Kollektion 2025-2026

Träumen Sie sich in die Welt von Pode

INHALT

34 Balini
38 Banzi
98 Bibo
112 Bottle Stool
26 Bowan

72 Chap
129 Chillow
94 Colla
124 Cord
131 Cushion Creations

64 Edit

22 Flare
54 Flowy
50 Fold

68 Insert

60 Jolt

116 Melloo
76 Mesh

125 Nastro
42 Nivti

136 Osun
108 Ova

134 Pom
133 Puff

132 Rye

126 Shallow
102 Sparkle
104 Spot

130 Tab
114 Tripod
88 Tubble
82 Turia
30 Tweak

106 Unda
135 Uturn

122 Warp

14 Yanda

Pode im Dienste der Perfektion

Nichts ist individueller als Perfektion. Wie Perfektion aber aussieht, ist von Person zu Person unterschiedlich. Wir von Pode setzen alles daran, Ihre Vorstellung von Perfektion Wirklichkeit werden zu lassen. Das tun wir mithilfe der talentiertesten Designer und der Expertise der besten Handwerker. Wir vertrauen darauf, dass Sie bei uns genau das finden, was Sie suchen. Ihr Traumsofa oder den Sessel, der Sie umarmt. Der bezaubernde Tisch und das Zubehör, das wie das Tüpfelchen auf dem i seinen Platz einnimmt. Davon träumen wir. Von einem Platz, den Sie Perfektion nennen würden.

Warum Pode zu Ihnen passt

Holz, Schaum, Federung und Bezug; man könnte meinen, dass es diese Materialien sind, die für den angenehmen Sitzkomfort Ihres Pode-Möbels sorgen. Das ist durchaus richtig, aber ein Pode ist auch mehr als die Summe seiner Materialien. Mit Ihrer Entscheidung für Pode entscheiden Sie sich für mehr als nur für ein Möbelstück. Und diese Eigenschaft macht den Sitzkomfort noch eine Spur angenehmer.

Lifestyle-Kollektion

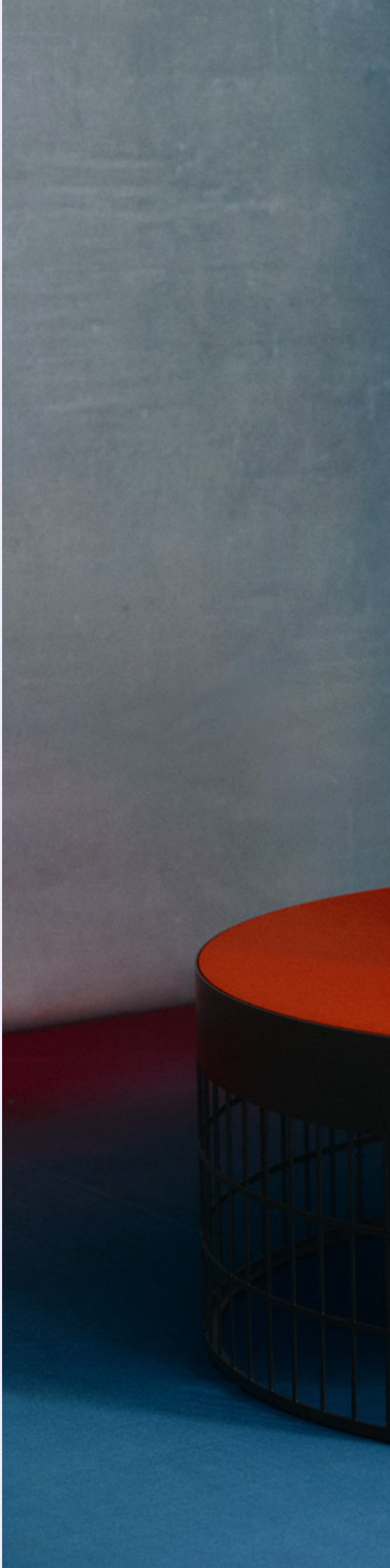
In der Kollektion von Pode findet sich stets ein roter Faden, ein subtiles Gleichgewicht. Unsere Möbel, Zubehörartikel und Materialien ergänzen einander perfekt hinsichtlich Bildsprache, Farbe und Gefühl. So können Sie hochattraktive Kombinationen erstellen. Hierzu arbeiten wir mit internationalen Topdesignern und renommierten Lieferanten von Bezügen und anderen Materialien wie Holz und Keramik zusammen.

Komfort und Qualität

Produkte von Pode sind das Ergebnis guter Fertigung. Sehr guter Fertigung. Das werden Sie beim ersten Sitzen und auch noch viele Jahre später merken. Bei allen Möbeln ist die Handwerkskunst und die jahrelange Erfahrung unseres Mutterunternehmens Leolux Furniture Group direkt spürbar. Die seit 1934 gesammelte Erfahrung und Expertise garantiert außergewöhnlich hohe Qualität unserer Produktionsstätten in Venlo (Niederlande) und Szolnok (Ungarn).

Ihr Pode

Jedes Pode-Möbel wird auf Bestellung gefertigt. Das verschafft Ihnen ultimative Freiheiten. Mit den Modellen, Materialien und Optionen der Pode-Kollektionen sind unendlich viele Kombinationen denkbar. Glücklicherweise können Sie für eine professionelle und persönliche Beratung auf ein großes Netzwerk aus kompetenten Händlern zurückgreifen. Sie können auch unseren eigenen Showroom im Leolux Design Center in Krefeld besuchen. Und auch nach Ihrem Kauf sind wir für Sie da. Bei uns erhalten Sie 7 Jahre Garantie, eine willkommene Sicherheit!



De Corridor 9A, 3621 ZA Breukelen

Besuchen Sie die Pode Experience

Wussten Sie, dass es einen Ort gibt, an dem Sie die Designkollektion von Pode in ihrer reinsten Form erleben können? Im niederländischen Breukelen, an der Autobahn A2 zwischen Amsterdam und Utrecht, befindet sich die Pode Experience. In diesem weltweit größten Pode-Showroom können Sie alle Modelle und Materialien in einer wunderschönen Umgebung entdecken.

Das Pode Experience ist Teil des Leolux Experience Center. Das markante Gebäude in Champagner-Gold fällt sofort ins Auge, wenn man an der Autobahn A2 vorbeifährt. Neben Pode finden Sie hier auch die Marke Leolux. Die Pode-Kollektion hat einen eigenen Raum, in dem alle Modelle zusammen ausgestellt sind, so dass man auf einen Blick sehen kann, wie gut sich Design und Materialien ergänzen.

Persönliche Beratung

Die Pode Experience ist auch der ideale Ort für Erklärungen und Beratung. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter führen Sie gerne durch die vielfältigen Möglichkeiten der Kollektion. Für eine umfassende Beratung ist es immer gut, vorher einen Termin zu vereinbaren und einen Grundriss, Fotos und Muster Ihrer aktuellen Einrichtung mitzubringen. Dann werden Ihre neuen Pode-Möbel mit Sicherheit perfekt zu Ihnen passen.

Wo Hightech und Handwerk zusammenkommen

Die Möbelmacher

Mit den eigenen Händen etwas Neues zu erschaffen ist das Schönste, was es gibt. Die Fachleute von Pode wissen genau, was damit gemeint ist. In Venlo (Niederlande) und in Szolnok (Ungarn) erschaffen Sie Tag für Tag die allerschönsten Pode-Kreationen. Um das allerbeste Ergebnis zu erzielen, wird Ihre Handwerkskunst kombiniert mit modernster Technik. Im Produktionsprozess bei Pode erbringen Mensch und Maschine zum richtigen Zeitpunkt Höchstleistungen.

Mensch

Möbelmachen ist eine Kunst. Bei jedem Schritt des Prozesses absolviert Ihr Pode-Möbel seine „Reise“ durch die Hände begabter Mitarbeiter. Um nur einige zu nennen: Holzbearbeiter, Lagerpersonal, Gestellbauer, Vorfertiger, Bezugsspezialisten, Polsterer, Lackierer, Verpackungspersonal und Frachtführer. Sie sorgen dafür, dass Ihr Pode-Produkt viel mehr ist als nur ein Möbel. So wird es zu wahrem Menschenwerk.

Maschine

Es wäre nicht fair, unsere Maschinen unerwähnt zu lassen, denn auch sie verdienen Anerkennung. Um dafür zu sorgen, dass die Handwerkskunst unserer Mitarbeiter optimal zur Entfaltung kommt, bedarf es der Unterstützung durch hochwertige Technologie. Beispielsweise beim Sägen von Holzelementen oder dem Ausschneiden großer Mengen Stoff und Leder. Bei solch anspruchsvollen Arbeiten vertrauen wir in den meisten Fällen auf die Präzision unserer modernen Maschinen. Gelegentlich steht ihnen dabei aber auch ein Mensch zur Seite…

Mensch und Maschine zeichnen sich genau zum richtigen Zeitpunkt aus.

Der Gestellbauer

Ihr Pode-Möbel muss über viele Jahre hinweg angenehmen Sitzkomfort bieten. Dafür braucht es eine unverwüstliche Konstruktion. Darum bauen die Kollegen aus der Gestellmontage aus den besten Materialien ein hochsolides Gestell.

Der Vorfertiger

Unsere Kollegen aus der Vorfertigungsabteilung arbeiten am Komfort Ihres Möbels. Sie tragen verschiedene Schaum-stoffarten auf das Gestell auf und sorgen so für ein perfektes Gleichgewicht zwischen Unterstützung und Weichheit.

Der Polsterer

Alle Elemente eines Möbelstücks werden in der Polsterei zusammengefügt, wo der Polsterer den Bezug auf dem Gestell anbringt. Darüber hinaus sorgt er auch für die Montage des Untergestells und der anderen Elemente, sodass am Ende ein fertiges Möbelstück steht.

Sofa Yanda **Sessel** Flare **Tische** Jolt **Hocker** Bowan **Teppich** Shallow

Studio Schrofer, 2025
YANDA

Sofa Yanda

Modelle und ihre Designer

Yanda, ein Entwurf des Den Haager Studios Schrofer, ist ein kompaktes und dennoch komfortables Sofa, das auf besondere Weise Couture und Handwerkskunst vereint. Runde und gerade Formen verschmelzen zu einem üppigen Design, das in jedem Interieur auffällt. An den Seiten und der Rückenfläche werden die runden Formen von einem markanten Rohr umschlossen. Dieses lineare Element stellt die verbindende Kraft des Entwurfs dar und macht Yanda zum außergewöhnlichen Möbelstück.

YANDA

STUDIO SCHROFER

Frans Schrofer schloss 1983 sein Studium an der Design Academy in Eindhoven ab und gründete einige Jahre später sein eigenes Designstudio. Seine Möbelentwürfe sind nicht nur schön, sondern auch durchdacht und gut konstruiert, was ihm einen weltweiten Kundenstamm eingebracht hat. „Designermöbel als Werkzeuge des Wohnens“ - das ist das Motto, das die Entwürfe von Studio Schrofer prägt. Als Sohn zweier klassisch ausgebildeter Maler suchte Frans seinen eigenen Weg in der Welt der Technik und des Designs. Automobiltechnik, Metallverarbeitung, Mechanik und Elektronik - in all diesen Bereichen sammelte er Erfahrungen. An der Design Academy in Eindhoven erkannte er die Bedeutung von Linien, Formen, Farben und Texturen. All diese Kenntnisse spiegeln sich in den Möbeldesigns von Studio Schrofer wider.

