 42 cm
B 124	120 x 35 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 B 84 OW c | color reinweiss  
B 84 OW c | color pure white
- 2 B 124 c | color tiefschwarz  
B 124 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Die einzigartige Form der SEVEN Serie verbindet futuristisches Design mit technischer Raffinesse. Durch den hinter farbig lackiertem Glas versteckten Kabelkanal bietet der Zwischenboden bei der Konsole Platz für die Ladeschale Ihres Telefons und als TV Variante dient er als Basis für Ihren kleinen Receiver oder Blu-ray Player.

The singular form of the SEVEN series combines futuristic design with technical refinement. Due to the cable channel hidden behind lacquered glass the console's inserted shelf offers room for your phone's charging station or serves as a basis for your small receiver or blu-ray player.

## DIMENSIONEN

SEVEN TV 80 x 33 x 43 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 SEVEN TV c | color tiefschwarz  
SEVEN TV c | color jet black
- 2 SEVEN TV OW c | color reinweiss  
SEVEN TV OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

MEDIA X - Das Medienrack der neuen Generation. Kubistisch und geradlinig im Design - hervorragend in der Verarbeitung - durchdacht im Detail. Das Medienrack MEDIA X ist der perfekte Platz für Ihr Flat TV - eine Etage darunter steht ausreichend Platz für weitere Geräte zur Verfügung. Die Kabeldurchführung in der Rückwand verbindet alle Geräte. Der Clou sind die Auszüge mit bemerkenswert großem Stauraum für CDs, DVDs, Fernbedienungen usw. Durch das hinterlackierte Korpuselement verbergen sich diese Funktionen im Inneren und das puristische Design bewahrt seine klare Formensprache.

MEDIA X - The mediarack of the newest generation. Cubistic and straight design - excellent construction - elaborate in detail. The mediarack MEDIA X is the perfect place for your Flat TV - beneath is enough room for further equipment. The cable throughlet in the backwall connects all appliances. The clou are the colored drawers with a lot of storage for CDs, DVDs, remote controls etc.

## DIMENSIONEN

ME X	100 x 48 x 45 cm
Mit zwei Seitenauszügen   with two side drawers	
ME XF	100 x 48 x 45 cm
Mit einem Frontauszug   with two side drawers	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