Thijs Smeets, 2025

FLARE

Der ikonische Drehsessel Flare steht für komfortables und schlichtes Design. Vom Amsterdamer Designer Thijs Smeets entworfen, überzeugt er mit seinem gemütlichen Sitz und raffinierten Charakter. Seine breite Rückenlehne macht Flare zum Lieblingssessel, in dem man stundenlang ausruhen kann – und wird so für Pode zum großzügigsten Einsitzer der Kollektion. Flare vereint Weichheit und Halt und lädt von der ersten Sekunde an zum Verweilen ein.

THIJS SMEETS

Thijs Smeets studierte Industriedesign an der Fachhochschule Den Haag. Nachdem er mehrere Jahre für Designstudios in Amsterdam und New York gearbeitet hatte, gründete er 2017 sein eigenes Unternehmen: Studio Smeets Design, das sich in einem schönen Jugendstilgebäude im Herzen von Amsterdam mit Blick auf den Westertoren befindet. Für Pode hat er bereits die Drehsessel Sparkle und Spot entworfen. Hinzu kam 2024 der Flare, der den beliebten Komfort der erfolgreichen Vorgängermodelle auf ein neues Niveau hebt. Thijs' Entwürfe nutzen die Materialien der Pode-Kollektion optimal aus. Wie er selbst sagt: „Das Interieur spiegelt wider, wer man ist, also sollte man etwas daraus machen".

Claire Vos, 2025

BOWAN

Seine fließenden und freundlichen Formen machen Bowan zu einem besonders sympathischen Hocker. Wie eine kleine Insel im Wohnzimmer setzt er Akzente und ergänzt jedes Interieur auf zurückhaltende Art und Weise. Ob als zusätzliche Sitzgelegenheit oder Platz für müde Füße, als elegantes Accessoire oder Eye-Catcher – Bowan überzeugt als praktisches Möbel sowie als Gestaltungselement.

STUDIO RODERICK VOS

Das innovative Designerpaar Roderick und Claire Vos entwirft und entwickelt einzigartige Produkte für eine breite Palette internationaler Topmarken. Beleuchtung, Textilien, Accessoires und Möbel sind ihre Haupttätigkeitsfelder, aber Claire und Roderick schrecken auch vor anderen Projekten nicht zurück. Pode hat ihnen viel zu verdanken, denn sie waren von 2016 bis 2024 als Art Directors mit der Marke verbunden und haben in dieser Rolle der Marke und der Kollektion ein eigenes Gesicht gegeben.

TWEAK

Sofa Tweak **Sessel** Bibo **Tisch** Flowy **Teppich** Shallow

Roderick Vos, 2023

TWEAK

Vom schlichten Sofa bis zu einer großzügigen Eckanordnung oder zum u-förmigen Chill-Gigant; bei keinem Sofa finden Sie so einfach Ihre Lieblingsform wie bei Tweak. Der Designer Roderick Vos hat eine ausgeklügelte Serie mit durchdachten Elementen entworfen, so dass Sie fast jede erträumte Kombination oder Anordnung realisieren können.

Sessel Balini Sofa Tweak Tisch Flowy Teppich Warp

BALINI

Meike Harde, 2024

Der moderne Clubsessel Balini wurde von der Designerin Meike Harde entworfen, und kreiert ästhetische Inseln im Raum. In einer Zimmerecke als schöner Lesesessel, oder mittendrin als Hingucker. Mit einem unverwechselbaren Look und einer einladenden, freundlichen Ausstrahlung.

BANZI

Sieht man Hocker Banzi neben Sessel Balini, so ist die Verwandschaft zwischen den beiden Designs unverkennbar. In Anlehnung an den Sessel entwarf Meike Harde auch diese freistehende Fußhockerserie, wählbar in verschiedenen Größen und stilistisch geprägt von der charakteristischen „Streifenstruktur“. Banzi Quattro’ hat vier Streifen, ‚Sei’ hat sechs, und mit acht Streifen ist die Sofa ‚Otto’ die breiteste.

MEIKE HARDE

Nicht weniger als zweimal wurde Meike Harde bereits als „Beste Newcomerin“ für den renommierten Deutschen Designpreis nominiert. Die Arbeit der talentierten Designerin, die 2013 ihr eigenes Designbüro in Köln gegründet hat, reicht von Textilien und Leuchten bis hin zu Dekorationsmaterialien und Möbeln.

Vielleicht ist es deshalb nicht so einfach, ihre Arbeit in eine Schublade zu stecken. Dennoch gibt es viele Orientierungspunkte, sagt sie: „Ich bin sehr präzise in allem, was ich in meiner Arbeit tue. Mit meinem technischen Verständnis und meiner Liebe zu natürlichen Materialien entwerfe ich Produkte, die optisch leicht und raffiniert konstruiert sind“. Das Ergebnis sind verspielte Produkte mit poetischem Charakter. „Ich finde es sehr interessant, an bestehende Produktionstechniken anders heranzugehen und ganz gewöhnliche Materialien in einen neuen Kontext zu stellen“. Durch diese neugierige Annäherung an den Designberuf gelingt es ihr, eine neue Formensprache zu entwickeln, die den Vorstellungen von Pode perfekt entspricht.

ENTSPANNT ZURÜCKLEHNEN

Sofa Nivti **Tische** Jolt **Lampe** Uturn **Teppich** Shallow

NIVTI

Meike Harde, 2022

NIVTI

Entspannt zurücklehnen. Nirgendwo kann man besser entspannen
als im wundervollen Sofa Nivti - entworfen von Meike Harde für Pode.
Das Programm der Kölner Designerin umfasst unverwechselbare Sofas
und Anbauelemente und bietet individuellen Gestaltungsfreiraum.
Ob kompakt für zwei Persone, großzügiges Ecksofa mit Chaiselongue
oder alle Möglichkeiten, die dazwischenliegen.

NIVTI

Nirgendwo kann man besser entspannen

Design ohne Exzess

Fold

Roderick Vos, 2016

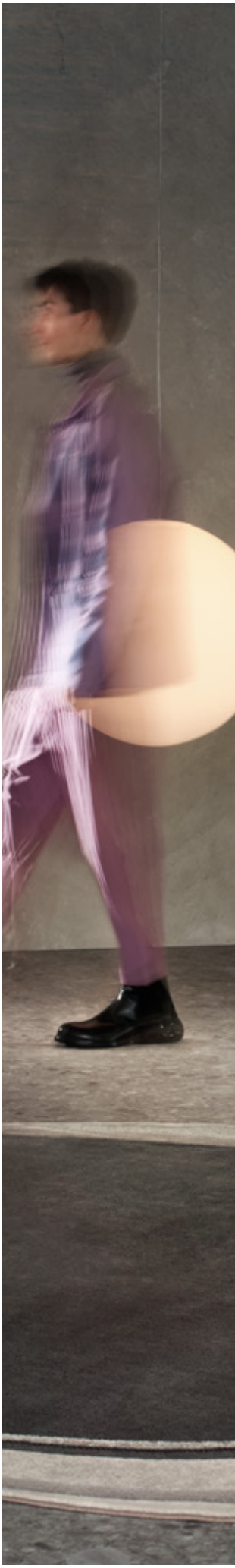
FOLD

EINE ODE AN DIE SCHLICHTHEIT

Sofa Fold **Hocker** Banzi **Tische** Mesh

FOLD

Roderick Vos: „Bei diesem Entwurf schwebte mir ein robustes Familiensofa vor, ein Sofa für Jung und Alt. Design zum Genießen. In jeder Bedeutung des Wortes. Indem der Bezugsstoff gefaltet und möglichst wenig zerschnitten wird, entstand dieses innovative und zeitlose Sofa. Daher hat es auch seinen Namen: Fold. Ich habe eine Vorliebe für komfortable Sofas mit Kissen. Bei diesem Entwurf habe ich lose Kissen bewusst vermieden, damit ein schlichtes, abstraktes Sofa ohne unnötige Details entsteht.“



FLOWY

Yonoh, 2023

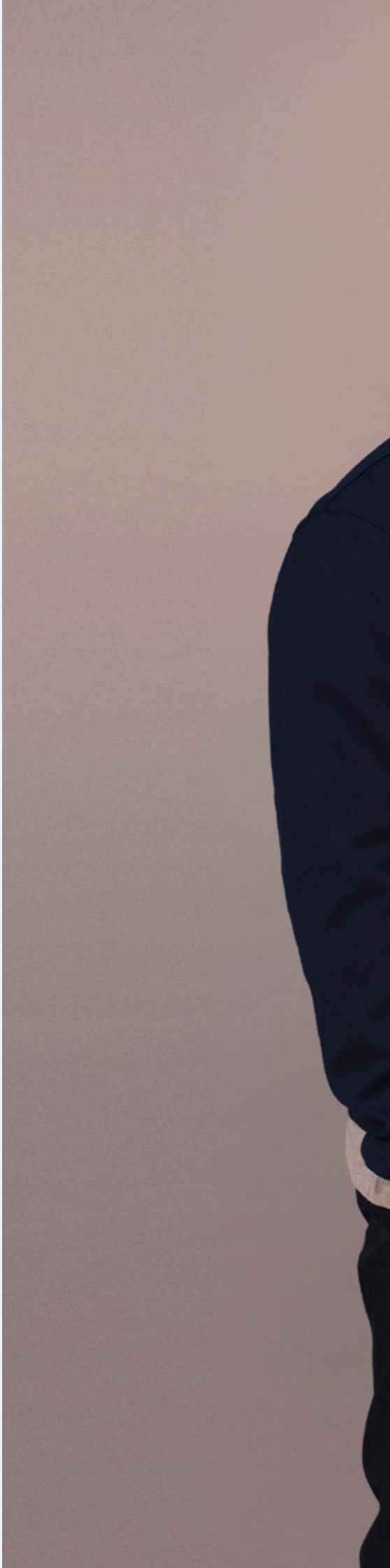
Sessel Balini Tisch Flowy Hocker Banzi Teppich Shallow

Manche Formen sprechen einen sofort an. Genauso ein Entwurf ist Flowy. Dieser Couchtisch des valencianischen Designstudios Yonoh ist eine wahre Augenweide und vermittelt eben dieses Gefühl. Flowy besteht aus einem Untergestell und zwei Tischplatten, die sich teilweise überlappen. Dadurch entsteht eine spielerische Geometrie, die getrost als organisch bezeichnet werden kann.

Völlig im Flow

YONOH

Yonoh (Clara del Portillo und Alex Selma) wurde 2006 in Valencia gegründet, wo das Duo studierte und auch heute noch ein Studio betreibt. Das breit angelegte Portfolio umfasst unter anderem Markenberatung, Messestände und verschiedene Gebrauchsgegenstände. „Unser Herz aber“, erläutert Selma, „gehört der Wohnungseinrichtung. Hier essen wir, hier sind wir mit unseren Angehörigen zusammen, und immer häufiger arbeiten wir auch zu Hause. In der Wohnung spielt sich also sozusagen das wirkliche Leben ab. Möbel tragen zur Gestaltung dieses Lebens bei. Darum haben viele unserer Entwürfe eine freundliche und großzügige Ausstrahlung. Sie passen zu einer modernen Einrichtung, aber auch zu einem eher klassischen Stil.“



Sofa Nivti **Sessel** Spot **Tisch** Jolt **Teppich** Shallow

JOLT

Die Jolt-Tische strahlen Stabilität aus. Von unten bis oben. Mit der 3 cm dicken Oberplatte mit großem Radius und einem stabilen Rohr-Untergestell sind sie der Inbegriff von Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit - und lassen sich dennoch auch leicht verschieben und neu platzieren. Verschiedene Höhen, Formen und Größen sorgen dafür, dass sich die Jolt-Tische perfekt kombinieren lassen.

Ein Inbegriff von Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit

Großartig mit Stoff, fantastisch mit Leder. Oder vielleicht ein Stoffbezug mit Lederpaspel? Das Designsofa Edit passt in jede Einrichtung, auch in eher strenge oder konservative Stile. Mit etwas Mut zur Farbe erhält Edit plötzlich einen sehr spannenden Charakter! Lieferbar mit passendem Hocker.

Jet Dircks, 2008

Sofa Edit **Tisch** Mesh **Hocker** Unda **Teppich** Nastro

EDIT

Von warm und gemütlich bis nüchtern und stilvoll

SCHÖNER LOUNGEBEREICH

Insert passt zu jedem Einrichtungsstil. Von warm und gemütlich bis nüchtern und stilvoll. Das Sofa ist mit Stoff- und Lederbezug lieferbar. Für einen persönlichen Akzent kann der charakteristische Keder in einer anderen Farbe oder einem anderen Material ausgeführt werden. Sie sind ein Fan von gewagten Farbkombinationen? Dann ist Insert genau das Richtige für Sie.

Sessel Balini Tisch Flowy Teppich Shallow Sofa Insert Lamp Pom
INSERT
Jet Dircks, 2008

Zu Hause in jedem Interieur

Edit/Insert

CHAP

Federica Biasi, 2021

CHAP

Chap zeichnet sich durch entspannt runde Formen und einen Hauch von Retro aus. Dieser kleine Sessel hat eine besonders einladende Ausstrahlung. Aufgrund des kompakten Formats finden oft sogar zwei dieser Sessel im Wohnzimmer Platz. Je mehr Sitzgelegenheiten, desto besser. Chap ist ein Kompagnon, dessen Gesellschaft man genießt.

Ein Spiel der Offenheit und Dichte

MESH

Raw Color, 2021

MESH

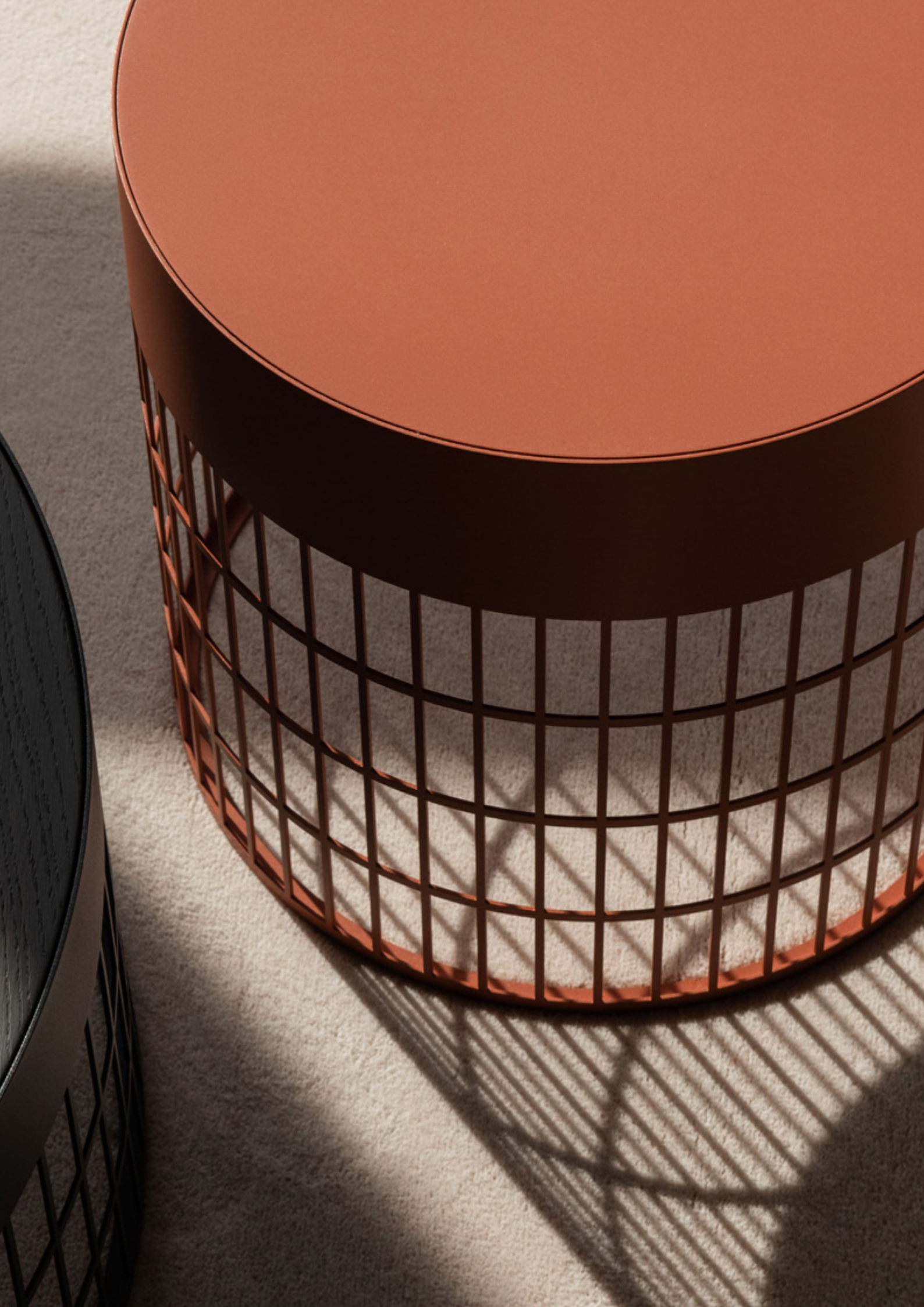
Raw Color's Choice:
Salontisch Platte Lack Cedar **Gestell** Lack Forest **Beistelltisch Platte** Lack Teal **Gestell** Lack Brick

Ein Zusammenspiel von Dichten und Materialkombinationen

Das Designstudio Raw Color setzt für die Tischserie Mesh auf die Wechselwirkung von offenen und geschlossenen Bereichen. Ein Lochgitter bildet die Basis für die Tische. Dadurch bekommen sie eine leichtfüßige Ausstrahlung, sodass die Tischplatte optisch vom Untergrund getrennt wird. Gleichzeitig kreiert das Lochmuster von Mesh interessante Schattenspiele auf dem Fußboden. Das Design ist charakteristisch für die Arbeitsweise von Raw Color. Ausgangspunkt ist die farbliche Gestaltung, die den Kontrast zwischen der soliden Platte und dem Gestell aus Lochgitter unterstreicht.

Ein vielseitiger Look

Mesh



TURIA

Sofa Turia **Teppich** Nastro

Yonoh, 2020

Valencianische Vision auf Komfort

TURIA

Sofaprogramm Turia zeigt, was in Valencia Komfort bedeutet. Das Programm trägt aus gutem Grund den Namen des Flusses, an dessen Ufern Valencia liegt. Die Möbelstücke wurden vom Designstudio Yonoh entworfen und laden genauso zum Verweilen ein, wie Valencia selbst. In den Entwürfen verschmelzen angenehme, runde Formen mit klaren Linien. Dadurch bekommt Turia eine ganz individuelle Ausstrahlung und bietet mit seinen gemütlichen Kuschelecken ausgesprochenen Komfort – komplettiert mit einer Chaiselongue für behagliche Stunden der Auszeit.

Angenehme, runde Formen verschmelzen mit klaren Linien

TUBBLE

Eine freundliche, stilvolle Ausstrahlung

Die Salontische Tubble von Roderick Vos sind alles andere als schlicht. Die feine organische Form der Tischplatte verleiht dem Möbel eine freundliche, stilvolle Ausstrahlung. Zwei Tubble lassen sich perfekt gruppieren, nebeneinander oder überlappend, falls in zwei unterschiedlichen Höhen ausgewählt. Natürlich stehen eine respektable Auswahl an Materialien und Farben zur Wahl. Wie wäre es mit einem der vier prachtvollen Quarzkomposit-Varianten mit klangvollen Namen: Calacatta, Grigio Carnico, Verde Tirreno und Fior Di Pesco. Darüber hinaus ist die Tischserie in massiver Eiche in allen Pode-Beizfarben sowie lackiert erhältlich.

Lernen Sie die Designer kennen

Kranen/Gille

Jos Kranen und Johannes Gille lernten sich auf der Design Academy in Eindhoven kennen. Sie schlossen ihr Studium 2004 ab, in der Blütezeit der Akademie, als alle Zeichen auf Fortschritt und Erneuerung standen. Drei Jahre später gründeten sie in Den Bosch (NL) das Designstudio Kranen/Gille.

Federica Biasi

Federica Biasi ist eine italienische Designerin, aber eigentlich reicht diese Beschreibung für sie nicht aus. 2011 schloss sie ihr Studium am European Institute of Design in Mailand cum laude ab; ihr Blick jedoch war schon immer in die weite Welt gerichtet. Zwei Jahre lang lebte sie in den Niederlanden, wo sie sich intensiv mit nordeuropäischem Design befasste.

Susanne de Graef

Susanne de Graef ist in Eindhoven (Niederlande) ansässig und hat als Designerin eine aufrichtige Vorliebe für Textilien und Licht. Details und Taktilität spielen eine wichtige Rolle, und sie gehört nicht zu den Designern, die sich für extravagante Dekorationen und andere Exzesse interessieren. “Ein gutes Möbelstück kann mit einem Tisch oder einem Sessel in einem ganz anderen Stil kombiniert werden.”

Stephan Veit

Nach dem Studienabschluss an der Universität Kassel hat Stephan Veit als wissenschaftlicher Mitarbeiter für computergestütztes Design und Visualisierung gearbeitet. In 2002 gründete er in Stuttgart seine eigene Designagentur. Stephan Veit Produktdesign arbeitet für verschiedene bekannte Möbelhersteller, unter anderem für Pode.

Raw Color

Im Mittelpunkt der Arbeit von Christoph Brach und Daniera ter Haar steht die Farbe, aber sie befassen sich keineswegs nur mit dem Entwurf von Produkten. Ihre Interessen reichen viel weiter, vom Grafikdesign über Fotografie bis zur Textilkunst, wobei sie unter anderem auch bekannte Stoffexperten wie Kvadrat und Febrik zu ihrem Kundenkreis zählen.

Michael Raasch

Der deutsche Designer Michael Raasch ist fasziniert von dem Designprozess. „Am Anfang steht man vor dem Nichts, es gibt nur eine Idee oder ein Problem. Im Laufe des Prozesses entsteht nach und nach etwas, das es noch nie gegeben hat, etwas, das ausschließlich durch die Kreativität entstanden ist, mit der Herausforderungen von Form, Funktion und Technik gelöst werden.

Jet Dircks

Jet Dircks ist die einzige Designerin, die bei Pode fest angestellt ist. Sie hat aber weitaus mehr Aufgaben als nur den Entwurf. So wählt sie andere Designer aus, gibt Briefings, pflegt Kontakte und unterstützt den Entwurfsprozess mit Feedback. Selbst ist sie für den Entwurf des Edit und des Insert verantwortlich.