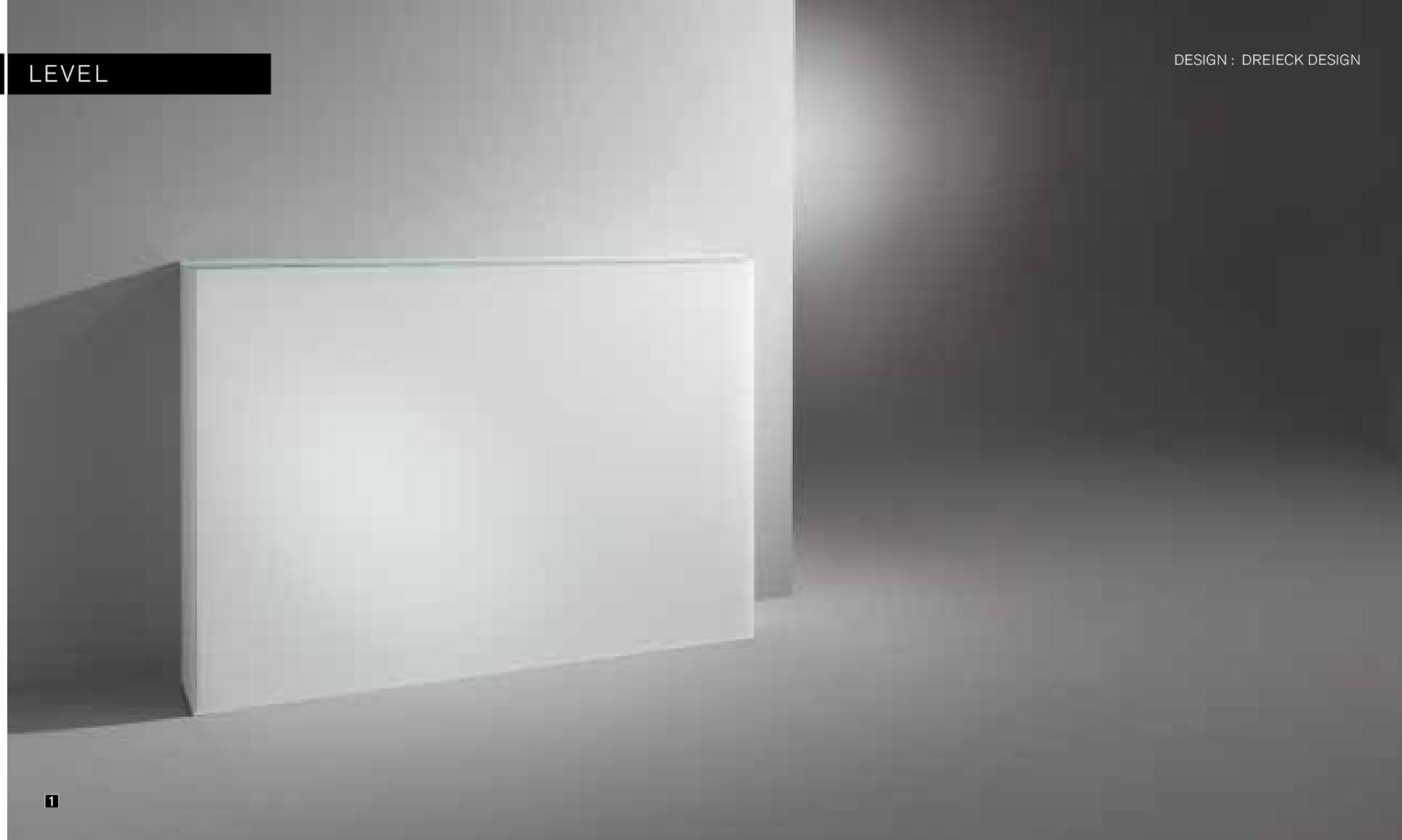
- ME XF c | color anthrazitgrau  
ME XF c | color anthracite grey
- ME X c | color rubinrot  
ME X c | color ruby red

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2



1



LEVEL - Möbeldesign in einer neuen Dimension. Unsichtbar verborgen in einem kubischen Korpus aus coloriertem oder samtcoloriertem OPTIWHITE Glas befindet sich Ihr Flat-Screen TV. An einer für nahezu alle Geräte passenden genormten Halterung wird dieser – bei LEVEL II bis ca. 42 Zoll – bei LEVEL III bis ca. 55 Zoll – problemlos aufgehängt. Auf Signal der Fernbedienung fährt dieses stufenlos soweit heraus, bis sich Ihre Geräte in der idealen Bedienposition befinden. Auf eine besondere Art kann man sein TV Equipment kaum präsentieren.

DESIGN : DREIECK DESIGN

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

## MAX TV DIMENSIONEN

	LEVEL II	LEVEL III
Zoll   inch :	26 - 46	26 - 55
Breite   width :	max. 110 cm	max. 132 cm
Tiefe   depth :	max. 12 cm	max. 12 cm
Höhe   height :	max. 73 cm	max. 86 cm
Hub   lift :	max. 78 cm	max. 91 cm
Gewicht   weight :	max. 55 kg	max. 55 kg
VESA :	max. 600x380	max. 700x430

## DIMENSIONEN

LEVEL II	114 x 26 x 88 cm
LEVEL III	136 x 26 x 99 cm

Inkl. IR-Auge, IR-Handsender und Handschalter.  
Incl. IR-eye, IR-remote control and manual switch.