Sessel Bibo **Tisch** Tubble **Sofa** Colla **Beistelltisch** Ova **Hocker** Unda

EINE OASE
GEMÜTLICHER
GEBORGENHEIT.
COLLA

Susanne de Graef, 2019

Nehmen Sie Platz auf Colla und umgeben Sie sich mit purem Pode-Design. Colla ist ein Entwurf der niederländischen Designerin Susanne de Graef und schafft in Ihrer Einrichtung eine Oase gemütlicher Geborgenheit. Dieses Sofa zeichnet sich durch seine einladenden Sitzecken aus, in die Sie sich sowohl zusammen hineinkuscheln oder es sich allein gemütlich machen können.

BIO

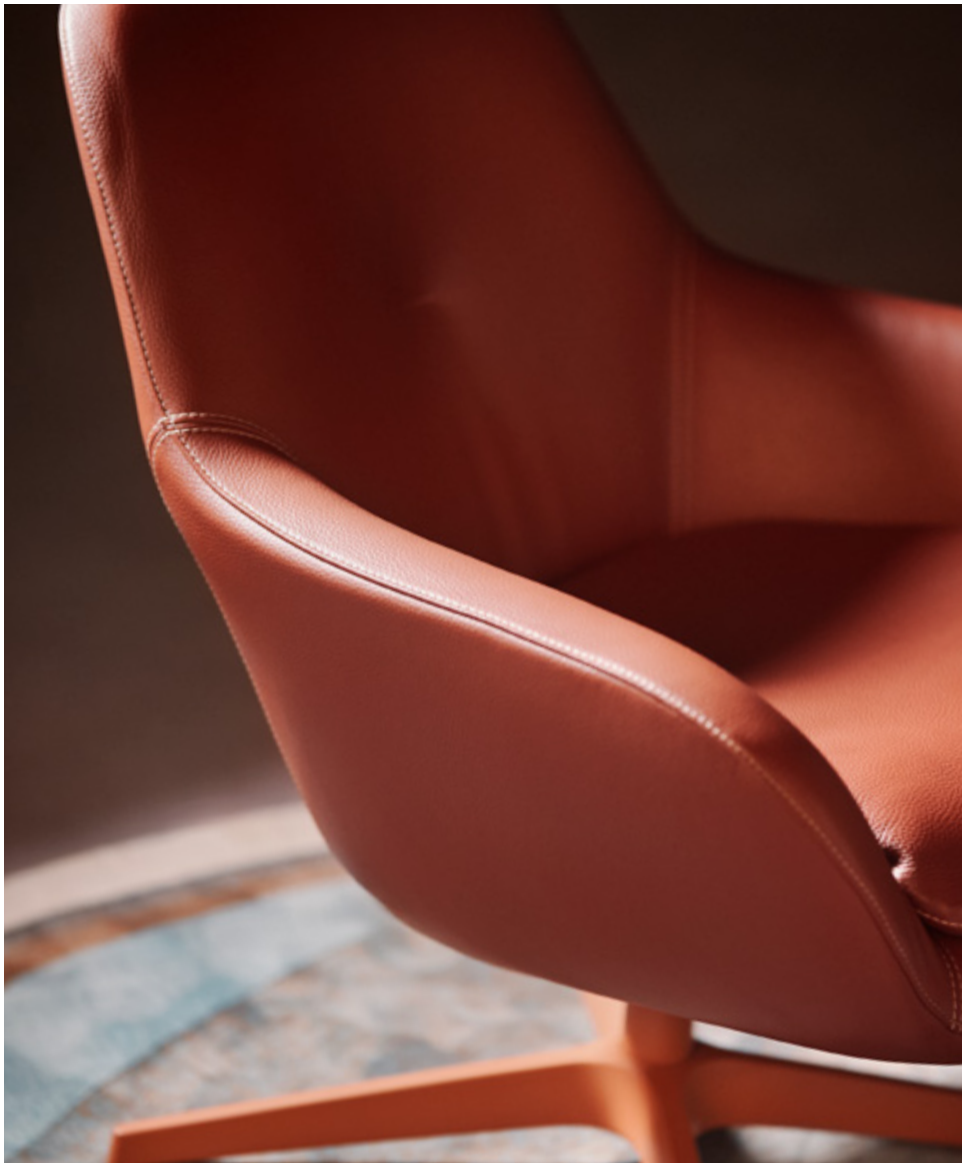
Roderick Vos, 2020

Bibo ist zweifellos eines der komfortabelsten Modelle der neuen Pode-Kollektion. Der markante Sessel lädt mit offenen Armen zum Verweilen ein. Hoher Sitzkomfort trifft auf Gemütlichkeit. Das markante vierstrahlige Untergestell setzt puristische Akzente. Typisch für Pode: Jedes Produkt, auch Bibo, kann nach individuellen Wünschen und Bedürfnissen gestaltet werden. Ob einfarbig, in Leder oder Stoff gehalten: Es obliegt dem individuellen Geschmack, Sessel Bibo für die perfekte Einrichtung eigens zu gestalten.

Empfang mit offene Arme

Ein moderner
Drehsessel,
mit einer kraftvollen
Retro-Ausstrahlung

SPARKLE



Farbvariationen von Gestell, Sitzpolster, Drehfuß und Steppnähten lassen gewagte Kombinationen kreieren. Ton-in-Ton oder mit wirkungsstarkem Kontrast. Die Ausführung mit hoher Rückenlehne, Sparkle TWO, verleiht dem Entwurf Grandeur und bietet noch höheren Komfort als die niedrige Version des Sessels.

SPOT

Spot ist eindeutig ein Pode-Möbel: Bereits der erste Blick verrät, dass dieser elegante Drehsessel ein Cousin des Modells Sparkle ist. Obwohl die von Thijs Smeets gestalteten Familienzüge deutlich erkennbar sind, ist Spot eine ganz individuelle Erscheinung. So ist die Sitzfläche beispielsweise fest integriert, ohne loses Polster, wodurch eine eigene und neue Ausstrahlung entsteht.

Thijs Smeets, 2019

OVA &

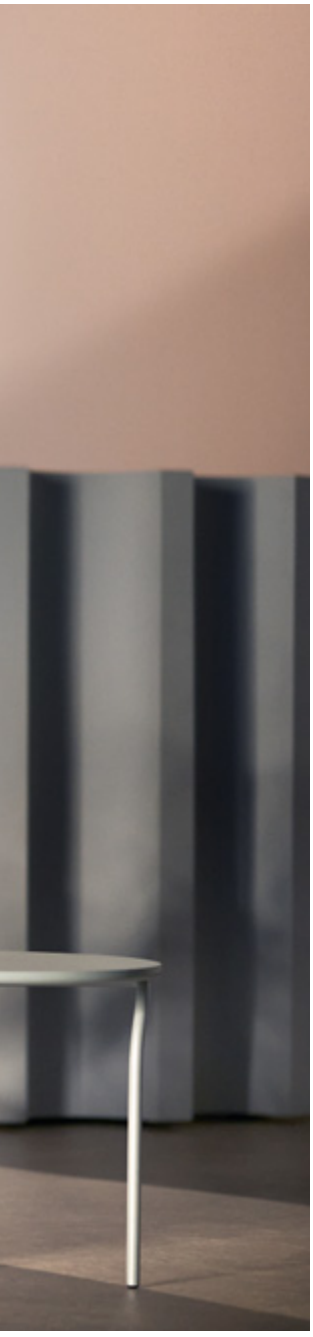
Meike Harde, 2020

UNDA

Die elegant gestaltete Tischserie Ova lädt Design- Fans durch zahlreiche raffinierte Details auf eine Entdeckungsreise ein. Das Thema der Asymmetrie, mit dem die Kölner Designerin Meike Harde die Möbelstücke geprägt hat, findet sich wieder in der Verschiedenheit der Tischbeine. Diese asymmetrischen Elemente verleihen Ova einen außergewöhnlichen Look.

Asymmetrischen Elemente verleihen Ova einen außergewöhnlichen Look

Unda und Ova: ein perfektes Zweiergespann



Unda ist mehr als ein Hocker – denn dieser Entwurf von Meike Harde ist wesentlich mehr als ein Objekt zum Füße hochlegen. Dank der robusten Konstruktion kann Unda nämlich auch perfekt als zusätzlicher Sitzplatz dienen. Hochwertiger Schaumstoff garantiert den bekannten Pode-Komfort. Für den Bezug stehen alle Stoff- und Ledersorten der Kollektion zur Verfügung.

Ein Tisch der alle Blicke auf sich zieht

Der Bottle Stool, entworfen von Kranen/Gille, war im Grunde schon bei seiner Einführung ein Klassiker. Er ist Weinflaschenhalter, Hocker und Käseplatte in einem – vor allem aber ein Tisch, der alle Blicke auf sich zieht.

Der Bottle Stool ist praktisch und mobil, da der Ring, der die Weinflasche hält, auch als Handgriff dient. Die Zahl der Funktionen, die Jos Kranen und Johannes Gille in einem Entwurf zu vereinen wussten, ist beeindruckend.

Kranen/Gille, 2017

BOTTLE STOOL

Drei Beine,
mit zwei kleine Knicken,
die an einem Punkt
verschmelzen

Stephan Veit, 2017

TRIPOD

Der Name enthüllt nur einen Teil der Geschichte. Diese Serie von Salon- und Beistelltischen steht tatsächlich auf drei Beinen, von denen jedes zwei kleine Knicke hat, sodass sie an einem Punkt miteinander verschmelzen. Aber Tripod hat noch viel mehr zu bieten. Auf dem industriellen Untergestell liegt eine prachtvoll verarbeitete dreieckige Tischplatte mit sanften Rundungen. Ein praktisches Detail sind die verschiedenen Größen, Höhen und Verarbeitungen, die den Tisch zu einem perfekten Kombinationstalent machen.

Sofaprogramm Melloo Tisch Mesh Hocker Unda Teppich Rye
MELLOO

Gestalten Sie Ihre eigene komfortable Melloo-Wohnlandschaft.

Roderick Vos, 2017

MELLOO

Die Welt von Melloo dreht sich vollkommen um Sie. Mit vielen Sofavarianten, verschiedenen Elementen und passenden Hockern können Sie dieses ansprechende und einladende Design von Roderick Vos genauso zusammenstellen, wie es Ihnen vorschwebt. Das Anbauprogramm fordert Sie dazu heraus, Ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen. Typisch für Melloo sind die runden Eckteile, mit denen Sie Ihre persönliche und bequeme Melloo- Wohnlandschaft zusammenstellen. Natürlich sind auch konventionelle Ecken möglich. Fügen Sie ein Lounge-Element zum Relaxen hinzu oder setzen Sie zusätzliche Sitzteile ein, damit Sie diesen Komfort mit möglichst vielen Menschen teilen können. Melloo ist das umfangreichste Programm unserer Kollektion und bietet Ihnen alle Möglichkeiten, die Sie sich für Ihre Einrichtung wünschen.

Entfessle deine Kreativität

Die schönsten Nebensächlichkeiten

Warp ist ein Teppich mit einer besonderen Note. Die Grundform ist organisch mit einer darüberliegenden Fläche in einer kontrastierenden Farbe. Aber der eigentliche Blickfang sind die klaren Linien, die über diese Flächen verlaufen. Ein durchbrochenes Muster, das dem Teppich ein völlig anderes Aussehen verleiht.

Tisch Mesh **Teppich** Warp

WA

Claire Vos, 2023

RP

Die Kissenserie Cord besticht durch seine Bequemlichkeit und harmoniert perfekt mit allen anderen Farben und Materialien des Pode-Kosmos. Die Kissen können mit sämtlichen Bezugsstoffen aus unserer Kollektion bestellt werden und in drei Formaten variiert werden: 60x50, 60x40 und 80x30 cm. Cord in der Größe 80x30 cm eignet sich mit seiner länglichen Form perfekt als Lendenkissen. Eine zusätzliche Besonderheit: Die breiten Keder können zur Akzentuierung in abweichenden Materialien und Farben gewählt werden.

CORD

Studio KZ15, 2020

NASTRO

Claire Vos, 2020

Edel mit Zierband

Mit Nastro hat Claire Vos die Teppichkollektion von Pode um ein wunderschönes neues Objekt ergänzt. Das schnörkellose Linienspiel erweckt den Eindruck, als wäre ein Zierband in den Teppich eingewebt. Daher stammt auch der Name – Nastro ist der italienische Begriff für Band. Die verschiedenen Flächen werden durch die unterschiedlichen Strukturen optisch zusätzlich hervorgehoben. Dadurch entsteht bei Nastro ein dreidimensionaler Effekt.

Claire Vos, 2022

SHALLOW

Tiefgang durch Schichtung - die Geschichte von Shallow in drei Worten. Dieser großzügige Inselteppich passt perfekt zum Trend der runden, organischen Formen in der Innenausstattung. Die Einzigartigkeit von Shallow ergibt sich aus der Vermischung von Farben, die hierdurch sozusagen transparent gemacht werden. Die vier Farbflächen sind außerdem gegeneinander verdreht, was eine noch nie da gewesene Tiefenwirkung erzeugt. Shallow erzeugt einen Effekt, als würde man von oben in das klare Wasser eines Teiches schauen.

SHALLOW

„Puffy“ gesteppte Modeartikel dienten als Inspirationsquelle für dieses schöne Kissen von Claire Vos für Pode. Diese Stimmung verband die Designerin mit ihrem eigenen Bedürfnis nach einem etwas kleineren Kissen. Das Ergebnis heißt „Chillow“; ein Kissen mit kompakten Abmessungen (50x35 cm) und einer raffinierten Verarbeitung. Erhältlich in allen Pode-Materialien, von Naturleder über Stoff bis hin zu Artificial Leather (Kunstleder) und Vliesstoffen. Ein unverzichtbares Accessoire in angenehm abgerundeter Form. Oder in Claires Worten: wie ein Partner im Wohnzimmer.

Claire Vos, 2022

CHILLOW

TAB

Studio KZ15, 2015

Mit dem Zierkissen Tab verleihen Sie Ihrer Einrichtung einen verwegenen Touch. Die Serie ist an den spielerischen flachen Seitenbiesen erkennbar. Mit den Bezügen von Tab sind die unterschiedlichsten Kombinationen möglich, also mixen und matchen Sie nach Herzenslust!

CUSHION CREATIONS

Sie haben sicher schon gesehen, dass die Pode-Kollektion eine ganze Reihe verschiedener Kissen bietet. Aber ist das ideale Kissen für Sie noch nicht dabei? Dann gibt es die ultimative Lösung: Cushion Creations. Eine Kissenserie, bei der Sie aus nicht weniger als 8 verschiedenen Größen wählen, und die Sie in allen Bezügen haben können. Außerdem stehen Ihnen 5 verschiedene Ziernähte zur Verfügung, mit denen Sie den Rand des Kissens abschließen können.

RYE

Die Teppichkollektion Rye ist der erste Entwurf der belgischen Designerin Maghalie Dooms für Pode. Jedes Exemplar wird aus Wolle und Baumwolle handgewebt. Es stehen verschiedene Farben und Größen zur Wahl, sodass Sie immer einen Rye-Teppich finden, der perfekt zu Ihrem Stil und Ihrem Raum passt.

Maghalie Dooms, 2018

Puff ist das perfekte Accessoire: Ein Kissen, das man geschmackvoll überall drapieren kann und das zum Hineinkuscheln einlädt. Wunderbar groß, wunderbar weich und einfach ein perfekter Begleiter. Unkonventionell verarbeitet und mit großzügigen Biesen eingesäumt, bietet es eine besondere Struktur, ist anschmiegsam und lässt sich gut greifen.

Einladung zum Hineinkuscheln

PUFF

Claire Vos, 2017

Pom steht Ihnen jederzeit mit einem lebendigen Lichtschein zur Seite. Zum Beispiel dann, wenn Sie in den dunklen Stunden ganz und gar in ein Buch eintauchen möchten. Aber auch dann, wenn es in Ihrem Wohnzimmer eine vergessene Ecke gibt, in der Sie einen stilvollen Lichtpunkt schaffen möchten. Pom steht auf einem stabilen Fuß, den Leuchtenschirm können Sie drehen und kippen, damit das Licht dorthin scheint, wo Sie es haben möchten.

Lebendiges Licht zu jeder Zeit

Michael Raasch, 2018

POM

UTURN

Hat sich jemals eine Leuchte tief vor Ihnen verbeugt? Uturn tut genau das. Das markante Lichtobjekt verbindet eine Tischplatte über einen weiten Bogen mit einem subtilen Spot. Ideal um ein schönes Souvenir zu beleuchten oder ein anderes Objekt, das Ihnen am Herzen liegt.

Michael Raasch, 2018

OSUN

Grazil, besonders und alles andere als schlicht: Osun setzt Akzente im Beleuchtungskonzept. Die Leuchte besteht aus drei unterschiedlichen Ringen, die jede Räumlichkeit in ein besonders angenehmes Licht tauchen. Über eine integrierte Dimmfunktion lässt sich Osun nach individuellen Bedürfnissen regulieren: Die Lichtstärke reicht von einem seichten Lichtschein bis hin zu einem starken Feuerring.

Michael Raasch, 2019

Rein durch Farbe und Textur

Materialien machen Ihren Pode persönlich

Die Materialien Ihrer Möbel werden Sie viele Jahre lang begleiten. Deshalb geben wir Ihnen den nötigen Freiraum, um genau das auszuwählen, was zu Ihnen passt. Das können Sie zum Beispiel an unserer Polsterkollektion sehen. Die vielen hochwertigen Stoffe und Leder bieten Ihnen ein Universum an Farben und Texturen.

Neben den normalen Polstermöglichkeiten bieten wir Ihnen auch unsere “responsible choices” an. Eine Reihe von schönen Bezugsmaterialien, die Ihre Pode-Möbel noch nachhaltiger machen. Sie können Stoffe wählen, die zu 100 % aus recycelten PET-Flaschen oder aus dem Meer stammendem Plastik bestehen. Und das Beste daran ist, dass Sie es nicht einmal merken, wenn Sie Ihre Möbel genießen, weshalb wir Fans sind.

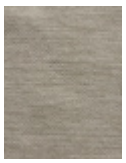
Wenn Sie Ihren Lieblingsbezug gefunden haben, können Sie Ihr Sofa oder Ihren Sessel mit einer schönen Lackfarbe oder Pulverbeschichtung für die Füße oder das Gestell vervollständigen. Genau mit diesen Entscheidungen machen Sie Ihre Möbel wirklich persönlich.

Auch bei unseren Tischen ist es ein Vergnügen, die Materialien zu entdecken. Je nach Modell können Sie sich für Eiche, Keramik oder Quarzkomposit entscheiden. Und für viele Tischplatten ist auch eine lackierte Platte eine Option.