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 LEVEL III OW sc | samtcolor reinweiss - geschlossen  
LEVEL III OW sc | velvet color pure white - closed
- 2 LEVEL III OW sc | samtcolor reinweiss  
LEVEL III OW sc | velvet color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

DIOGENES bietet Fernsehvergnügen aus jeder Perspektive - optional mit integrierter, schwenkbarer TV - Bühne. In den Zwischenfächern ist Platz für DVD - Player, Receiver etc.

Diogenes offers the pleasure of watching TV out of every perspective due to the optional pivoting TV panel. In the interior compartment exists room for a DVD player, receiver etc.



#### DIMENSIONEN

D II	70 x 45 x 46 cm
Mit drehbarer Oberplatte   with turnable top plate	
D II o	52 x 45 x 42 cm
Ohne drehbare Oberplatte   without turnable top plate	
D III	80 x 45 x 69 cm
Mit drehbarer Oberplatte   with turnable top plate	
D III o	52 x 45 x 66 cm
Ohne drehbare Oberplatte   without turnable top plate	
D IV	80 x 45 x 69 cm
Mit drehbarer Oberplatte   with turnable top plate	
D IV o	52 x 45 x 66 cm
Ohne drehbare Oberplatte   without turnable top plate	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

#### ABBILDUNGEN

- 1 D II o
- 2 D II
- 3 D III + D IV

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Klare Formen und die Transparenz der natürlichen Materialien FLOATGLAS oder OPTIWHITE bieten das gelungene Ambiente dieser Containerserie. Ob für die große oder kleine TV - Video - Kombination oder für Ihre HiFi-Geräte, Form und Funktion ergänzen sich. Beim Modell HiFi V/R sind die Innenmaße der Fächer auf die Gerätegrößen der führenden HiFi - Hersteller abgestimmt; selbstverständlich sind aber auch Sonderanfertigungen möglich.

Clear lines and the transparency of natural FLOATGLASS or OPTIWHITE offer the felicitous ambiance of this container series. For large or small TV-video combinations or for your hi-fi equipment: form and function complement one another. The interior dimensions of model HiFi V/R are matched to the equipment sizes of leading hi-fi producers; but, of course, special designs are always possible.



2

## DIMENSIONEN

GC 01	65 x 45 x 30 cm
GC 02	58 x 40 x 42 cm
GC 07	80 x 40 x 48 cm
HIFIV / R	52 x 42 x 70 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 GC 01 + GC 02
- 2 HIFIV / R
- 3 GC 07

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

3



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

VISION – hier sehen Sie das, was Sie wollen. Bei diesen Racks ist die Rückwand so raffiniert gestaltet, dass die Rückseite Ihrer HiFi-Geräte und besonders die Kabel durch das satinierte Glas versteckt werden. Durch die besondere Teilung der Rückwand können Sie dabei die notwendigen Kabelzuführungen an jeder gewünschten Stelle vornehmen. Durch die Rollen und die drehbare Oberplatte beim TV-Video Rack bleiben Sie mobil und können Ihr hochwertiges Equipment in jede gewünschte Richtung schwenken.

VISION – here you see what you want. The back plane of these racks is constructed so elaborately, that the back side of your hi-fi equipment and especially the cables are hidden by the matt satined glass. Thanks to the special partitioning of the back plane, the necessary cable inlet can be conducted at every desired place. Your mobility is ensured by the castors and the pivoting upper panel of the TV-video rack : your high quality equipment can be turned into every desired direction.

2



## DIMENSIONEN

Vis I	50 x 41 x 65 cm
Vis II	70 x 45 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 Vis II
- 2 Vis I

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Ein Design-Multifunktionsregal, welches bei einer Breite von nur 30 cm seinen Platz an fast jeder Wand findet. Die Innenaufteilung ist serienmäßig in 2 Varianten erhältlich: Die klassische CD-Fachaufteilung in der bis zu 276 CDs in 12 einzelnen Etagen leicht und übersichtlich sortiert werden können – oder die multifunktionale Einteilung mit 8 größeren Einzelfächern, in denen DVDs, aber auch andere Dinge wie Accessoires etc. übersichtlich und formschön verstaut werden. Auch für Parfums und andere Utensilien ist PILE der perfekte Platz. Die Montage ist mittels 2 mitgelieferter Wandhalterungen spielend einfach und das Regal findet auf seinem Metallfuß immer sicheren Halt. Der Clou ist die farbig lackierte Tür, die Blicke fernhält und einen farbigen Designpunkt bildet.