STOFFE

Beams

Wave



Shore

Lunar

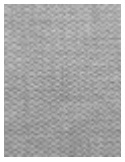
Dive

Pine

Meso

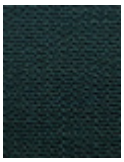
Taiga

White

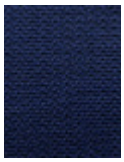


Light Grey

Dark Grey

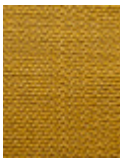


Dark Green



Violet

Blue



Yellow

Light Brown

Warm Grey

Dyada

Dark grey

Blue

Light blue

Warm grey

Green

Mustard

Brick

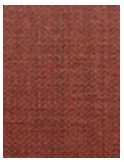
Essential

Egret

Peyote

Sedona

Nimbus



Aragon

Paloma

Frost

Anthracite

Allure

Saragosso

STOFFE

Evla

Light blue

Blue

Dark blue

Turquoise

Dark green

Light green

Maroon

Dark red

Red

Pink

Yellow

Camel

Dark brown

Anthracite

Warm grey

Grey

Light grey

Sand

White

Fresco

Pearl

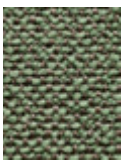
Orchid

Almond

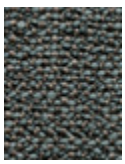
Rattan

Tobacco

Seagrass


Celadon

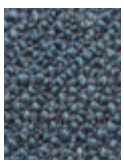
Yvy


Titanium

Shadow

Robusta

Lunar


Steel

Copper

Lemon

STOFFE

Hallingdal

103

110

130

116

153

126

173

368

180

227

687

764

Monza

00

09

66

27

08

84

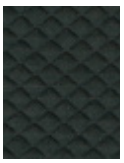
45

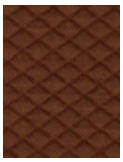
58

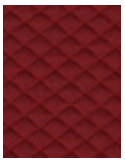
55

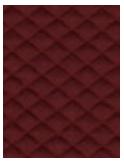
Mosaic

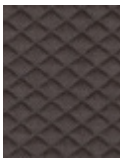
922

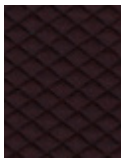

972

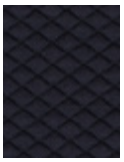

472


924


662


262


682


692

Sotega

Fuchsgold

Marone

Schoko

Smoke

Hellbeige

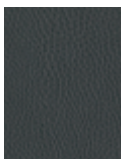
Carmin

Forest

Ocean

Lichtgrau

Platin


Anthrazit

Schwarz

STOFFE

Tweed

Concrete

Gravel

Sedge

Aquatic

Kombu

Steel

Heron

Brindle

Graphite

LEDER

Fusion

Flour

Potato

Shiitake

Mushroom

Toffee

Brownie

Bean

Fennel

Thyme

Cucumber

Aqua

Bois

Truffle

Raspberry

Grape

Satay

Chile

Goji

Garnet

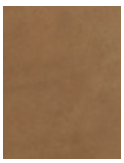
Salsito

Oat

Cookie

Honey

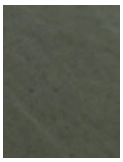
Neron


Brown Sugar

Cinnamon

Vanilla

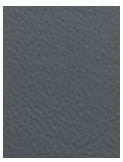
Chia


Sage

Sesame

Cumin

Perle


Suit

Spruce

Moss

Salba

Medal

Rustic

Saddle

Cloud

Cobble

Gris

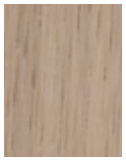
Phase

Dune

HOLZ & LACK

Eiken

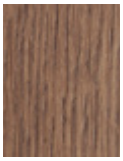
Bright White



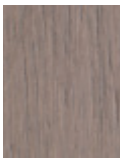
White

Naturel

Hazel



Aragon



Nougat

Shadow

Pinegrey

Night

Lak

Sea Salt

Rose Dust

Cedar

Clay

Cinnamon

Burgundy

Brick

Eclips

Teal

Flow

Pale Aqua

Elm

Forest

Saffron

Raffia

White

Opal

Taupe

Carbon

Black

KERAMIK, QUARZKOMPOSIT & EPOXY

Keramiek

Glacier White

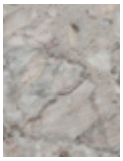
Retrostone

Concrete

Riverstone

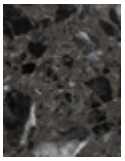
Basalt

Marmer-composiet



Fior di Pesco

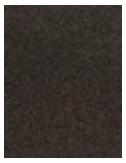
Verde Tirreno



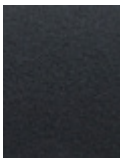
Grigio Carnico

Epoxy

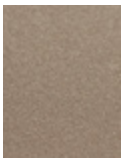
Taupe



Nuit



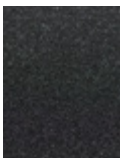
Lava



Alpaca

Lead

Khaki



Raven

Anodic

Space

Shell

Pearl

Die Größe Ihres Pode

Technische Information

Sofas

COLLA (S. 94)
Susanne de Graef

EDIT / INSERT (S. 64/68)
Jet Dircks

FOLD (S. 48)
Roderick Vos

MELLOO (S. 116)
Roderick Vos

NIVTI (S. 42)
Meike Hrde

TURIA (S. 82)
Yonoh

TWEAK (S. 30)
Roderick Vos

YANDA (S. 14)
Studio Schrofer

Sessel

BALINI (S. 34)
Meike Harde

BIBO (S. 98)
Roderick Vos

CHAP (S. 72)
Federica Biasi

FLARE (S. 22)
Thijs Smeets

SPARKLE ONE (S. 102)
Thijs Smeets

SPARKLE TWO (S. 102)
Thijs Smeets

SPARKLE THREE (S. 102)
Thijs Smeets

SPOT ONE (S. 104)
Thijs Smeets

SPOT TWO (S. 104)
Thijs Smeets

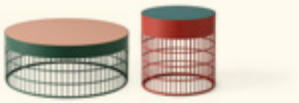
SPOT THREE (S. 104)
Thijs Smeets

Tische

BOTTLE STOOL (S. 112)
Kranen/Gille

FLOWY (S. 54)
Yonoh

JOLT (S. 60)
Yonoh



MESH (S. 76)
Raw Color

OVA (S. 106)
Meike Harde

TRIPOD (S. 114)
Stephan Veit

TUBBLE (S. 88)
Roderick Vos

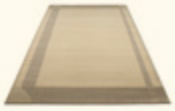
Leuchten

OSUN (S. 136)
Michael Raasch

POM (S. 134)
Michael Raasch

UTURN (S. 135)
Michael Raasch

Accessoires



NASTRO (S. 125)
Claire Vos

RYE (S. 132)
Maghalie Dooms

SHALLOW (S. 128)
Claire Vos

WARP (S. 122)
Claire Vos

BANZI (S. 38)
Meike Harde

UNDA (S. 110)
Meike Harde

BOWAN (S. 26)
Claire Vos

Kissen

CHILLOW (S. 129)
Claire Vos

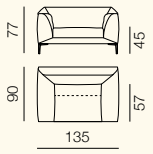
CORD (S. 124)
Studio KZ15

PUFF (S. 133)
Claire Vos

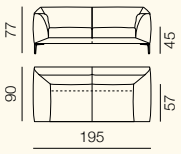
TAB (S. 130)
Studio KZ15

CUSHION CREATIONS (S. 131)
Studio KZ15

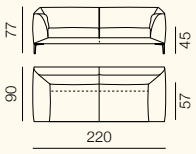
FOLD



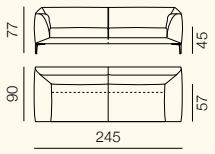
Love Seat



2,5-Sitzer



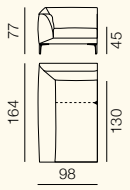
3-Sitzer



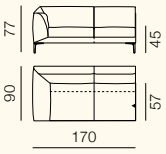
3,5-Sitzer

Hocker

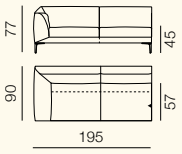
Kissen



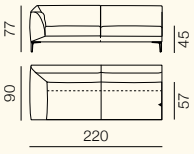
Chaise-
longue
AL/AR



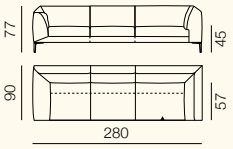
Element
2,5-sitzig AL/AR



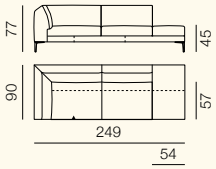
Element
3-sitzig AL/AR



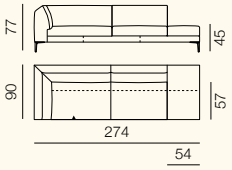
Element
3,5-sitzig AL/AR



Verbindungssofa AL/AR

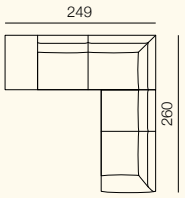


Verbindungssofa
endteil HR/HL

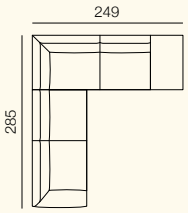


Verbindungssofa XL
HR/HL

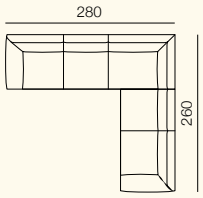
BEISPIELE



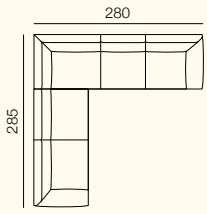
Element 2, -s. 5 AR +
Verbindungssofa
Endteil HL



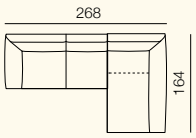
Element 3 -s. AL +
Verbindungssofa
Endteil HR



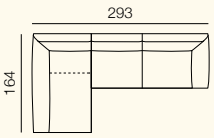
Element 2,5 -s. AR
+ Verbindungssofa AL



Element 3 -s. AL +
Verbindungssofa AR



Element 2,5-s. AL +
Chaiselongue AR



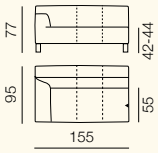
Element 3-s. AR +
Chaiselongue AL

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Fold inkl. aktueller Preisinformationen.

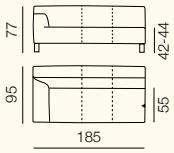
Finden Sie Fold auf S. 48 in diesem Magazin.

Sofaprogramme

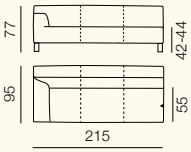
INSERT



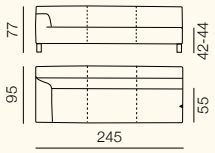
Element
2,5-sitzig AL/AR



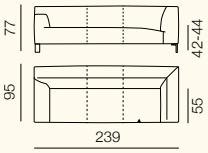
Element
3-sitzig AL/AR



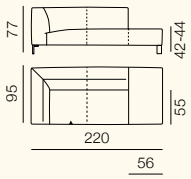
Element
3,5-sitzig AL/AR



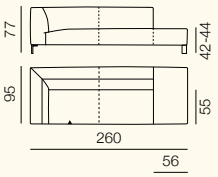
Element
4-sitzig AL/AR



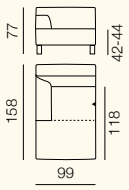
Verbindungssofa
AL/AR



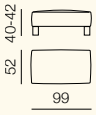
Verbindungssofa
HR/HL



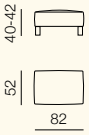
Verbindungssofa XL
HR/HL



Chaise-
longue
AL/AR



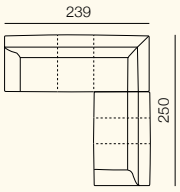
Hocker



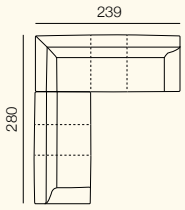
Hocker

Kissen

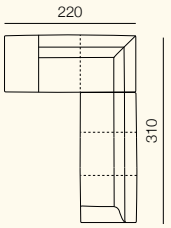
BEISPIELE



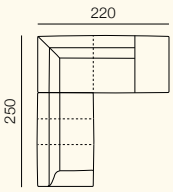
Element 2,5-s. AR +
Verbindungssofa AL



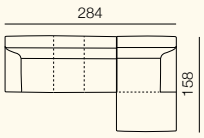
Element 3-s. AL +
Verbindungssofa AR



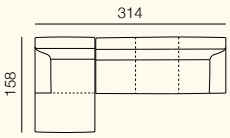
Element 3,5-s. AR +
Verbindungssofa HL



Element 2,5-s. AL +
Verbindungssofa HR



Element 3-s. AL +
Chaiselongue AR

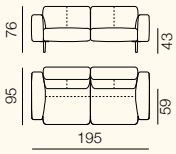


Element 3,5-s. AR
+ Chaiselongue AL

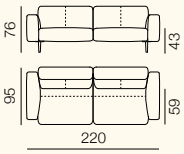
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Insert inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Insert auf S. 64/68 in diesem Magazin.

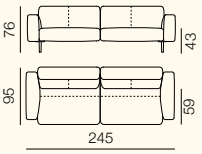
MELLOO



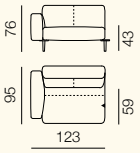
2,5-Sitzer



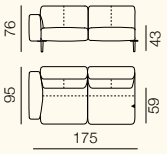
3-Sitzer



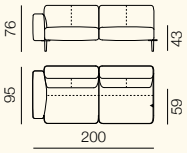
3,5-Sitzer



Element
2-sitzig AL/AR

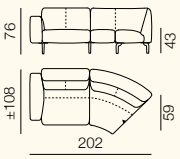


Element
2,5-sitzig AL/AR

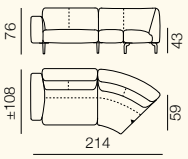


Element
3-sitzig AL/AR

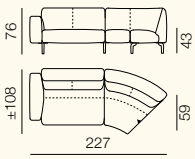
Kissen



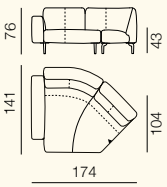
Element 1-sitzig
halbe Ecke
AL/AR



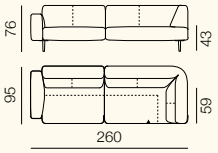
Element 1,5-sitzig
halbe Ecke
AL/AR



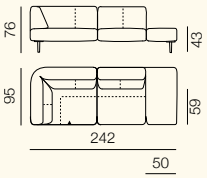
Element 2-sitzig
halbe Ecke
AL/AR



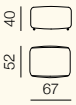
Lounge
Element
AL/AR



Verbindungssofa
AL/AR

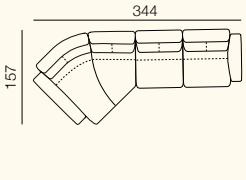


Verbindungssofa
Endteil HR/HL

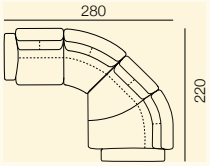


Hocker

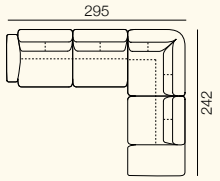
BEISPIELE



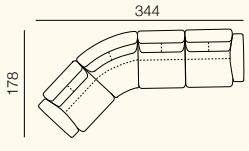
Lounge Element AL
+ Element 2,5-sitzig AR



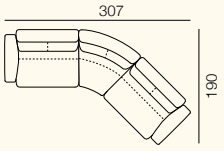
Element 1-s. halbe Ecke AL
+ Lounge Element AR



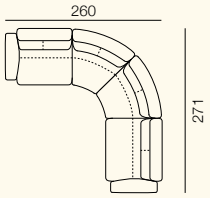
Element 3-sitzig AL +
Verbindungssofa
Endteil HR



Element 2,5-sitzig AR +
El. 1-sitzig halbe Ecke AL



Element 2-sitzig AL +
El. 2-sitzig halbe Ecke AR



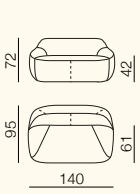
Element 1,5-sitzig halbe Ecke AL +
Element 2-sitzig halbe Ecke AR

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen
über Melloo inkl. aktueller Preisinformationen.

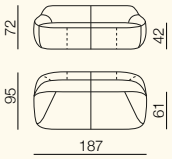
Finden Sie Melloo auf S. 116 in diesem Magazin.

Sofaprogramme

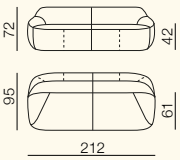
NIVTI



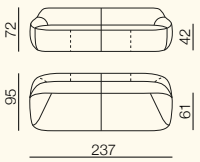
Love Seat



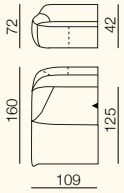
2,5-Sitzer



3-Sitzer

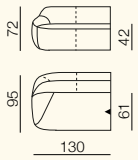


3,5-Sitzer

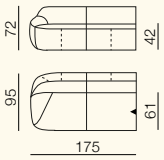


Chaise-longue AL/AR

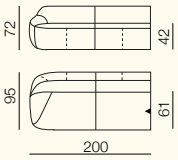
Hocker



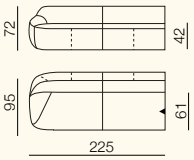
Element 2-sitzig AL/AR



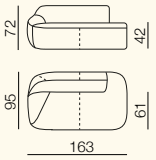
Element 2,5-sitzig AL/AR



Element 3-sitzig AL/AR

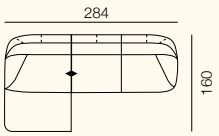


Element 3,5-sitzig AL/AR

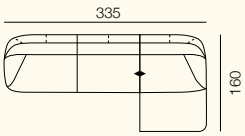


Divan AL/AR

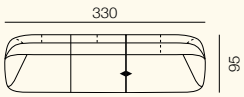
BEISPIELE



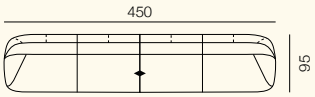
Chaiselongue AL
+ Element 2,5-sitzig AR



Element 3,5-sitzig AL +
Chaiselongue AR



Element 3-sitzig AL +
Element 2-sitzig AR

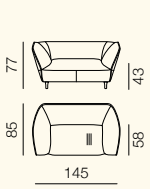


Element 3,5-sitzig AL +
Element 3,5-sitzig AR

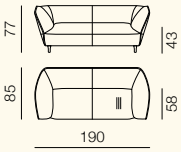
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Nivti inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Nivti auf S.42 in diesem Magazin.

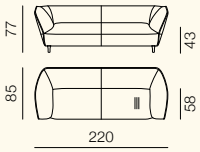
TURIA



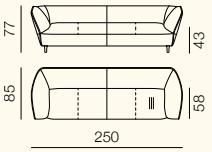
Love seat



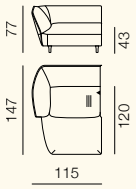
2,5-Sitzer



3-Sitzer

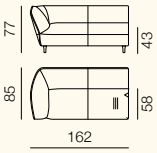


3,5-Sitzer

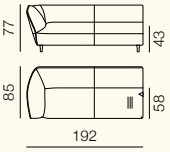


Chaise-
longue
AL/AR

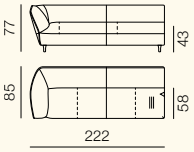
Hocker



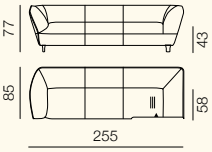
Element
2,5-sitzig AL/AR



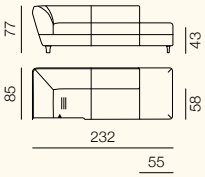
Element
3-sitzig AL/AR



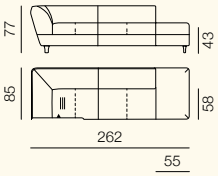
Element
3,5-sitzig AL/AR



Verbindungssofa
Large AL/AR

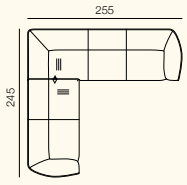


Verbindungssofa
Large HR/HL

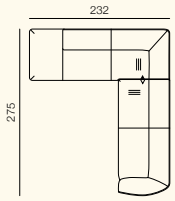


Verbindungssofa
Extra Large HR/HL

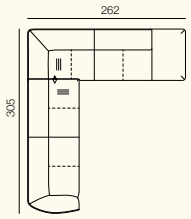
BEISPIELE



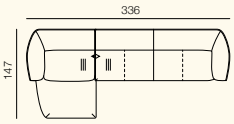
Element 2,5-sitzig AL +
Verbindungssofa AR



Verbindungssofa HL +
Element 3-sitzig AL



Element 3,5-sitzig AL +
Verbindungssofa XL HR



Chaiselongue AL +
Element 3,5-sitzig AR

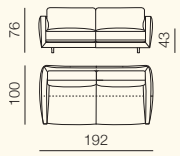
Element 3,5-sitzig AL +
Element 3,5-sitzig AR

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Turia inkl. aktueller Preisinformationen.

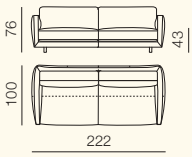
Finden Sie Turia auf S. 82 in diesem Magazin.

Sofaprogramme

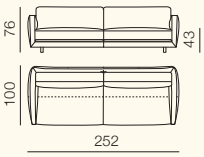
TWEAK



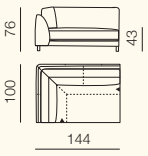
Sofa 2x 80



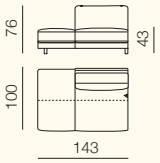
Sofa 2x 95



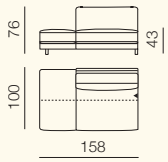
Sofa 2x 110



Eckteil kurzer Rücken L/R

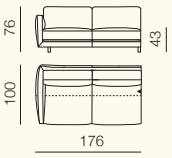


Element 1x 80 HL/HR

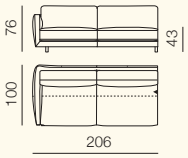


Element 1x 95 HL/HR

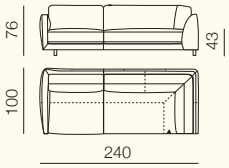
Hocker



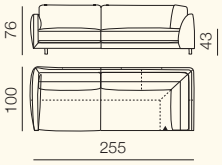
Element 2x 80 AL/AR



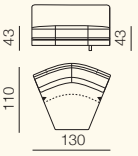
Element 2x 95 AL/AR



Verbindungselement 80 AL/AR



Verbindungselement 95 HL/HR

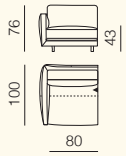


Eckteil 45° rund

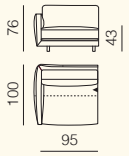
Kopfstütze M (80)

Kopfstütze L (95)

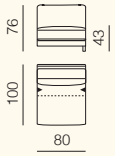
Kopfstütze XL (110)



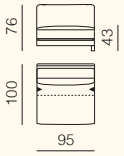
Element 1x 80 AL/AR



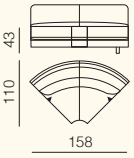
Element 1x 95 AL/AR



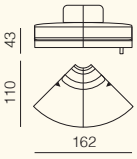
Zwischenelement 1x 80



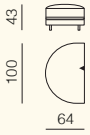
Zwischenelement 1x 95



Eckteil 90° rund



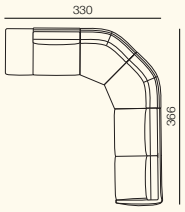
Eckteil 90° rund



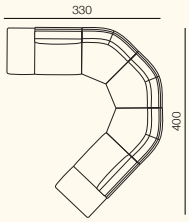
Element L

Element R

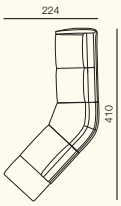
BEISPIELE



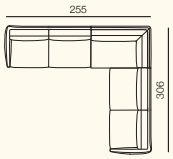
Element 1x95 HL + 2x Eckteil 45° rund + Element 2x 95 AR



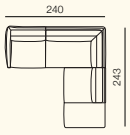
Element 1x95 HL + 3x Eckteil 45° rund + Element 1x 95 HR



Element 2x 80 + Eckteil 45°rund + Element 1x 95 HR



Element 2x 95 AL + Eckteil kurzem Rücken L + Element 2x 95 AR



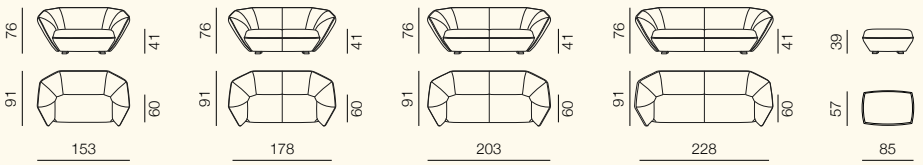
Verbindungselement 80 AL + Element 1x 80 PR

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Tweak inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Tweak auf S. 30 in diesem Magazin.

Sofas

COLLA

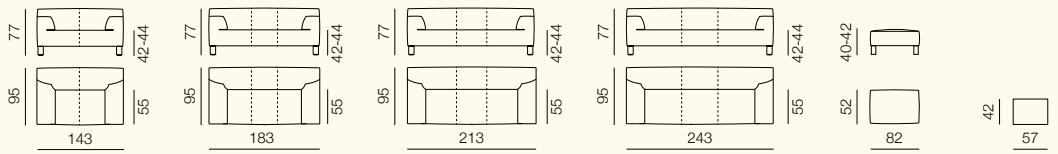


Love Seat | 2-Sitzer | 2,5-Sitzer | 3-Sitzer | Hocker

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Colla inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Colla auf S. 94 in diesem Magazin.

EDIT

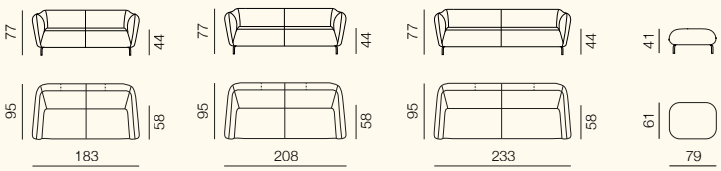


Love Seat | 2,5-Sitzer | 3-Sitzer | 3,5-Sitzer | Hocker | Kissen

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Edit inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Edit auf S. 64/68 in diesem Magazin.

YANDA



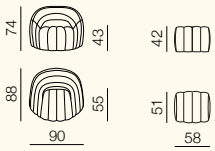
Bank 2,5-zits | Bank 3-zits | Bank 3,5-zits | Poef

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Yanda inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Yandat auf S. 64/68 in diesem Magazin.

Sessel

BALINI



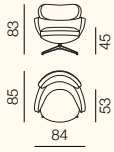
Sessel / Dreh-Sessel

Hocker

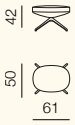
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Balini inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Balini auf S.34 in diesem Magazin.

BIBO



Sessel

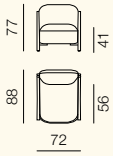


Hocker

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Bibo inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Bibo auf S. 98 in diesem Magazin.