A multifunctional design rack which finds its place at almost every wall due to its width of only 30 cm. The interior is serially available in two alternatives: the classical CD partitioning for up to 276 CDs, which can be stored easily and well-arranged in 12 single levels – or the multifunctional partitioning with 8 larger single compartments, in which DVDs or other items like accessories can be stylishly stored. PILE is also the perfect place for perfumes and other utensils. The installation is quite simple with the two provided wall brackets and the rack has always a secure standing on its metal base. The clou is the door coated in color and hereby securing your privacy and forming a colored point of design.

## DIMENSIONEN

P 276	30 x 17 x 183 cm
Für 276 CDs   For 276 CDs	
P 184	30 x 17 x 183 cm
Für 184 DVDs   For 184 DVDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1** P 184 OW + 276 OW | color  
tiefschwarz - reinweiss - reinorange
- P 184 OW + 276 OW | color  
jet black - pure white - pure orange

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

CUBE – der Monolith unter den CD - Racks.  
Geschlossen erscheint CUBE von außen wie moderne Kunst – ein ästhetischer Kubus - in lackierter Ausführung besonders attraktiv. In der Version ART hochwertig von einem Künstler in jedem gewünschtem Motiv im Sandstrahl- oder Paintbrushverfahren veredelt. Durch einen leichten Dreh öffnet CUBE sein Innenleben und die aufwendig auf Gehrung verarbeitete äußere Hülle gleitet lautlos nach hinten. Ganz nach Wunsch in hoch oder niedrig, nur für CDs oder auch mit DVD Fächern – die Ausführungsvielfalt lässt Ihnen die Wahl.

Closed CUBE appears like modern art – an aesthetical cube – the high-class version ART is refined by an artist in every desired motive through sandblast or paintbrush technique. With a small push CUBE opens its interior – the exterior with premium mitring slides backwards soundlessly. According to your wishes high or low, only for CD's or with additional DVD shelves, the variety of design offers you many choices.

## DIMENSIONEN

C 100	28 x 28 x 91 cm
Für 100 CDs oder 60 CDs + 40 DVDs   For 100 CDs or 60 CDs + 40 DVDs	
C 120	28 x 28 x 91 cm
Für 120 CDs   For 120 CDs	
C 160	28 x 28 x 134,5 cm
Für 160 CDs oder 120 CDs + 40 DVDs   For 160 CDs or 120 CDs + 40 DVDs	
C 180	28 x 28 x 134,5 cm
Für 180 CDs   For 180 CDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]



## ABBILDUNGEN

1 C 100 c | rubinrot + C 180 c | graualuminium  
C 100 c | ruby red + C 180 c | grey aluminium

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE





## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Diese Tower sind durch ihre kompakte Größe ideal zur CD-Aufbewahrung direkt bei Ihrer Anlage geeignet. Alle Größen benötigen eine sehr geringe Standfläche und haben durch den hochwertigen Sockel aus massivem, fein geschliffenem Edelstahl trotz des großen Fassungsvermögens einen sicheren Stand. Die 23,5 cm breiten Modelle sind komplett für CDs vorgesehen, die Modelle in Doppelbreite 47 cm haben bereits in der Serienausführung auch Fachreihen für DVDs bzw. Blu-ray Discs integriert. Wie bei allen Modellen von DREIECK ist aber natürlich auch immer Ihre persönliche Wunschkonfiguration realisierbar.