CHAP



Sessel

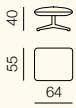
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Chap inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Chap auf S. 72 in diesem Magazin.

FLARE

Sessel

Kopf-kissen

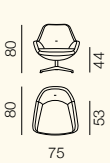


Hocker

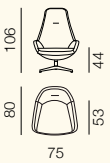
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Flare inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Flare auf S. 22 in diesem Magazin.

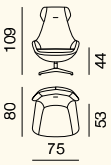
SPARKLE



Sessel One



Sessel Two



Sessel Three

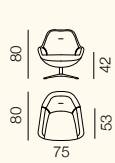
Kopf-kissen

Hocker

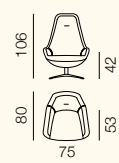
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Sparkle inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Sparkle auf S. 102 in diesem Magazin.

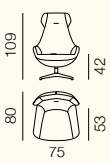
SPOT



Sessel One



Sessel Two



Sessel Three

Kopf-kissen

Hocker

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Spot inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Spot auf S. 104 in diesem Magazin.

Tische

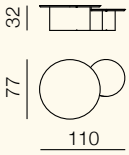
BOTTLE STOOL

Beistelltisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Bottle Stool inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Bottle Stool auf S. 112 in diesem Magazin.

FLOWY

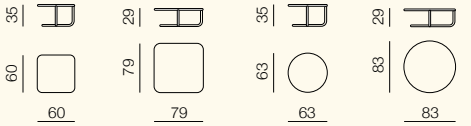


Beistelltisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Flowy inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Flowy auf S. 54 in diesem Magazin.

JOLT

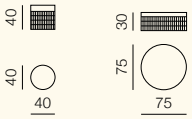


Salontisch Salontisch Salontisch Salontisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Jolt inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Jolt auf S. 60 in diesem Magazin.

MESH

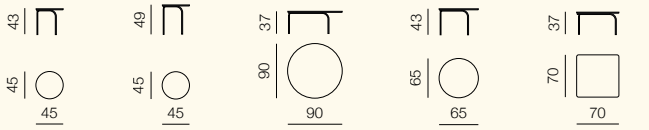


Beistell-tisch Salontisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Mesh inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Mesh auf S. 76 in diesem Magazin.

OVA

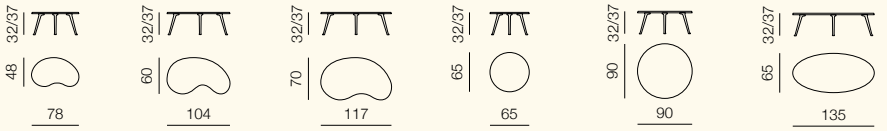


Beistell-tisch | Beistell-tisch | Salontisch | Salontisch | Salontisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Ova inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Ova auf S. 106 in diesem Magazin.

TUBBLE

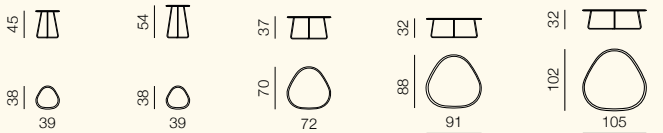


Salontisch | Salontisch | Salontisch | Salontisch | Salontisch | Salontisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Tubble inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Tubble auf S. 88 in diesem Magazin.

TRIPOD



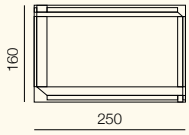
Beistell-tisch | Beistell-tisch | Salontisch | Salontisch | Salontisch

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Tripod inkl. aktueller Preisinformationen.

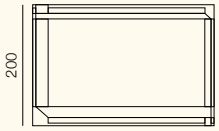
Finden Sie Tripod auf S. 114 in diesem Magazin.

Teppiche

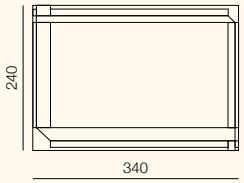
NASTRO



Teppich



Teppich

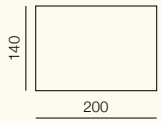


Teppich

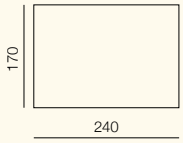
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Nastro inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Nastro auf S. 125 in diesem Magazin.

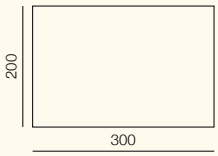
RYE



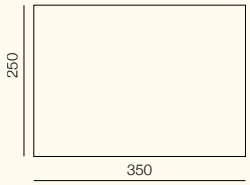
Teppich



Teppich



Teppich

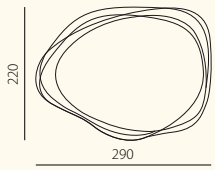


Teppich

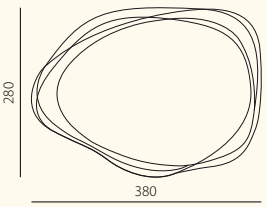
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Rye inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Rye auf S. 132 in diesem Magazin.

SHALLOW



Teppich

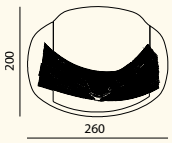


Teppich

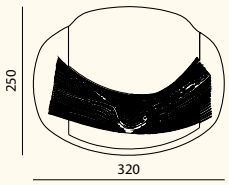
Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Shallow inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Shallow auf S. 128 in diesem Magazin.

WARP



Teppich



Teppich

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Warp inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Warp auf S. 122 in diesem Magazin.

Leuchten

OSUN

Lampe

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Osun inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Osun auf S. 136 in diesem Magazin.

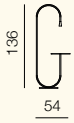
POM

Lampe

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Pom inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Pom auf S. 134 in diesem Magazin.

UTURN



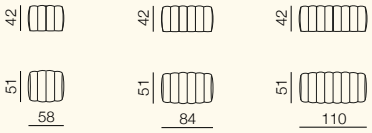
Lampe

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Uturn inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Uturn auf S. 135 in diesem Magazin.

Accessoires

BANZI



Hocker Hocker Hocker

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Banzi inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Banzi auf S. 38 in diesem Magazin.

BOWAN

Hocker

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Bowan inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Bowan auf S. 26 in diesem Magazin.

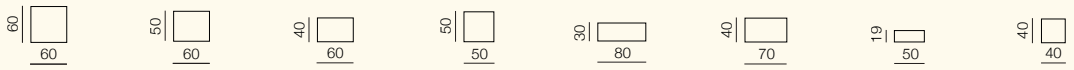
CHILLOW

Kissen

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Chillow inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Chillow auf S. 129 in diesem Magazin.

CUSHION CREATIONS

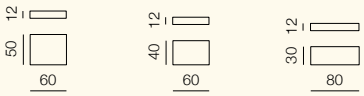


Kissen Kissen Kissen Kissen Kissen Kissen Kissen Kissen

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Cushion Creations inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Cushion Creation auf S. 131 in diesem Magazin.

CORD

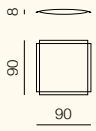


Kissen Kissen Kissen

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Cord inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Cord auf S. 124 in diesem Magazin.

PUFF

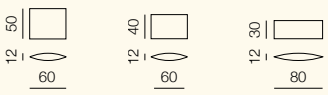


Kissen

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Puff inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Puff auf S. 133 in diesem Magazin.

TAB

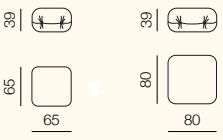


Kissen Kissen Kissen

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Tab inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Tab auf S. 130 in diesem Magazin.

UNDA



Hocker Hocker

Scannen Sie den QR-Code für weitere Informationen über Unda inkl. aktueller Preisinformationen.

Finden Sie Unda auf S. 110 in diesem Magazin.

SERVICE & GARANTIE

Wir liefern unsere Produkte stets in einwandfreiem Zustand. Aber damit hören unsere Bemühungen längst nicht auf. Einer Spitzenmarke wie Pode gebührt natürlich eine ausgezeichnete Service- und Garantieregelung. Wir arbeiten gemäß den Allgemeinen Bedingungen des niederländischen Zentralverbands der Möbelhersteller (CBM) und gehen bei Pode sogar noch einen Schritt weiter.

Was wir tun
Wir liefern perfekte Produkte, die auch so bleiben sollen. Darum bieten wir eine umfassende Garantie von sieben Jahren. Sollte trotz aller Sorgfalt doch einmal schon in den ersten zwei Jahren ein Problem auftreten, gilt eine 100 %-Garantieregelung. In den darauffolgenden fünf Jahren bieten wir eine Garantie auf der Grundlage eines Abschreibungssystems sowie eine umfassende Nachbetreuung. Bei Pode sind Sie also jahrelang auf der sicheren Seite. Auf **www.pode.eu** finden Sie die vollständige Garantieregelung.

Was Sie selbst tun können
Alle Bezüge, sowohl Stoff als auch Leder, stammen nur von den besten Lieferanten. Jedes Material wird eingehend auf seine Stärke und Farbechtheit geprüft, damit Sie viele Jahre lang Freude daran haben. Aber natürlich können Sie durch gute Pflege des Bezugs auch selbst einen wesentlichen Beitrag leisten. Auf **www.pode.eu** haben wir einige praktische Tipps für Sie zusammengestellt.

COLOFON

Herausgegeben von Pode (Kollektion 2025-2026)

Chefredaktion:
Leolux Furniture Group

Design:
Raw Color | Jeanic Smits | Fieke Klerkx

Text:
Ben Salden | Antal Németh

Fotografie & produktion fotografie:
Benning Gladkova | Studio Roderick Vos
Assistent Julia Jacobs | Assistent Fotografie
Ivan Lopez Maas & Tim Posthumus Meyjes
Marthe Bodil Vos & Kilian Marie Vos

Styling:
Studio Roderick Vos | Kamer 465

Bildbearbeitung:
Benning & Gladkova

3D:
Kilian Marie Vos

Porträtfotografie:
Alexander Popelier | Benning & Gladkova

Produktfotografie:
Zebra Fotostudio's | Peer Coopmans

Wir bedanken uns herzlich bei:
oode.nl | arnohoogland.com | still-olga.nl | sociallabel.nl
willemvhooff.com | studiorens.com | deploeg.com |
dawnbendick.squarespace.com | musett.design |
kvadrat.dk | forbo.com | ninavanbart.nl |
ralfgloudemans.nl

Modelle:
Jacobus Benning | Ofri Geertjes | Laura Hoek |
Jorinde Kirsten | Benjamin Sacks | Kilian Vos | Marthe Vos |
Nini van der Waals | Joep van der Zalm |
Lynn van Rooij | Ashraf Al Mzuri

Pode Homebase • Elbestrasse 39 • 47800 Krefeld • Tel.: +49 2151 943660 • Di. bis Fr.: 10:00 - 17:00 Uhr • Sa.: 10:00 - 17:00 Uhr
E-mail: info@pode.eu • www.pode.eu • www.facebook.com/pode.nl • www.instagram.com/podedesignfurniture

Sie können Pode hier finden:

Leolux Design Center
Krefeld (D)
Elbestraße 39
47800 Krefeld-Gartenstadt
+49 (0) 2151 94 36 0
krefeld@leolux.de

Leolux Experience Center
Breukelen (NL)
De Corridor 9A
3621 ZA Breukelen
+31 (0)30-2938149
experiencecenter@leolux.nl

Eine vollständige Händlerübersicht finden Sie auf **www.pode.eu**
Pode ist Teil der Leolux Furniture Group

FSC
www.fsc.org
MIX
Paper from responsible sources
FSC® C009846