These towers are ideally suited for CD storage directly next to your stereo due to their compact size. All sizes require a very small base and yet stand securely despite the huge capacity due to the high-quality foundation made of massive, finely honed stainless steel. The models with a width of 23.5 cm are designed entirely for CDs, models with a double width of 47 cm integrate shelves for DVDs or blu-rays already in the standard design. As for all models of DREIECK collection your personal preferences can naturally be realized.



## DIMENSIONEN

CD 140 T Für 140 CDs   For 140 CDs	23,5 x 23 x 96,5 cm
CD 160 T Für 160 CDs   For 160 CDs	23,5 x 23 x 111 cm
CD 180 T Für 180 CDs   For 180 CDs	23,5 x 23 x 125,5 cm
DC 280 T Für 280 CDs oder 200 CDs + 80 DVDs   For 280 CDs or 200 CDs + 80 DVDs	47 x 23 x 111 cm
DC 360 T Für 360 CDs oder 240 CDs + 120 DVDs   For 360 CDs or 240 CDs + 120 DVDs	47 x 23 x 147,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 DC 360 T
- 2 CD 140 T + CD 180 T + CD 160 T

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

## DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die CD-Container der DREIECK-Kollektion heißen CD 224 – CD 336 – CD 448. Der Name steht für ihr enormes Fassungsvermögen: Auf nur 36 x 36 cm Grundfläche können bis zu 448 CDs in 32 Fächer einsortiert werden. Das Einordnen von CDs, Maxi-CDs, wie auch Mehrfach-CD-Magazinen ist natürlich beliebig und richtet sich ganz nach Ihrem persönlichen System. Die ausdrucksstarke Form dieser, in einer Kombination aus reinem Floatglas, verchromten Metallelementen und Drahtseilen hergestellten CD-Möbel, kann dabei ebenso begeistern wie ihre überzeugende Funktion.

Die CD-Racks CD 392 – CD 504 – CD 616 basieren auf dem gleichen Prinzip wie die Modelle CD 224 – CD 336 – CD 448. Anstelle der Rollen sind diese Racks durch ein Drehelement aus Edelstahl mit einer stabilen Bodenplatte verbunden. Dadurch wird eine besonders leichte Drehbarkeit bei gleichzeitig festem Stand erreicht. Dem Trend zu immer größeren CD-Sammlungen wird durch ein nochmals gesteigertes Fassungsvermögen von bis zu 616 CDs Rechnung getragen.

The CD container of DREIECK collection are named CD 224 – CD 336 – CD 448. The name is an indicator of their enormous capacity: up to 448 CD's can be arranged in 32 compartments on a base of only 36 x 36 cm. The sorting of CD's, maximum CD's and of course multi-CD boxes is arbitrary and based on your personal system. The expressive form of this CD furniture, made of a combination of pure floatglass, chromed metal elements and stainless steel wires, is as inspiring as its convincing function.

The CD-racks CD 392 – CD 504 – CD 616 are based on the same principle as models CD 224 – CD 336 – CD 448. Instead of the castors these racks are connected to a stable base plate by a turning element made of stainless steel. This achieves an especially easy rotatability and simultaneously a stable standing. The general tendency to larger and larger CD collections is allowed for by an once more increased capacity of up to 616 CD's.

### DIMENSIONEN

CD 224	36 x 36 x 65 cm
Auf Rollen, für 224 CDs	
On wheels, for 224 CDs	
CD 336	36 x 36 x 94 cm
Auf Rollen, für 336 CDs	
On wheels, for 336 CDs	
CD 448	36 x 36 x 123 cm
Auf Rollen, für 448 CDs	
On wheels, for 448 CDs	
CD 392	45 x 45 x 107 cm
Drehbar, für 392 CDs	
Turnable, for 392 CDs	
CD 504	45 x 45 x 136 cm
Drehbar, für 504 CDs	
Turnable, for 504 CDs	
CD 616	45 x 45 x 165 cm
Drehbar, für 616 CDs	
Turnable, for 616 CDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

### ABBILDUNGEN

- 1 CD 392 - CD 616 - CD 504
- 2 CD 448

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



1



2

DESIGN : DREIECK DESIGN

In beliebiger Reihenfolge stellen Sie eine Riesensmenge CDs, Maxi-CDs und CD-Magazine in diese Racks. In den DVC Versionen finden DVD und Blu-ray Sammlungen ihren besonderen Platz. Spaß ist auch noch dabei, denn alle Modelle sind spielend leicht drehbar.

You can place a lot of CDs into these racks in arbitrary order. The DVC version offers a special place for DVD and Blu-ray collections. You can even have fun, as all models are especially easily rotatable.



3



## DIMENSIONEN

CD 280 38,5 x 38,5 x 72 cm  
Für 280 CDs | for 280 CDs

CD 420 38,5 x 38,5 x 102 cm  
Für 420 CDs | for 420 CDs

CD 560 38,5 x 38,5 x 132 cm  
Für 560 CDs | for 560 CDs

DVC 210 38,5 x 38,5 x 80 cm  
Für 210 DVDs oder Blu-Rays |  
For 210 DVDs or blu-rays

DVC 350 38,5 x 38,5 x 123 cm  
Für 350 DVDs oder Blu-Rays |  
For 350 DVDs or blu-rays

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

## ABBILDUNGEN

- 1 DVC 210 + DVC 350
- 2 CD 560
- 3 CD 280 + CD 420

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

**DREIECK DESIGN**  
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine ganze Wand voller CDs ! Eingefasst in massive Edelstahlprofile können diese Regale in beliebiger Höhe an der Wand montiert werden. Die seitlichen Edelstahlseile bilden den Abschluss jedes Faches. Wählen Sie die Ihnen passende Größe für 170, 240, 432 oder 624 CDs und die gewünschte Ausführung der Rückwand.



A whole wall full of CD's ! Framed by massive stainless steel profiles these shelves can be adjusted on the wall in arbitrary height. The lateral stainless steel wires seclude each compartment. You can choose the adequate size for 170, 240, 432 or 624 CD's and the desired back wall design.



CD 170 Für 170 CDs   for 170 CDs	54 x 16 x 86 cm
CD 240 Für 240 CDs   for 240 CDs	54 x 16 x 86 cm
CD 384 Für 384 CDs oder 288 CDs + 96 DVDs For 384 CDs or 288 CDs + 96 DVDs	54 x 16 x 86 cm
CD 432 Für 432 CDs   for 432 CDs	54 x 16 x 146 cm
CD 624 Für 624 CDs   for 624 CDs	54 x 16 x 206 cm
Booklet Für CDs / DVDs / Bücher For CDs / DVDs / Books	54 x 16 x 172 cm

- 1 Booklet k
- 2 CD 170 s + CD 240 k
- 3 CD 624 s
- 4 CD 432 s

SONDERMAßE SIND MÖGLICH  
CUSTOM SIZES AVAILABLE

**DREIECK DESIGN**  
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



WEITERE INFORMATIONEN ZUM HIGHEND GLASLAUTSPRECHER SYSTEM QEOS II:  
FURTHER INFORMATION ABOUT OUR HIGHEND GLASS SPEAKER SYSTEM QEOS II: [WWW.QEOS-AUDIO.COM](http://WWW.QEOS-AUDIO.COM)

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

**S E R V I C E   H O T L I N E**

Tel. : +49 (0) 2242 / 90 999 - 0

Fax : +49 (0) 2242 / 90 999 - 22

Mail : [office@dreieck-design.de](mailto:office@dreieck-design.de)

Web : [www.dreieck-design.com](http://www.dreieck-design.com)

Mo - Fr. : 09.00 - 18.00 Uhr

Sa. : 10.00 - 16.00 Uhr

DREIECK GmbH · Marie-Curie-Strasse 2 · 53773 Hennef · Germany